

بوماني الدراجي

سلسلة المعجبة القلبية

# دول الخوارج والعلويين

الجزء الأول



دار الكتاب العربي

الجزائر



# "الجزء الأول"

العصبة القبلية  
أثرها في قيام الدول وسقوطها  
ونشاط الحضارة وأفولها بالمغرب

دول الخوارج والعلويين  
(في بلاد المغرب والأندلس)

بوزياني الدراجي

سلسلة العصبية القبلية  
دول الخوارج والعلويين  
(في بلاد المغرب والأندلس)

دار الكتاب العربي

- سلسلة العصبية القبلية
- أثرها في قيام الدول وسقوطها
- ونشاط الحضارة وأفولها بالمغرب
- دول الخوارج والعلويين (في بلاد المغرب والأندلس)
- الجزء الأول
- بوزياتي الدراجي
- الطبعة الأولى 2002
- جميع الحقوق محفوظة
- الناشر: دار الكتاب العربي
- حي العناصر عمارة 309 رقم 03 القبة الجزائر

**إيداع قانوني: 1013-2002**

**ردمك: 9-65-831-9961**



دار الكتاب العربي  
حي العناصر عمارة 309 رقم 03 القبة الجزائر  
هاتف: 021 29 15 84  
تلفاكس: 021 29 13 31

طبع مشترك  
حقوق الطبع محفوظة  
الطبعة الأولى - 2002

لا يجوز نقل، أو اقتباس، أو ترجمة، أي جزء من هذا الكتاب،  
بأية وسيلة كانت، دون إذن خطي مسبق من الناشر.

## الإهداء

- إلى شهداء الجزائر الأبرار الذين قدموا أرواحهم من أجل قيام دولة جزائرية عزيزة مستقلة وموحدة.
- إلى المجاهدين المخلصين لهذه البلاد الطاهرة؛ الذين حققوا المعجزة وحرروا البلاد والعباد.
- إلى شباب الجزائر المستقلة الذين يضحون بكل غالٍ ورخيصٍ في سبيل وحدة الجزائر وازدهارها الثقافي والاقتصادي.
- إلى كل امرأة جزائرية حافظت على قيم شعبها وثوابت أمتها.
- إلى كل هؤلاء جميعاً أهدي كتابي المتواضع هذا؛ راجياً من الله أن يكون لبنة جديدة تضاف إلى صرح بلادي الثقافي.





## المقدمة

يدخل هذا الكتاب ضمن سلسلة تاريخية ستُنشر تباعاً بإذن الله. وتعالج هذه المجموعة من الكتب مواضيع تتعلق بتاريخ المغرب والأندلس؛ انطلاقاً من الفتح الإسلامي وحتى حلول العهد العثماني. ولا بد هنا من التنبيه إلى أنني قد التزمت - في إعداد هذه الدراسات - بمنهج يميل إلى شكل من أشكال الكتابة التي تتطوي على قراءة جديدة للأحداث. ويعتمد هذا الأسلوب على تطبيق نظرية ابن خلدون بخصوص العصبية القبلية؛ تلك النظرية التي تفسر أثر العصبية في قيام الدول وفي سقوطها. ويعود سبب اهتمامي بموضوع العصبية القبلية إلى إيماني الشديد بما سعى ابن خلدون إلى إبرازه؛ بخصوص تلك الظاهرة الاجتماعية السلبية التي هيمنت على المجتمعات المغربية؛ الأمر الذي جعلها بمثابة الأداة المعرّقة والمقيدة لكل ما من شأنه إضفاء حركة تنموية، وعمل تنظيمي على المجتمع المغربي بكامله.

لقد اكتشف ابن خلدون - بعد تأمل عميق وتجربة واسعة - أن ظاهرة العصبية في بلاد المغرب وقفت في طريق كل المحاولات الممهدة لقيام أي دولة قوية أو لاستقرار أي تنظيم مخالف للتنظيم القبلي؛ ذلك التنظيم الذي يفتقر - بدوره - للاستقرار والانضباط. وعليه فقد وضع نظريته ليساعد الدارسين لتاريخ هذه الديار على فهم السبب الكامن وراء التخلف السائد في بلاد المغرب؛ ذلك التخلف الذي منع كل تطور وتقدم نحو حياة جديدة فاضلة؛ كان ابن خلدون قد عرفها في بلدان أخرى. وإذا كان هناك من يشكك في موضوعية النظرية الخلدونية

وصحة طرحها؛ فإن قراءتنا نحن للأحداث التاريخية والأوضاع الاجتماعية والسياسية في بلاد المغرب تجعلنا أكثر قرباً من التسليم بها وتصديق معظم ما جاء فيها.

وإذا كان ابن خلدون يصف ظاهرة اجتماعية سلبية كانت سائدة في عصره المظلم؛ ذلك العصر الذي تميز بالتراجع والانكماش في الميادين الحضارية كافة من: فكر وثقافة، أو صناعة وابتكار، أو عمران وبناء، أو سياسة مدنية، أو اقتصاد منظم؛ فإن تلك الظاهرة الاجتماعية السلبية ما زالت متحركة فينا، ومهيمنة علينا حتى في زمننا هذا؛ حيث ظلت السروح القبلية والنزعة للعصبية في أوج قوتها وعنفوانها؛ على الرغم من انتسابنا للقرن الواحد والعشرين، وعلى الرغم من قربنا من مراكز الحضارة الحديثة، وعلاقاتنا الوطيدة مع المجتمعات المدنية المتحضرة في العالم المتقدم.

ولما كان التاريخ - دوماً - عبارة عن مخزون حضاري وثقافي يلخص تجارب الأسلاف.. مخزون يوضع بين أيدي الأجيال الحديثة للاستفادة من تجارب غيرهم، ولأخذ العبر من الأحداث التي مرت بالأجداد؛ فأني وجدت من الضروري - هنا - معاودة الكشف عن خطورة ظاهرة العصبية القبلية المتخلفة، وتأثيرها على سلامة وأمن مجتمعنا، وعلى استقرار المؤسسات الحضارية القائمة فيه. وعليه فلو تأملنا جيداً في معظم الأحداث التاريخية الموهلة في القدم - أو على الأقل - التي سادت البلاد منذ الفتح الإسلامي؛ لوجدنا أنها عبارة عن تسجيل وتاريخ لأحداث متواصلة من الحروب والفتن الدائمة بين القبائل فيما بينها، أو بين القبائل والدولة التي أقامتها قبائل أخرى؛ بحيث لم تعرف الأطراف المتورطة كلها فوائد الأمن والاستقرار؛ سواء: القبائل المشاغبة، أو الدول المدافعة عن كيانها، أو الدولة التي سعت القبائل لإقامتها وحمايتها.

وسيلاحظ القارئ في هذا البحث كيف عانى الفاتحون العرب من ظاهرة العصبية القبلية؛ سواء كان ذلك من داخل أوساطهم المريضة بالعصبية القبلية، أو بواسطة القبائل الأمازيغية المعادية لهم؛ والتي تتحكم فيها عصبية عاتية أيضا. لذا كانت جل الفتن والحروب بين الفاتحين والأمازيغ مصدرها العصبية. ومما يعزز الرأي الذي يحصر الخصومات التي قامت بين الفاتحين والأمازيغ في نطاق العصبية لا غير؛ هو أن الثورات الأمازيغية بكاملها تقريبا كانت تتمسك بالدين الإسلامي؛ وترفع شعاره عاليا؛ بل يصل تمسكها بالإسلام إلى درجة التعصب والتزمت أحيانا. وهذا ما يمكن ملاحظته في ثورات الخوارج من الصفرية والإباضية؛ تلك الثورات التي انطلقت اعتبارا من الربع الأول من القرن الثاني الهجري؛ إذ كانت كلها — مع كثرتها — تنادي بالمبادئ الإسلامية؛ بل تخضع لمذاهب عربية إسلامية أصلا. كما ترحب بالنموذج الحضاري العربي وتتبناه؛ سواء في جانبه الثقافي أو في جانبه الاجتماعي. وأهم ما يمكن ملاحظته هو أنه يمكن التأكد — بسهولة — من طبيعة الدول التي قامت في بلاد المغرب؛ إذ منها: من تأمر عليها ملوك من أصل أمازيغي يلتزم بالإسلام ديناً، وبالعربية ثقافة؛ ومنها من سلمت قيادها طوعاً إلى ملوك من أصل عربي؛ ولكنها — في حقيقة الأمر — كانت أمازيغية التركيب والنشأة؛ إذ قامت على دعائم رفعت بسواعد قبائل أمازيغية، وبقيت طوال حياتها أمازيغية المحتوى والتركيب، إسلامية العقيدة.

وعلى الرغم من قيام دول أمازيغية قوية في ربوع المغرب؛ فقد لوحظ تمسكها بالإسلام ودفاعها عنه بكل قوة وإصرار؛ سواء كانت تلك الدول خارجية كدولة بني مدرار، والدولة الرستمية؛ أو سنية مثل: دولة المرابطيين والموحدين وغيرهما؛ أو علوية كدولة الإدريسية التي أقامت قبائل أمازيغية واستماتت في حمايتها؛ ثم الدولة الفاطمية التي نشأت

بسواعد أبناء كتامة وصنهاجة. وعليه فلا شك في أن أي صراع حدث بين قبائل المغرب والدول القائمة في تلك الأثناء لا يعدو أن يكون محصورا في نطاق العصبية القبلية؛ كما لا يخرج عما ذكره ابن خلدون حول تطلع القبيلة - كل قبيلة - ورغبتها في الوصول إلى مرتبة الملك؛ كمرحلة طبيعية؛ تقتضي تطور السلطة في القبيلة من مرتبة الرئاسة إلى مرتبة أعلى وأسمى وهي الملك.

ولا تفوتني - قبل الختام - فرصة التتويه بالمجهود الكبير الذي بذل من طرف دار الكتاب العربي بالجزائر في نشر وطباعة هذا الكتاب - وغيره من الكتب التي أتممتها - بهذا الشكل الأنيق الجيد. وأخص بالذكر - هنا - مدير الدار السيد محمد خير الجهماتي، وولديه: مهند الجهماتي، وفراس الجهماتي؛ بالإضافة إلى الأنسة الفنانة لويزة الحسين؛ التي لم تبخل - في كل مرة - بما حباها الله من إحساس مرهف كي تمنح كتابي لوحات معبرة بريشتها الذهبية.

بوزياني الدراجي  
الجزائر في: 4 - جوان - 2001م

## مدخل

يتضح من عنوان هذا الكتاب؛ أن للموضوع شقين: أولهما يتعلق بنشأة الدولة وسقوطها؛ وثانيهما يعالج نشاط الحضارة وأفولها؛ وذلك من خلال تأثير ظاهرة العصبية القبلية عليهما. وستتم معالجة الشقين - ضمن هذا المجال - في سياق واحد؛ دون اللجوء إلى الفصل بينهما؛ لأنهما متكاملان، ويدوران - معا - في حلقة واحدة.

فعند التأمل في موضوع نشأة الدولة؛ سينساق الذهن - منذ الوهلة الأولى - نحو إيجاد تصور للكيفية التي نشأت بها الدولة الأولى عبر التاريخ؛ في المجتمعات الإنسانية عموما. ويبدو أن هذه الفكرة تحتل مكانة ذات إغراء وإثارة أكثر من مجرد الاكتفاء باستقراء وتتبع الطريقة التي قامت بها دولة ما؛ على أنقاض دولة أخرى. وعليه فبفضل هذه الدراسة، وما يليها ضمن هذه السلسلة؛ ستتضح الصورة عن الكيفية التي تنشأ أو تسقط بها الدولة. وهنا سيتحتم - في هذا السياق - الاعتماد على نظرية ابن خلدون؛ لكونه احتل مكانة مرموقة ومتقدمة بين المفسرين لنشأة الدولة بالمغرب الإسلامي بصورة خاصة، والمجتمعات الإسلامية عامة.

وكما هو معروف فنشأة الدولة - عموما - ليست سوى خطوة حدثت بين خطوات عديدة سبقتها؛ ضمن مسيرة الإنسان الطويلة؛ عبر الفترات التاريخية المختلفة في سبيل تحقيق التمدن والتحضر. وهذا ما يمكن استنتاجه من خلال الشواهد التي

تثبتت مواكبة نشأة الدولة - في غالب الأحيان - للنشاط العمراني، والازدهار الحضاري. وبالمقابل فقد لوحظ أن سقوط الدولة ينجر عنه - في جل الحالات - انهيار عمراني، وتقهقر حضاري.

فالدارس لتاريخ بلاد المغرب سيلاحظ - حتما - ما تعرضت له هذه البلاد من تقلبات؛ نتيجة لطغيان ظاهرة اجتماعية مثيرة للجدل؛ تركت بصماتها العميقة في المسار التطوري للمجتمعات المغربية، ومنعت كل نشاط يهدف إلى استقرار الدول في تلك الديار. وهذه الظاهرة تتمثل في كثرة القبائل وتباينها، وتعدد العصبية واختلافها. ويبدو أن الذي اكتشف تأثير هذه الظاهرة قبل غيره هو عبد الرحمن بن خلدون؛ ذلك النابغة الذي خصص فصلا مستقلا في مقدمته يشير فيه إليها وهو: "فصل في أن الأوطان الكثيرة القبائل والعصائب؛ قل أن تستحكم فيها دولة".<sup>1</sup>

وقد برهن على رأيه - في هذا السياق - ببعض الأمثلة التي جرت في بلاد إفريقية والمغرب. كما حرص على مقابلتهما بما هو حاصل في بلدان أخرى؛ كانت تتميز بقلّة القبائل وضعف العصبية. ثم أشار إلى موقف المسلمين خلال فتح ديار المغرب؛ أي حينما واجهتهم مقاومة شديدة؛ لم تواجههم عندما فتحوا أقطارا أخرى آنذاك. ومن الأمثلة التي ذكرها؛ ما حدث لهم في العراق والشام؛ أيام الفتح الإسلامي. ثم علل استقرار الأمر في تلك الديار الشرقية؛ بكون حامية الدولة فيها - آنذ - كانت من الفرس والروم. أما بقية السكان؛ فكانوا كما ذكر: ((دهماء وأهل مدن وأمصار)). وواصل - بعد ذلك - شرح فكرته بقوله: ((والبربر قبائلهم بالمغرب أكثر من أن تحصي؛ وكلهم بادية، وأهل عصائب وعشائر. وكلما هلكت قبيلة؛ عادت الأخرى مكانها وإلى دينها؛ من الخلاف والردة. فطال أمر

<sup>1</sup> المقدمة، ج: 2، ص: 646.

العرب في تمهيد الدولة بوطن إفريقية والمغرب)).<sup>1</sup> وبعد الشرح والتعليل تطرق إلى ما ذكره بعض المؤرخين والنسابين؛ بخصوص ما قيل عن ارتداد سكان المغرب اثنتي عشر مرة. ومن هنا يحق لنا أن نتساءل.. عما يمكن أن يفهمه القارئ من هذه الأقوال؟

فما يمكن استنتاجه هنا.. هو أن للعصبية أثرا كبيرا؛ على نشأة الدول وسقوطها في هذه الديار. والدليل على ذلك يظهر من خلال ما واجه المسلمين من أحداث؛ على الرغم من قوتهم، وتعدد جيوشهم، وصدق دعوتهم. حيث واجهتهم - في بلاد المغرب - صعوبات كثيرة؛ عرقلت مساعيهم؛ قصد ترسيخ سلطانهم، وثبيت دعائم الدولة الإسلامية. وربما استعصى عليهم تحقيق ذلك الأمر؛ ولم يتمكنوا من تمهيد البلاد إلا في عهد موسى بن نصير؛ كما ذكر ابن خلدون. أما عبد الله المالكي، والريفي القيرواني؛<sup>2</sup> فيجمعان على استقامة الأوضاع بإفريقية في عهد حسان بن النعمان. ومع هذا يبدو أن استتباب الأمر لم يدم طويلا؛ حيث عادت الفتن، والحروب من جديد؛ ودون توقف. ويرجع السبب في ذلك إلى العصبية المهيمنة، والطابع القبلي؛ الذي يتميز بهما المغرب. هذا بالإضافة إلى ظاهرة البداوة؛ المتفشية في تلك الربوع؛ نظرا لكون الأمازيغ يعتبرون من أهل العصبية والأنساب؛ كما يقول ابن خلدون ضمن "فصل في أن المدن والأمصار بإفريقية والمغرب قليلة".<sup>3</sup>

وإذا كانت للبليزنطينيين أثار بارزة - لا ينبغي نكرانها - في تغذية المقاومة، وتحريض القبائل الأمازيغية ضد المسلمين؛ خلال

<sup>1</sup> المقدمة، ج: 2، ص: 647.

<sup>2</sup> رياض النفوس، ج: 1، ص: 57. وتاريخ إفريقية والمغرب، ص: 64.

<sup>3</sup> ((وأيضا فالصنائع بعيدة عن البربر؛ لأنهم أعرق في البداوة. والصنائع من توابع الحضارة؛ وإنما تتم المباني بها؛ فلا بد من الحنق في تطمها؛ فلما لم يكن للبربر انتحال لها لم يكن لهم تشوف إلى المباني؛ فضلا عن المدن. وأيضا فهم أهل عصبية وأنساب؛ لا يخلو عن ذلك جمع منهم. والأنساب والعصبية أجنح إلى البدو)). المقدمة، ج: 3، ص: 989 - 990.

فتحهم لإفريقية والمغرب. فإن هذا لا ينفي - في الحقيقة - جوهر المقاومة؛ الذي اقتضته طبيعة الأحداث؛ لأن الأمازيغ - في تلك الفترة - لم يتعرفوا على الإسلام، والمسلمين؛ ومن جهل شيئاً عاداه طبعاً. وعليه فقد لعبت العصبية الأمازيغية دوراً خطيراً؛ كقوة متصدية للمسلمين؛ في بلاد المغرب. وما نكثت كسيلة، وثورته على المسلمين؛ سوى نعمة من نعرات العصبية. وربما دخلت في هذا الاعتبار؛ مقاومة الكاهنة، وقومها جراوي للفاتحين أيضاً.

ومع ذلك.. فقد استتب الأمر للمسلمين؛ بعض الوقت؛ بفضل حنكة عدد من الولاة وحسن سياستهم؛ مثل: أبي المهاجر، وحسان، ومحمد بن يزيد، وإسماعيل بن عبد الله بن أبي المهاجر. غير أن ذلك الاستقرار انقطع؛ ولم يدم طويلاً. إذ كانت العصبية القبلية أهم عوامل الهدم، والتفريق. فهي التي أشعلت أتون الفتنة بالمغرب كافة. حيث انقسمت هذه الديار؛ إلى عصبيات عديدة؛ متضادة. فنشأ صراع بين العرب الموالين للأمويين من جهة، وبين الأمازيغ من جهة أخرى. ثم انقسم العرب - أيضاً - إلى عرب القيروان، والعرب المستجدين من الوافدين إلى إفريقية حديثاً. هذا بالإضافة إلى انقسام الفاتحين العرب أيضاً إلى عصبيتين هما: القيسية، والكلبية. أي (العذنانية والقحطانية أو المضرية واليمنية).<sup>1</sup>

وهكذا.. كان المغرب - في تلك الفترة - تتقاذفه صراعات لا نهاية لها. ومن أخطرها ذلك الفيض من الفتن والصراعات، التي نشبت بين الأمازيغ والأمويين؛ ومعظم تلك الأحداث كانت عبارة عن ردود أفعال ضد تعسف بعض ولاة الدولة الأموية،

<sup>1</sup> لم يكن تقسيم العرب إلى قيسية ويمنية معروفاً قبل الإسلام. حيث كان التقسيم محصوراً ضمن عصبيات ضيقة؛ لا تتجاوز القبيلة أو البطن؛ ولم تتسع ظاهرة العصبية بحيث تشمل الشعب أو الجذم. ويبدو أن موضوع القيسية، واليمنية من المبتكرات التي ظهرت في ظل الدولة الأموية. أنظر المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج: 1، ص: 493 - 494. والعصبية القبلية وأثرها في الشعر الأموي، ص: 141 - 144.



وسوء سياستهم، وتعصبهم؛ كيزيد بن أبي مسلم، وعبيد الله بن الحبحاب.<sup>1</sup> الأمر الذي ساعد على نمو الأحزاب وترعرع الفرق المعارضة لطبيعة الحكم الأموي، ثم الحكم العباسي من بعده. ومن بين تلك الفرق: الخوارج والشيعة.<sup>2</sup> بالإضافة إلى برغواطة؛ المرتدين عن الإسلام كلياً.

هذا وقد ساعد العجز الدائم عن التخلص من الطابع القبلي المتحجر على استفحال روح العصبية، واتساع نطاقها. والأمر الذي ضاعف في نمو هذه الظاهرة السلبية وازدهارها؛ أنها كانت مهيمنة حتى على قلوب فئة كبيرة من الفاتحين أنفسهم. فانغمسوا في مستنقعها الموبوء بعاهات العُبيّة والنصرة الجاهلية؛ التي بقيت عالقة بنفوسهم. فأضحى المغرب الإسلامي - نتيجة لذلك كله - مسرحاً واسعاً للصراعات القبلية، ومرتباً خصباً للعصبية الفياضة بالنزوات والشطحات. وعليه فقد انقسم الفاتحون بين عصبية قيسية متعالية، وعصبية كلبية متعنتة. على أن الغلبة تكون - طبعاً - للعصبية التي ينتمي إليها الوالي المعين على إفريقية والمغرب؛ من قبل الخليفة الأموي.

ومن هنا.. تتضح الكيفية التي انتقلت بها عدوى عصبية القيسيين واليميين؛ إلى إفريقية والمغرب.. إذ انطلقت هذه الظاهرة الخطيرة من مكنها؛ بتحريك وإثارة من قمة الدولة الأموية نفسها. وذلك أنه إذا كان بعض الفاتحين موبوءاً بها دون وعي بمخاطرها؛ فإن خلفاء بني أمية؛ مثل: يزيد بن عبد الملك - حكم من 101هـ (719م) إلى 105هـ (723م) - وهشام ابن عبد الملك - حكم من 105هـ إلى 125هـ (742م). ساعداً

<sup>1</sup> تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 99 - 101. 107 - 111. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 48، 51 - 54. وفجر الأندلس، ص: 145. والمغرب الإسلامي، ص: 104. 157 - 155.

<sup>2</sup> لمعرفة هذه الفرق فظر كتاب الملل والنحل، ج: 1، ص: 114 - 138. 146 - 198. وكتاب المفصل في الملل والأهواء والنحل، ج: 4، ص: 179 - 192. وكتاب المغرب الإسلامي، ص: 147 - 166. وكتاب نور كرامة في تاريخ الخلافة الفاطمية، ص: 193 - 209.

على استفحال هذا الوباء؛ بتشجيعهما للعصبية، والتكتلات القبلية. ولما كان المغرب الإسلامي - منذ البداية - يعج بأهل اليمن؛ فقد أضحي القادمون الجدد؛ من أهل الشام، وشمال شبه الجزيرة؛ غير مرغوب فيهم. وبذلك تبادل الولاة من الطرفين - اضطهاد الرعية التي لا تتحدر من سلسلة نسبهم؛ ولا تجمعهم وإياهم عصبية واحدة. وقد يكون بشر بن صفوان الكلبي هو أول الولاة المنحازين إلى عصبيتهم. حيث أحاط نفسه بهم، وأبعد غيرهم. ولكنه عزل بعد موت يزيد بن عبد الملك. ولما تولى هشام بن عبد الملك الحكم؛ عين قيسيا متعصبا على إفريقية والمغرب، (وهو عبدة بن عبد الرحمن السلمي القيسي). فاضطهد أهل اليمن؛ من الكلبيين؛ الأمر الذي جعل أبا الخطار حسام بن ضرار الكلبي<sup>1</sup> يسارع في إرسال أبيات شعرية من نظمه إلى الخليفة هشام؛ ذكره فيها بمواقف الكلبيين من بني أمية. وفيها يقول:<sup>2</sup>

أَفَأَنْتُمْ بَنِي مَرْوَانَ قَيْسِيًّا دِمَاءَنَا  
وَفِي اللَّهِ إِنْ لَمْ تَنْصِفُوا حَكَمَ عَدْلُ  
كَأَنَّكُمْ لَمْ تَشْهَدُوا مَرْجَ رَاهِطِ  
وَلَمْ تَعْلَمُوا مَنْ كَانَ ثُمَّ لَهُ الْفَضْلُ  
تَغَامَيْتُمْ عَنَّا يَعْينَ جَلِيلَةَ  
وَأَنْتُمْ كَذَا مَا قَدْ عَلِمْنَا لَنَا فِعْلُ

فاغتاظ الخليفة هشام من الوالي عبدة بن عبد الرحمن؛ فعزله من منصبه؛ ولكنه عين قيسيا آخر؛ (وهو عبدة الله بن الحبحاب). فتمادى - هو الآخر - في لعبة العصبية الخطيرة؛

<sup>1</sup> أسندت إليه فيما بعد إمارة الأندلس؛ فأظهر فيها تعصبا شديدا لأهل عصبته اليمنية. مما أودى به إلى التهلكة؛ بعد أن لشعل بلاد الأندلس بالفتن والحروب.

<sup>2</sup> البيان المغرب، ج: 1، ص: 50.

التي انجر عنها - في عهده - أحداث خطيرة للغاية؛ إذ نشبت ثورة الخوارج الكبرى؛ التي قادها ميسرة المطغري؛ تلك الثورة التي كادت أن تطيح بالحكم العربي نهائيا في بلاد المغرب؛ كل ذلك جراء النزعة المتطرفة للعصبية، والنصرة المتشددة للقبليّة.

وهكذا فمن يحلو له اللعب بالنار؛ يتعرض للاحتراق أحيانا.. حيث استفحلت ظاهرة العصبية القبليّة، وأخذت تتخر كيان الدولة الأمويّة نفسها. فانحدرت بها تلك الظاهرة السلبية إلى مهاوي السقوط والاندثار.<sup>1</sup> لأن خلفاء تلك الدولة استهوتهم اللعبة، فغفلوا عن الأخطار التي يمكن للعصبية أن تفرزها، إذا ما استهين بمفعولها العكسي، وتأثيرها على استقرار دولتهم وسلامتها؛ فلم يكتشفوا جوانبها السلبية؛ وانساقوا خلف إغرائها العابر، وطمعوا في بعض الفوائد الظرفيّة الزائفة. وشاعت الأقدار أن تتسبب ظاهرة العصبية في تفكك الدولة؛ عندما تمردت بعض القبائل، والعصبيات؛ في الأطراف النائية؛ حيث أنشأت دولا، وإمارات خاصة بها. من ذلك ما حدث في المغرب الإسلامي مثلا؛ إذ تمكن زعماء بعض القبائل، والأحزاب من إقامة كيانات، ودول مستقلة؛ عن الدولتين: الأمويّة، ثم العباسية بعدها؛ وتبعاً لما تفرزته المجتمعات القبليّة؛ فقد كانت تلك الكيانات تستند - بدورها - إلى عصبية القبائل الأمازيغيّة.

لقد كان الأمازيغ في بلاد المغرب يعيشون ضمن قبائل وشعوب عديدة؛ منتشرة في تلك الربوع. ويرأس هذه القبائل والشعوب بعض الشيوخ الذين لم يصل بهم الحال إلى مرتبة الملك القاهر، المتحكم في الرقاب. وسبق أن حدثت بعض المحاولات - منذ البداية - قصد تأليف دول وإمارات - هنا وهناك - ولكنها فشلت؛ بسبب ضعف اللحمة، وبروز التناقضات

<sup>1</sup> المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج: 1، ص 495. والعصبية القبليّة وأثرها في الشعر الأموي، ص: 243. وفجر الأندلس، ص: 142. والمغرب الإسلامي، ص: 119.

المتعددة بين القبائل من جهة، وبسبب عدم حصول الغلبة لعصبية ما على بقية العصبية المتحالفة من جهة أخرى؛ وعليه فقد عجزت تلك الكيانات عن الوصول إلى مرتبة الملك المتغلب. وظلت في طور الرئاسة والسودد؛ الذين يتصفان بضعف الحكم وهشاشة السلطة. إذ يكون الوازع أو الحاكم - في هذه الحال - متبوعاً؛ دون أن تكون له سلطة قاهرة.

وهذه الصفة تصدق على الكيانات الأولى التي أقامتها الصفرية والإباضية. ولا تدخل في هذا الاعتبار دولة بني مدرار، ولا الدولة الرستمية؛ لأنهما توصلتا إلى مرتبة الملك المتغلب. بينما يصدق ذلك على الكيانات القبلية الأولى؛ التي ظهرت أثناء الفتح وبعده؛ مثل: إمارة أوربة البرنسية؛ بزعامة بجسيلة، وإمارة جراويّة البتريّة البدوية؛ برئاسة الكاهنة. فهاتان الإماراتان لم تتوصلا إلى مرتبة الملك الغالب والقاهر. كما أن أهم عوامل فشلهما - على ما يبدو - هو العامل الديني؛ الذي كان في صف الفاتحين.

وفي هذا السياق تتولى نظرية ابن خلدون تعزيز هذا الاعتقاد؛ وذلك من خلال ما عرضه ضمن بعض الفصول من مقدمته مثل: "فصل في أن العرب لا يحصل لهم الملك إلا بصيغة دينية؛ من نبوة أو ولاية أو أثر عظيم؛ من الدين على الجملة". و"فصل في أن الدول العامة الاستيلاء؛ العظيمة الملك؛ أصلها الدين؛ إما من نبوة، أو دعوة حق". و"فصل في أن الدعوة الدينية تزيد الدولة في أصلها قوة؛ على قوة العصبية؛ التي كانت لها؛ من عددها". و"فصل في أن الدعوة الدينية من غير عصبية لا تتم".<sup>1</sup> وعليه فقد فشلت تلك الكيانات جميعها؛ في إنشاء ملك مستقل وقاهر. وتوقف الحال بها كلها في طور المشيخة والرئاسة؛ ذات السلطات المحدودة. غير أنه حصل لبعض القبائل الأخرى أنها تمكنت من إقامة دول مستقلة عن

<sup>1</sup> المقدمة، ج: 2، ص ص: 626. 636 - 642.

الخلافة الأموية، ثم العباسية بعدها. ويعود السبب في ذلك إلى ما أصاب عصبية بني أمية من وهن؛ أدى إلى تلاشي ظلها عن بلاد المغرب. كما أن توافر بعض الشروط الفعالة؛ ساعدت هي الأخرى القبائل على إقامة دول مستقلة. من بينها العامل الديني أو المذهبي؛ الذي تمكنت بعض القبائل من تحقيقه؛ الأمر الذي ساعد على تعزيز دور العصبية التي تنتمي إليها.

ولما كانت الدولة العباسية قد ورثت الأوضاع المتردية في بلاد المغرب - بعد سقوط الدولة الأموية - فقد تُعذر عليها إعادة الكرة؛ وإخضاع الدول التي استقلت عن الخلافة من قبل. وهذا - طبعا - يعود إلى حداثة الدولة العباسية، وبداية عهدها من جهة؛ وإلى شدة العصبية الفياضة؛ التي تتميز بها القبائل المغربية؛ تلك العصبية التي جعلت منها قوة لا يستهان بها. هذا بالإضافة إلى العامل الديني؛ الذي أضحى يشد أفراد القبائل بعضهم إلى بعض. كما أن للعامل الجغرافي كلمته التي لا شك فيها في هذا الباب.





## دول الخوارج

هذه التسمية (الخوارج) لم يطلقها أصحابها على أنفسهم؛ بل سماهم بها خصومهم. لذلك نجد الإباضيين في بلاد المغرب يستكرون إطلاق هذه التسمية عليهم.<sup>1</sup> وتعود بداية ظهور المذهب الخارجي إلى عهد علي بن أبي طالب كرم الله وجهه. وبالتحديد أثناء وقعة صفين؛ أي حين رفضت فئة من المتقاتلين نتيجة التحكيم؛ فخرجوا عن صف علي، وفارقوا صفوف أنصاره؛ معلنين العصيان، ثم دعوا الناس إلى خلعه هو ومعاوية معا. فاعتبرهم أهل السنة - بسبب ذلك - خارجين عن الصف؛ واسموهم الخوارج.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> أنظر: كتاب طبقات المشايخ بالمغرب، للدرجيني، ج: 2، الصفحات: 201 وما يليها. وكتاب مختصر تاريخ الإباضية لمليمان الباروني، ص: 17 - 33. وكتاب الإباضية في موكب التاريخ، الحلقة الثانية، ص: 21 - 23. وكتاب تاريخ المغرب الكبير، ج: 2، ص: 337 - 400.

<sup>2</sup> أما الشهرستاني فيقول: ((كل من خرج على الإمام الحق الذي اتفقت الجماعة عليه يسمى خارجياً؛ سواء كان الخروج في أيام الصحابة على الأئمة الراشدين، أو كان بعدهم على التابعين بإحسان، والأئمة في كل زمان... اعلم أن أول من خرج على أمير المؤمنين علي عليه السلام جماعة ممن كان معه في حرب صفين؛ وأشدّهم خروجاً عليه ومروقاً في الدين الأشعث بن أيس الكندي، ومسعر بن فنكي التميمي، وزيد بن حصين الطائي؛ حين قالوا: "القوم يدعوننا إلى كتاب الله، وأنت تدعوننا إلى السيف" حتى قال: "أنا أعلم ما لي كتاب الله! انفروا إلى بقية الأحزاب! انفروا إلى من يقول: كذب الله ورسوله، وأنتم تقولون: صدق الله ورسوله)). الملل والنحل، ج: 1، ص: 114. للمزيد من الشرح أنظر: كتاب الكامل للميرد، ج: 3، ص: 76 - 251. وكتاب الصبر، مج: 3، ص: 303 - 364. وكتاب الخوارج والشيعة للمستشرق الألماني يوليوس فلهوزن ص: 3 - 145. وكتاب الفرق الإسلامية للمستشرق الفرنسي ألفرد بل، ص: 140 - 150. وكتاب فجر الإسلام لأحمد أمين، ص: 256 - 265.

ويتميز المذهب الخارجي بسماته السياسية؛ وإن مزج بصبغة دينية. وتدور أصوله حول فكرة الإمامة، ونظرية الحكم في الإسلام؛ حيث شكك أصحابه في صحة الحديث القائل: ((الأمّة من قريش))؛ وقالوا بشرعية الإمامة لكل مسلم صالح؛ على أن يتم اختياره بحرية مطلقة؛ لا فرق في ذلك بين عربي وأعجمي، وبين أبيض وأسود. واستندوا في ذلك إلى الحديث الشريف: ((اسمعوا وأطيعوا وإن ولي عليكم عبد حبشي ذو زبينة)). هذا وتباعدت - بمرور الوقت - الآراء والمعتقدات بينهم، فظهرت اختلافات أساسية في الأفكار المتبادلة في أوساطهم؛ وذلك نتيجة لتتبع التأويلات ونشأت المبادئ وتباين المصالح؛ فتوالدت فرقهم وأنشقت صفوفهم فانبتت بينهم فرق جديدة؛ فتنتهم إلى فروع متباينة؛ قد تصل إلى العشرين فرقة تقريباً؛ أشهرها: الأزارقة؛ نسبة إلى نافع بن الأزرق؛ وهم من غلاة الخوارج. ثم النجدات؛ أتباع نجدة بن عامر. ثم الإباضية؛ أتباع عبد الله بن إياض التميمي؛ وهم أقرب الفئات المذكورة من المذاهب السنية؛ فلم يكونوا متطرفين، ولا مغالين في أحكامهم تجاه المخالفين لمعتقدهم من المسلمين. ثم الصفرية؛ أصحاب زياد ابن الأصفر، ويقتربون من الإباضية في أحكامهم ومواقفهم.<sup>2</sup>

وترجع بداية ظهور المذهب الخارجي؛ في بلاد المغرب إلى أواخر القرن الأول وبداية القرن الثاني للهجرة. حيث انتقل

<sup>1</sup> ذكر الشهرستاني منها: المحكمة الأولى؛ وهم الذين خرجوا عند التحكيم. والأزارقة؛ وهم الذين خرجوا مع نافع بن الأزرق من البصرة إلى الأهواز. والنجدة بن عامر الحنفي. والبيهسية؛ وهم أصحاب بيهس البهيم بن جابر. والعجاردة؛ وهم أصحاب عبد الكريم بن عجره. والثعلبية؛ وهم أصحاب ثعلبة بن عامر. والإباضية؛ وهم أصحاب عبد الله بن إياض. والصفرية؛ وهم أصحاب زياد بن الأصفر. وتفرع - فيما بعد - عن هذه الفرق الثمانية فرق أخرى كثيرة منها: العوفية (العونية)، الصلتية، الميمونية، الحمزية، الخلفية، الأطرافية، الشعبية، الحازمية، الأخفسية، المعبدية، الرشيدية، الشيبانية، المكرمية، المظلومية والمجهولية، البدعية، الحفصية، الحارثية، اليزيدية. انظر الملل والنحل، ج: 1، ص: 114 - 138.

<sup>2</sup> يبدو أن الصفرية في بلاد المغرب كانوا أشد تطرفاً من صفرية المشرق. مع استثناء واحد يمثل في دولة سجلماسة التي تميزت بالتسامح؛ وإن كان ذلك التسامح بدأت بوارده انطلاقاً من حكم مدرار الذي أخذ في التقرب من بني رستم ومذهبهم الإباضي.



من المشرق بواسطة الخوارج الهاربين من قمع الأمويين بالمشرق؛ إذ وجدوا في ديار المغرب النائية ملجأً آمناً لهم؛ ومنهم أبو الخطاب عبد الأعلى بن السمح المعافري؛ ذلك الداعية الإباضي اليميني الأصل.<sup>1</sup> وربما كان من أولئك الخوارج أيضاً من كان مندساً في صفوف جيوش الخلافة الزاحفة إلى بلاد المغرب؛ ومن هؤلاء على سبيل المثال عكاشة بن أيوب الفزاري؛ الذي كان ضمن جيش عبيد الله بن الحبحاب.<sup>2</sup> كما يمكن إضافة الدور الهام الذي قام به عكرمة بن عبد الله مولى ابن عباس؛ ذلك العالم التابعي الأمازيغي الأصل؛ الذي تقول المصادر أنه كان يعتنق المذهب الخارجي؛ بل الصفري بالتحديد.<sup>3</sup> ولما كانت لعكرمة اتصالات مع بعض رؤساء القبائل الأمازيغية؛ سواء عندما زار إفريقية،<sup>4</sup> أو حينما تقابل معهم في المدينة المنورة. فقد تمكن من نشر أفكاره بينهم. وهذا ما اتضح من اجتماع سمغون (سمكو) بن واسول به بإفريقية عندما زار عكرمة تلك الديار للدعوة لمذهبه؛ أو بالمدينة كما ذكر ابن

<sup>1</sup> سير الأئمة وأخبارهم، ص: 57. طبقات المشايخ بالمغرب، ج: 1، ص: 22. الفرق الإسلامية لألفرد بل، ص: 170. تاريخ المغرب الكبير، ج: 3، ص: 3.

<sup>2</sup> يقول الرافعي القيرواني: ((وكان صفرياً يعبد الله؛ وهو الذي قدم على طليعة أهل الشام؛ مع عبيد الله بن الحبحاب)). تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 114. انظر أيضاً فتوح مصر والمغرب، ص: 294 - 299. والكامل في التاريخ، ج: 4، ص: 223. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 58 - 59.

<sup>3</sup> ذكره الشهرستاني بين رجال الخوارج؛ دون أن يحدد أي فرقة منهم. الملل والنحل، ج: 1، ص: 137. وكذلك ابن خلكان الذي قال فيه: ((وقد تكلم الناس فيه؛ لأنه يرى رأي الخوارج)). وفیات الأعيان، ج: 3، ص: 265.

<sup>4</sup> قال المالكي: ((دخل عكرمة إفريقية وأقام بالقيروان، وبث بها العلم؛ وكان مجلسه في موخر جامع القيروان في غربي الصومعة)). رياض النفوس، ج: 1، ص: 146. وجاء في التطبيق 8 من الصفحة نفسها بالمصدر نفسه: ((لورد الذهبي في تاريخ الإسلام (3: 160) نصاً مهماً عن صلة عكرمة بالمغرب؛ ويزيد في أهميته أن سنده إفريقي: "حدثنا خالد بن سليمان الحضرمي عن خالد بن أبي عمران قال: كنا بالمغرب وعقدنا عكرمة في وقت الموسم؛ فقال عكرمة: وددت أن بيدي حربة اعترض بها من شهد الموسم. قال فرفضه أهل إفريقية"). وإن صح هذا؛ فنص ربما دل على نزعة العنف عند عكرمة. انظر أيضاً طبقات علماء إفريقية لأبي العرب، ص: 82 - 83.

خلدون<sup>1</sup> وكما هو معروف كان هو كبير مكناسة؛ تلك القبيلة التي أنشأت دولة بني مدرار في سجلماسة. هذا وانتشر المذهب الخارجي ببلاد المغرب بين الأمازيغ بسرعة قياسية مذهشة؛ إذ اعتنقه السواد الأعظم منهم؛ منبهرين بتعاليمه الداعية إلى ما يعرف اليوم بالديمقراطية والمساواة والحرية. وقد ساعد على سرعة انتشار هذا المذهب، وازدياد أنصاره؛ ما كان يبديه بعض ولاية الدولتين: الأموية والعباسية من سلوك اتسم بسوء السياسة، والجشع المادي، والعصبية العمياء. وقد استفحل أمر هذا المذهب - منذ البداية - في ظل ثورات الأمازيغ؛ ضد الحكم الأموي. وكانت أولى الثورات الخطيرة هي الثورة التي قادها ميسرة المطغري سنة 122هـ (739م)؛ ذلك الثائر الذي حاول إنشاء إمارة؛ بل خلافة؛ بعد أن عقد البيعة لنفسه بالخلافة. ولكنه لم يدم في مركزه طويلا؛ إذ ثار عليه أتباعه، وقتلوه؛ بسبب بعض المآخذ التي حسبوها عليه؛ منها سوء القيادة، وفساد سياسته.

ثم أجمعت القبائل الثائرة - بعد مقتل ميسرة - على إسناد أمرها إلى خالد بن حميد الزناتي؛ ذلك القائد الذي تصدى لجيوش بني أمية، وأشعل البلاد حربا ضارية ضدهم؛ كادت أن تزيل حكم الأمويين من بلاد المغرب كافة. ومع هذا لم تنجح هذه الإمارة في البقاء طويلا؛ بسبب تباين أهواء قبائلها، وافتقارها للعصبية المتجانسة؛ ذات النفوذ والكثرة والفاعلية

<sup>1</sup> قال البكري: ((وكان فيه أبو القاسم سمجوا [سمغون] بن واسول المكناسي أبو اليسع المذكور وجد مدرار لقي بإفريقية عكرمة مولى ابن عباس وسمع منه وكان صاحب ماشية وكثيرا ما ينتجع موضع سجلماسة؛ فاجتمع إليه قوم من الصفرية؛ فلما بلغوا أربعين رجلا قدموا على أنفسهم عيسى بن مزيد الأسود، وولوه أمرهم؛ فثرعوا في بنيان سجلماسة؛ وذلك سنة أربع ومائة)). المغرب، ص: 149. أما ابن خلدون فيقول أن اللقاء حدث في المدينة: ((كان أبوه سمغو [سمغون] من حملة العلم؛ ارتحل إلى المدينة؛ فأدرك التابعين، وأخذ عن عكرمة مولى ابن عباس. ذكره عريب بن حميد في تاريخه. وكان صاحب ماشية وهو الذي بايع لعيسى بن يزيد، وحمل قومه على طاعته)). العبر، مج: 6، ص ص: 210، 267 - 268.

والغلبة.<sup>1</sup> وذلك أن أتباع هذه الإمارة وأنصارها كانوا - منذ البداية - خليطا من مختلف القبائل الأمازيغية المتساوية في العدد والسطوة وشدة العصبية؛ وكان الحلف بينها هشا وظرفيا؛ فاستظلوا - سطحيا - بمظلة المذهب الصفري بعض الوقت. غير أن العصبية القبلية - وإن كانت تقتصر إلى التلاحم والتماسك اللازمين - فقد هيمنت على النزعة المذهبية التي كانت تنتم - في ذلك الوقت - بالضعف وعدم الوضوح؛ وعليه فلم يستحوذ جوهر ذلك المذهب على القلوب بالقدر الكافي؛ مما أضعف دوره في مساعدة العصبيات المتحالفة على تحقيق التلاحم المطلوب.

وحتى يسهل تفسير تلك الأحداث؛ يستحسن مراجعة نظرية ابن خلدون؛ التي تقول بضرورة تحقيق شروط التركيب والمزج الصحيحين؛ لكي يتحقق الالتحام الفعال بين العصبيات المراد توحيدها؛ ((لأن الاجتماع والعصبية بمثابة المزاج في المتكون؛ لا يصلح إذا تكافأت العناصر؛ فلا بد من غلبة أحدها؛ وإلا لم يتم التكوين. فهذا هو سر اشتراط الغلب في العصبية)).<sup>2</sup> ولما كانت القبائل الأمازيغية المتحالفة متساوية في قوة العصبية؛ فقد تعذر عليهم تحقيق الوحدة والمزج والتلاحم؛ خاصة وأنهم لم يمتلكوا زمام الدعوة المذهبية على أفضل وجه. وطبعاً هذا شرط آخر يضعه ابن خلدون في نظريته؛ إلى جانب شرط المزج والتركيب السابق الذكر.<sup>3</sup> وقد ثبت عجز تلك القبائل المتحالفة تحت قيادة

<sup>1</sup> أنظر كيف تخلص وأتباع أبي قررة عن حلفائهم الخوارج بمجرد إغرائهم بأربعين ألف درهم؛ خلال حصارهم لعمر بن حفص بطبنة حاضرة الزاب. العبر، مج: 7، ص ص: 24 - 25. وتاريخ المغرب الكبير، ج: 3، ص ص: 49 - 51.

<sup>2</sup> المقدمة، ج: 2، ص: 599.

<sup>3</sup> يقول ابن خلدون: ((إن الصبغة الدينية تذهب للتافس والتحامد الذي في أهل العصبية... واعتبر ذلك أيضا في دولة لمتونة ودولة الموحدين. فقد كان بالمغرب من القبائل كثير ممن يقاومهم في العدد والعصبية أو يشف [أي يزيد] عليهم؛ إلا أن الاجتماع الديني ضاعف قوة عصبيتهم بالاستبصار والاستماتة... واعتبر ذلك إذا حالت صبغة الدين وتهدت؛ كيف ينتفض الأمر، ويصير القلب على نسبة العصبية وحدها دون زيادة الدين؛ فيقلب الدولة من كان تحت يدها من العصباء المكافئة لها أو الزائدة للقوة عليها؛ الذين غلبتهم =

خالد بن حميد الزناتى عن إنشاء ملك أو دولة ما. وكل ما ورد في المصادر عنها؛ هو إمكانية انقسامها إلى فئتين اثنتين؛ جمعهما ما اصطلاح على تسميته بفرق المذهب الخارجى؛ وهى: الصفريّة، والإباضية.

ويبدو أن أولئك الثائرين من أبناء القبائل الأمازيغية لم يصلوا إلى مستوى يؤهلهم للتأمل الدقيق في الجوهر الذي يفصل بين الصفريّة والإباضية. وكل ما كان يشدهم إليهما هو المبدأ الديمقراطي الذي يجمعهما.<sup>1</sup> أما سبب تصنيفهما إلى صفريّة وإباضية فربما رجع إلى المؤرخين الإسلاميين؛ أكثر من رجوعه إلى المعنيين أنفسهم؛ لذا فإن النزعة القبلية كانت هي الأقوى بروزاً؛ واتباع رئيس القبيلة هو الأهم لديهم. وما كان يجمع الناس آنذ هو سخطهم وعداوتهم للحكم الأموي الظالم. ويبدو أنهم وجدوا في الانتساب لتلك الفرق الخارجية مخرجاً يقيهم من تسلط الأموي؛ دون أن يجبروا على مخالفة الدين الإسلامي الحنيف. وربما جاء تصنيف المؤرخين للقبائل الأمازيغية الثائرة إلى صفريّة وإباضية؛ تبعاً لملاحظة سلوك كل فئة في القتال أمام خصومهم من المسلمين؛ ومدى ما يحرمونه على أنفسهم وما يحللونه.

وهكذا فبواسطة هاتين الفرقتين انتشرت — بعد ذلك — الثورات الطاحنة؛ عبر بلاد المغرب كلها. ثورات ظاهرة مذهبي وديني؛ أما مضمونها فيتميز بالعصبية والنزعة القبلية. وقد تمكن المذهبان المذكوران من تقسيم البلاد بينهما تقريباً؛

---

«بمضاغة الدين لقاتها ولو كانوا أكثر عصبية منها وأشدّ بدواة. واعتبر هذا في الموحدين مع زنقة؛ لما كانت زنقة أبدى [أي أشد بدواة] من المصامدة وأشدّ توحشاً؛ وكان للمصامدة الدعوة الدينية باتباع المهدي؛ فلبسوا صبيحتها وتضاعفت قوة عصبيتهم بها؛ فغلبوا على زنقة أولاً واستبغواهم؛ وإن كانوا من حيث العصبية والبدواة أشدّ منهم؛ فلما خلا من تلك الصبغة الدينية انتقضت عليهم زنقة من كل جانب، وغلبهم على الأمر وانتزعوه منهم»)). نفسه، ص: 637 - 638.

<sup>1</sup> أنظر تاريخ مسلمي إسبانيا، لدوزي، ص: 146 - 147. والفرق الإسلامية لبل، ص: 146.

فانحازت قبائل: غمارة ومكناسة وبرغواطة وبنو يفرن ومغيلة وورفجومة، وبعض بطون صنهاجة، وبطون من زناتة؛ إلى الصفرية. أما: هوارة ونفوسة ولماية ولواتة، وبطون أخرى من زناتة؛ فقد انضمت إلى المذهب الإباضي.<sup>1</sup>

هذا وقد انجر عن تلك الانتماءات المذهبية قيام دول خارجية مستقلة في أقاصي البلاد؛ تركز على النظام القبلي، والروح المذهبية. منها: دولة برغواطة؛ التي نشأت في بدايتها ضمن الغطاء المذهبي الصفري، ثم دولة بني مدرار الصفرية، ثم دولة بني رستم الإباضية. وقد استطاعت هذه الدول الثلاث البقاء والصمود؛ أمام كل الاضطرابات التي اجتاحت المغرب الإسلامي آنذاك؛ متحدية - بذلك - سطوة الخلافة الأموية، ثم الخلافة العباسية بعدها. كما استطاعت أيضا إضفاء طابع مذهبي وديني على مؤسساتها؛ مع شيء من التفاوت فيما بينها.

غير أنه من الضروري - هنا - التذكير؛ بكون الدول الثلاث كان يغلب عليها الطابع القبلي؛ مصبوغا بسمات البداوة المحض؛ معززة بمبادئ مذهبية، وعقائدية؛ منحتها نفحة دينية متميزة. علما بأن دولة بني رستم تفوقت على أختيها؛ في نظمها وفي سيادتها وفي نفوذها. إذ كانت تتمتع باستقلالية أوسع منهما. حيث كانت دولة برغواطة تعلن ولاءها للدولة الأموية بالأندلس.<sup>2</sup> أما إمارة بني مدرار؛ فقد صرحت بالدعوة لخلفاء بني العباس ببغداد.<sup>3</sup> ومع هذا فقد ظل ذلك الولاء شكليا؛ لا يؤثر ولا يتأثر. فالهدف منه هو كسب نوع من الشرعية؛ قد تساعد على الثبات والاستقرار. والذي يحث على تخصيص فقرات للحديث عن تلك الدول؛ في هذا المجال؛ هو ما عرف

<sup>1</sup> العبر، مج: 6، ص: 223 - 227. 246 - 248. 255 - 267. 286 - 287. 428 - 438.

<sup>2</sup> المغرب، 135. وأعمال الأعلام، ق: 3، ص: 183. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 224. والعبر، مج: 6، ص: 130.

<sup>3</sup> العبر، مج: 6، ص: 268. وصبح الأعشى، ج: 5، ص: 165.

عن منعتهما، وتحديدها للدول الكبرى آنئذ. غير أن المعلومات الضئيلة التي أوردها المؤرخون عنها لا تفي بالحاجة المطلوبة. وسيبقى أمرها مغلفا بالغموض؛ ما دامت النصوص التاريخية الكافية مفقودة.

وجملة القول؛ فهذه الدول نشأت في أعقاب الفشل الذي لحق بالقبائل الصفيرية والإباضية؛ أمام ولاية إفريقية والمغرب؛ طوال الفترة الزمنية الممتدة من عام 124هـ (741م) إلى عام 144هـ (761م)؛ حيث تفرقت - نتيجة لذلك الفشل - القبائل الأمازيغية (الصفيرية والإباضية) في ربوع المغربين: الأقصى والأوسط؛ أين تحصنوا في المناطق النائية، وشيدوا دولهم الخاصة بهم.



## 1- الدولة البرغواطية:

انجر عن الفشل الذي لحق بالنصيرية والإباضية ببلاد المغرب؛ قيام الدولة الصفرية الأولى في أقصى البلاد؛ ممثلة ببرغواطة سنة 127هـ (744م). وذلك عندما لجأ طريف الصفري إلى إقليم تامسنا (بمنطقة الدار البيضاء حالياً)؛ حيث ترأس بعض القبائل - هناك - من: مصمودة وزواغة وزناتة، وقبائل أخرى.<sup>1</sup> وبعد موته خلفه ابنه صالح؛ الذي نسبت إليه النحلة البرغواطية. وبذلك يكون طريف وابنه صالح قد وصلا إلى مرتبة الرئاسة والسؤدد في قبائل متعددة؛ مع أنهما لا ينتميان إلى عصبتيهما. فكيف حصل ذلك؟

الإجابة على هذا توجد عند ابن خلدون؛ الذي ذكرها ضمن: "فصل في أنه يحدث لبعض أهل النصاب الملكي دولة؛ تستغني عن العصبية".<sup>2</sup> والمقصود هنا؛ هي عصبية صاحب النصاب؛ الذي يلجأ إلى عصبية أخرى؛ عندما يفقد عصبيته الخاصة. ويرى ابن خلدون في هذا الفصل أن معرفة الناس بصاحب النصاب اللاجئ إليهم، وتقديرهم منزلته السابقة وتعظيمها؛ يكفيان لقبول رئاسته، وسلطانه عليهم. وهكذا يستعين بعصبية أخرى؛ غير عصبيته؛ فيؤسس بواسطتها دولته المستحدثة. وقد حدث هذا - أيضاً - في دولتي: الأدارسة، والفاطميين فيما بعد.

<sup>1</sup> وكانوا أحياء من قبائل كثيرة؛ ذكرهم البكري بقوله: ((وإن قبائل برغواطة الذين يدينون لهم؛ وهم على ملتهم: جراوة، وزواغة، والبرانس، وبنو أبي ناصر، ومنجصة، وبنو أبي نوح، وبنو واغمر، ومطفرة، وبنو يورغ، وبنو دمر، ومطاطة، وبنو وزكسينت؛ وعددهم ينتهي أزيد من عشرة آلاف فارس. ومن يدين لهم من المسلمين، ويضاف إلى مملكتهم زناتة الجبل، وبنو يليت، ونمالتة، وبنو واسينت، وبنو بلرن، وبنو ناغيت، وبنو النعمان، وبنو إفلوسة، وبنو كوبة، وبنو يسكر، وأصادة، وركانة، وإيزمين، ومنادة، ومسينة، ورسانة، وترارثة؛ ومبلغ عددهم اثني عشر ألف فارس)). المغرب، ص 140 - 141.

<sup>2</sup> المقدمة، ج: 2، ص ص: 635 - 636.

## - حكومة صالح بن طريف البرغواطي:

ولما كان طريف وزيرا وقائدا سابقا لميسرة المطغري؛<sup>1</sup> فقد اعتبرته القبائل الأمازيغية - المتواجدة بمنطقة تامسنا - أحد الذين يدخلون ضمن أهل النصاب الملكي؛ فسهل انقيادهم إليه؛ تسليما منهم بمكانته، ومركزه السابق. وثمة أقوال أخرى تنسب إلى طريف هذا جزيرة طريف بالعدوة الأندلسية<sup>2</sup>؛ وإذا صح هذا الخبر؛ يكون هذا الرجل هو ذلك القائد الأمازيغي الذي قام بغزو بلاد الأندلس في حملة استطلاعية سنة 91هـ (709م) قبل أن يغزوها طارق بن زياد.<sup>3</sup> وعليه يكون طريف هذا من أبرز القادة والأمراء الأمازيغ. أضف إلى ذلك كله ما للعامل الديني من أثر على الأوضاع؛ حيث كان للمذهب الصفري دوره في تعزيز اللحمة و شحن النفوس بالغيرة وروح التضحية. ذلك لأن الدين يزيل خلق التكبر والحسد والتنافس. وبمرور الوقت نسيت قبائل تامسنا نسب طريف الأول، وخفيت عن التابعين الكيفية التي وصل بها إلى الحكم. وهكذا أصبح منسوباً إليهم وفي عدادهم.

هذا من جهة؛ ومن جهة أخرى ثمة من لا يضع الدولة البرغواطية في عداد الدول الصفرية أصلاً؛ نظراً لكونها انحرفت عن تعاليم المذهب الصفري الخارجي نفسه؛ بل هناك من يتهم أمراءها بالارتداد عن الدين الإسلامي أيضاً؛ حيث أجمعت المصادر التاريخية على ذلك تقريباً؛ تبعاً لما يدعيه البرغواطيون من النبوة، وزعمهم بنزول الوحي على رابع أمرائهم (يونس)؛

<sup>1</sup> أعمال الاعلام، ق: 3، ص: 181.

<sup>2</sup> المغرب، ص: 135.

<sup>3</sup> قال ابن عذاري: ((فبعث موسى بن نصير عند ذلك رجلاً من البربر؛ يسمى طريفاً ويكنى أبا زرعاً؛ في مائة فارس وأربعمئة رجل؛ فجاز في أربعة مراكب؛ حتى نزل في ساحل البحر بالأندلس؛ فيما يحاذي طنجة؛ وهو المعروف اليوم بجزيرة طريف؛ سميت باسمه لنزوله هناك؛ فأغار منها على ما يليها إلى جهة الجزيرة الخضراء؛ وأصاب سبياً ومالاً كثيراً؛ ورجع سالماً. وكانت إجازته في شهر رمضان من سنة 91هـ)). البيان المغرب، ج: 2، ص: 5.



الذي يقال أنه ابتدع النحلة البرغواطية، وألف ما أسماه قرآنا.<sup>1</sup> على أن بعض المؤرخين ينسبون ادعاء النبوة إلى جده صالح؛ ويقولون أنه هو الذي ابتكر هذه النحلة. أما يونس فقد أظهرها للعلن؛ بعد أن كانت تمارس في الخفاء.<sup>2</sup> وهذا طبعا يخرجها - مع أتباعه - من صفوف المذهب الصفري الخارجي الإسلامي. غير أن نشأة الدولة البرغواطية في بداية عهدها الأول - كما تشير مصادر عديدة - كانت صفرية المذهب؛ ولم يظهر على أصحابها انحراف ما عن جوهر الدين الإسلامي؛ وما حدث من انحراف لم يتم إلا في عهد أمير الدولة الرابع. لذلك وجدت هذه الدولة مكانا لها في هذا المجال.

والذي يهم هنا؛ هو أنه لا سبيل إلى الشك في أن عامل العقيدة - الممثل بالمذهب الصفري - قد لعب دورا هاما في تعزيز التحالف القبلي، وفي التلاحم بين أعضائه في بداية الأمر؛ مما ساعد على تشييد إمارة برغواطة. لكن هذا لا ينفي ما للعصبية الأمازيغية أيضا من تأثير في تقوية اللحمة وتماسكها بين القبائل. بحيث انبثق الأمر على شكل من أشكال الرفض والمقاومة للعصبية العربية؛ الممثلة بالأمويين أولا، ثم العباسيين بعدهم. هذا كله حث بعض العشائر والقبائل الأمازيغية، وحفزها على التحالف فيما بينها؛ ضمن عصبية واحدة؛ لمواجهة التحدي الذي كانوا يعتقدون أنه يهددهم.

وظهور النحلة البرغواطية - فيما بعد - بين قبائل لا تعرف من تعاليم الإسلام الصحيحة إلا القليل منها؛ ساعد على تكتلها ضمن عصبية موحدة وقوية؛ شحنت بمفاهيم خرافية وطقوس مضللة، خاطئة. كما أن تلك النحلة ليست بريئة من النزعة الشعبوية؛ التي تمتد اللحمة بين العشائر الأمازيغية،

<sup>1</sup> المغرب، ص: 134 - 141. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 223 - 227. وأعمال الأعلام، ق: 3، ص: 182 - 187. والعبر، مج: 6، ص: 428 - 435.

<sup>2</sup> للمغرب، ص: 135.

وزادتها ارتباطا. ودلائل ذلك؛ تتجلى فيما ورد من نصوص تخص نحلته؛ تلك النصوص والطقوس الوثنية الناطقة بالأمازيغية.<sup>1</sup> الأمر الذي كان يمدهم بشحنات من الزهو والافتخار الشعبي. وبذلك اشتدت عصبيتهم واستفحلت؛ محققة لحولتهم البقاء، والاستمرار إلى عهد المرابطين؛ المشكلين من قبائل لمتونة ومسوفة؛ الذين تمكنوا من إسقاط الدولة البرغواطية تماما سنة 450هـ (1058م)؛ بفضل تفوقهم وامتيازهم في شدة العصبية وتماسكها؛ إلى جانب صدق وعنفوان التعاليم الدينية المهيمنة على النفوس.

وثمة بعض الكتاب والمؤرخين الأندلسيين والمغاربة - مثل ابن زرع وابن الخطيب - ينسبون طريفا وابنه صالحا إلى أصول يهودية؛ وتقول مصادرهم بأن صالحا - أو طريفا وربما يونس في أقوال أخرى - قد قدم إلى بلاد المغرب من بلدة شذونة؛ المتواجدة بسوادي برباط بالجنوب الغربي من بلاد الأندلس؛ وعلى ذلك فقد سمي كل من أتبعه - في بداية الأمر - برباطي؛ ومع الوقت حرفت التسمية تبعا لنطق الناس آنذاك؛ فقالوا في كل من أتبع مذهب صالح الصفري برغواطي.<sup>2</sup> غير أن عددا من المؤرخين يخالفون هذا الرأي؛ من

<sup>1</sup> انظر ما أورده البكري في كتابه المغرب. ص ص: 139 - 140. وابن عذاري في البيان المغرب، ج: 1. ص ص: 226 - 227.

<sup>2</sup> وعن صالح ونحلته يقول ابن أبي زرع: ((وكان أصله - لعله الله - من برباط من عمل شذونة من بلاد الأندلس؛ فكان يقال من تبعه ودخل في ديانتهم برباطي؛ فعرّبته العرب، وقالوا برغواطي؛ فسموا برغواطة. وكان صالح بن طريف الذي ادعى فيهم النبوة رجلا خبيثا يهودي الأصل؛ من ولد شمعون بن يعقوب ~~نظا~~؛ نشأ ببرباط من بلاد الأندلس، ثم رحل إلى المشرق؛ فقرأ على عبيد الله المعتزلي القذري، واشتغل بالسحر؛ فجمع منه فنونا كثيرة. وقدم المغرب فنزل بلاد تامسنا؛ فوجد بها قبائل من البربر جهالا؛ فأظهر لهم الإسلام والزهو والورع؛ فأخذ يقولهم، واستمالهم بسحره ولسانه؛ وأراه من نوارجه [أي نعيمته] وتمويباته؛ فاستهواهم بذلك، وأقروا بفضله، واعترفوا بولايته؛ فقدموه على أنفسهم، وصدروا عن رأيهم في جميع أمورهم. ووقفوا عند أمره ونهيته؛ فادعى النبوة، وتسمى بصالح المومنين. وقال لهم أنا صالح المومنين الذي ذكره الله في كتابه العزيز الذي أنزله على محمد ~~ص~~؛ وشرع لهم الديانة التي أخذوها عنه وذلك في سنة خمس وعشرين ومائة... وأنهم يصومون شهر رجب، ويأكلون شهر رمضان، وفرض عليهم عشر صلوات؛ خمسا بالليل، وخمسا بالنهار؛ وإن الأضحية واجبة على كل مسلم في -

بينهم عبد الرحمن بن خلدون الذي يكذب الأخبار التي تنسب صالحا هذا إلى اليهود، أو ترجع موطنه الأول إلى بلدة برباط، أو تقول أنه ذهب إلى المشرق؛ أين تعلم السحر، أو تزعم أنه قرأ على عبيد الله المعتزلي؛ ثم عودته إلى المغرب؛ أين وجد قوما من زناتة جهلة... إلخ. ثم ينتهي إلى القول: ((ذكر ذلك كله صاحب كتاب نظم الجواهر وغيره من النسابين للبربر. وهو من الأغاليط البينة. وليس القوم من زناتة؛ ويشهد لذلك كله موطنهم وجوارهم لإخوانهم المصامدة. وأما صالح بن طريف فمعروف منهم؛ وليس من غيرهم؛ ولا يتم التغلب على النواحي والقبائل لمنقطع جذمه، دخيل في نسبه. سنة الله في عباده؛ وإنما الرجل في برغواطة؛ وهم شعب من شعوب المصامدة معروف)).<sup>1</sup> ومع ذلك فما قاله ابن خلدون في هذا الأمر يحتاج إلى تمحيص وفحص؛ فهو عندما نسب برغواطة إلى المصامدة. وحين أرجع مصدر تلك الأخبار - المرفوضة لديه - إلى صاحب كتاب نظم الجواهر وآخرين؛ لم يقدم دليلا أو حجة مقنعة تساند رأيه الرافض لما ذكره غيره؛ سوى تعليقه للأمر بوحدة الموطن وعامل الجوار؛ علما بأن المنطقة التي تغلبت عليها برغواطة؛ تعتبر عند كثير من المؤرخين موطنًا لقبائل عديدة ومتنوعة الأنساب ومختلفة العصبية؛ وليست خاصة بالمصامدة فقط؛ بل

«الحادي والعشرين من المحرم. وشرع لهم في الوضوء غسل السرة والخصرتين. وصلاتهم إيماء؛ لا سجود فيها، ويسجدون في آخر ركعة خمس سجادات. ويقولون عند الطعام والشرب: باسم تايكس؛ وزعم أن تفسيره باسم الله. وأمرهم أن يخرجوا العشر من جميع الثمار. وأباح لهم أن يتزوج الرجل من النساء ما شاء، ولا يتزوج من بنات عمه؛ ويطلقون ويرجعون ألف مرة في اليوم. فلا تحرم عليهم المرأة بشيء من ذلك. وأمرهم بقتل السارق حيث وجد، وزعم أنه لا يطهره من ذنبه إلا المييف. وأمرهم بالدية من البقر. وحرّم عليهم رأس كل حيوان، والدجاجة مكروه أكلها؛ وقد قتلهم في الأوقات الديكة؛ وحرّم عليهم ذبحها وأكلها؛ ومن ذبح ديكاً وأكله أعق رقبة... ووضع لهم بعض يقرؤونه في صلواتهم)). الأنيس المطرب، ص: 83. كما تكلم البكري أيضاً عن بعض التفاصيل الأخرى تخص هذه النحلة. المغرب، ص: 135 - 140. وقد أشار إليها أيضاً ابن عذاري وابن الخطيب. البيان للمغرب، ج: 1، ص: 225 - 227. أعمال الأعلام، ق: 3، ص: 182 - 183.

<sup>1</sup> العبر. مج: 6، ص: 435.

هي من مواطن زناتة حسبما ذكر البكري.<sup>1</sup> كما أن خبر برغواطة لم يأت عن طريق كتاب نظم الجوهر والنسابة الأمازيغ فحسب؛ بل جاء أيضا بواسطة الرواية التي أوردها البكري صاحب كتاب المغرب - وهو قديم العهد بالمقارنة مع زمن ابن خلدون - وقد استعان ابن خلدون نفسه بخبر البكري.<sup>2</sup> وفي هذا يقول البكري أنه نقل خبر برغواطة عن الرواية المنسوبة إلى المدعو زمر بن موسى بن هشام بن واريذن البرغواطي؛ صاحب صلاتهم، وسفير آخر أمرائهم أبي منصور عيسى ابن أبي الأنصار. حدث ذلك عندما قدم رسولا إلى الخليفة المستنصر، من قبل أميره عيسى بن أبي الأنصار البرغواطي، وكان وصوله إلى قرطبة في 352هـ (963م).

وجملة القول؛ فإن ما قاله البكري لا يختلف كثيرا عما ذكره آخرون؛ ومنهم ابن أبي زرع وابن الخطيب وابن عذاري؛ الذين يجمعون على أن برغواطة عبارة عن تجمع لقبائل أمازيغية متحالفة. ثم كيف يستبعد ابن خلدون أن تقبل قبائل تامسنا بطريف كأمر عليهم؟! مع أنه هو صاحب النظرية التي تقول بإمكان الاستعانة بعصبة أخرى؛ غير عصبية صاحب النصاب؛ بحيث تعوضه العصبية البديلة عن غياب عصبية؛ وهذا ما نص عليه ضمن: "فصل في أنه يحدث لبعض أهل النصاب الملكي دولة؛ تستغني عن العصبية".<sup>3</sup> وكما هو معلوم فطريف هذا يدخل في عداد أهل النصاب؛ إذ كان وزيرا وقائدا في جيش ميسرة. بل كان عاملا لميسرة في تامسنا نفسها؛ كما ذكر ابن خلدون بالذات.<sup>4</sup> وإذا صحت الرواية التي تسند إلى طريف هذا قيادة الحملة العسكرية الاستطلاعية إلى أرض الأندلس؛ تلك الحملة التي سبقت غزوة طارق بن زياد؛ فإنه

<sup>1</sup> المغرب، ص: 135.

<sup>2</sup> العبر، مج: 6، ص: 428 - 432.

<sup>3</sup> المقدمة، ج: 2، ص: 635 - 636.

<sup>4</sup> العبر، مج: 6، ص: 428.

عندئذ يكون من أبرز القادة الأمازيغ في تلك الأيام. وعليه فإنه يكون قد انفرد بالأمر في تامسنا النائية؛ حيث انضم إليه - حسبما يبدو - جماعات من الصفرية الذين سبق لهم أن ثاروا معه ومع ميسرة؛ وبهم تشكلت النواة الأولى للدولة البرغواطية. وبعد مماته خلفه في الحكم ابنه صالح؛ الذي نسبت إليه النحلة البرغواطية. ويقول ابن خلدون أن أول ظهور له كان في عهد هشام بن عبد الملك.

أما ما راج من مزاعم تنسب لطريفا أو صالحا إلى اليهود؛ يظهر أنها لم تكن سوى شكل من أشكال النبز والشتيمة.. والذي عزز تلك الافتراضات - حسبما يظهر - هي أسماء أجدادهم مثل: شمعون ويعقوب وإسحاق؛ ثم بعض الإشارات الأخرى التي تتبعث من معتقداتهم وأساطيرهم؛ التي وردت في قرآنهم المزعوم. وحتى إن صح نسبهم لليهود؛ فقد يكون ذلك حصل قبل الفتح؛ إذ يحتمل أن يكون طريف قد انحدر من أسرة كانت تعتق ديانة يهودية؛ قبل أن يدخل الإسلام إلى ديار المغرب. وهذا أمر كان موجودا في تلك الربوع؛ إذ ذكرت مصادر تاريخية عديدة اعتناق بعض القبائل الأمازيغية للديانة اليهودية، إلى جانب المسيحية في بلاد الغرب قبل الفتح الإسلامي. وطبعا فما المانع من التسليم بدخول من كان يهوديا أو نصرانيا إلى الإسلام؛ ضمن الأفواج التي دخلت فيه من أتباع الديانات الأخرى؟

### - حكومة إلياس بن صالح البرغواطي:

وتقول بعض المصادر أن صالحا استخلف ابنه إلياس، ثم سافر إلى المشرق سنة 128هـ (745م). وذلك بعد أن أوصاه بإخفاء ديانتهم؛ حتى يقوى شأنهم؛ فيتسنى له - عندئذ - قتل المخالفين. كما أوصاه بأن يلتزم بموالاته ملوك بني أمية في الأندلس. وتقول بعض الروايات أيضا أنه أخبره بموعد عودته المقبلة؛ التي حددها بطول عهد الملك السابع من ملوكهم؛ حيث

قال أنه سيظهر لهم في شخص المهدي؛ الذي يقتل الدجال، ويملا الأرض عدلاً بعد أن تكون قد ملئت جوراً. ثم قال له: إن عيسى بن مريم ~~عليه السلام~~ سيكون من بين جنوده؛ إذ يصلي خلفه. ومن خلال ما جاء في بعض الروايات؛ تكون مدة حكم صالح قد دامت نحو ست سنين. ولما انتصب إلياس ملكاً على قبائل برغواطة عمل بوصية والده؛ فلم يظهر شيئاً من نحلة برغواطة؛ وتقول المصادر أنه كتمها ولم يخض في شأنها؛ وبالمقابل كان يظهر الإسلام، ويتحلى بالعفاف والصلاح. وبقي في الحكم ما يقارب الخمسين سنة.

### - حكومة يونس بن إلياس البرغواطي:

وبعد موت إلياس سنة 176هـ (792م) خلفه ولده يونس. فاتخذ شالفة حاضرة لملكه. وهو أول من أظهر ديانتهم المزعومة؛ في أرجح الأقوال. وتم ذلك بعد عودته من رحلة الحج.<sup>1</sup> غير أن بعضهم ينسب إليه تأسيس النحلة دون جده صالح.<sup>2</sup> وكان يونس هذا شديداً وفاتكاً؛ إذ أشعل تلك الجهات الغربية حرباً وتدميراً وتشريداً للسكان؛ مجبراً الناس على إتباع

<sup>1</sup> قال ابن خلدون: ((ورحل يونس إلى المشرق وحج؛ ولم يحج أحد من أهل بيته قبله أو بعده؛ وهلك لاربع وأربعين سنة من ملكه)). العبر. مج: 6، ص: 430.

<sup>2</sup> نقل البكري قائلا: ((قال أبو العباس فضل بن مفضل المُنحجي؛ أن يونس القايم بدين برغواطة أصله من شذونة؛ من وادي بربط. وكان قد رحل إلى المشرق في عام واحد مع عباس بن ناصح، ويزيد بن سنان الزناتي صاحب الواسلية، وبرغوث بن سعيد الترابي، وجد بني عبد الرزاق (ويعرفون ببني وكيل الصقرية). ومناد صاحب المنادية (المنسوب إليه القلعة المعروفة بالمنادية قريبا من سجماسة). وأخر ذهب عني اسمه. فأربعة منهم فقهوا في الدين؛ وادعى ثلاثة منهم النبوة؛ منهم يونس صاحب برغواطة. قال: وكان يونس شرب دواء الحفظ، فلن كل ما سمع وحفظه. وطلب علم النجوم والكهانة والجنان، ونظر في الكلام والجداول؛ وأخذ ذلك عن غيلان؛ ثم انصرف يريد الأندلس؛ فنزل بين هؤلاء القوم من زناتة؛ فلما رأى جهلهم استوطن بلدهم. وكان يخبرهم بأشياء قبل كونها؛ مما تدل عليه النجوم عندهم؛ فتكون على ما يقول أو قريبا منه؛ فعظم عندهم. فلما رأى ذلك منهم. وعرف ضعف حلومهم وسخافة عقولهم أظهر ديانتهم، ودعا إلى نبوته؛ وسمى من اتبعه بربطي؛ لما كان من بربط؛ ثم أحلوه بالسننهم ورددوه إلى لغتهم؛ فقالوا برغواطي)). المغرب، ص: 137 - 138.

نحلة جده.<sup>1</sup> ودام حكمه تسع وعشرة سنة؛ إذ توفي في عام 195هـ (810م). وهذا الرأي يخالف ما ذكره ابن خلدون؛ الذي يرى أنه حكم زهاء 44 سنة.

### - حكومة أبي غفير معاذ بن يونس البرغواطي:

وبعد موت يونس تربع على سدة الحكم في دولة برغواطة ولده أبو غفير معاذ بن يونس؛ فكانت وطأته على الناس شديدة؛ حيث تابع نهج أبيه في إبادة الخارجين عن ديانة أجداده. وقد شن حملات إبادة جماعية على الخارجين عن سلطانه والرافضين لنحلته؛ وأهم تلك الوقائع والحملات: موقعة مدينة تيمغيسن؛ وكانت من كبريات المدن؛ فهجم عليها هجمة إبادة ذات أبعاد وحشية؛ دامت رحاها ثمانية أيام كاملة؛ حيث بدأت بيوم الخميس؛ ولم تتوقف إلا في الخميس الموالي؛ وجاء في الأخبار أن أزقة المدينة ودورها أضحت مليئة بالدماء. وشن أيضا حملة أخرى في موضع يقال له بَهْت؛ فأحدث فيه من القتل والتمثيل ما لا حصر له. وكانت له كذلك حروب عظيمة مع الأدارسة؛<sup>2</sup> وقد خسر في تلك الحروب كثيرا من أتباعه وأراضيه؛ حتى شالمة - عاصمة دولته نفسها - سقطت في أيدي إدريس بن إدريس؛ بالإضافة إلى مناطق واسعة من تامسنا.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> وفي هذا يقول البكري: ((فتولى الأمر بعد أبيه؛ فإظهار ديانتهم، ودعا إليهم، وقتل من لم يدخل فيها؛ حتى أهلك ثلاثمائة مدينة وسبعا وثمانين مدينة؛ حمل جميع أهلها على السيف لمخالفتهم إياه؛ وقتل منهم بموضع يقال له تامنوكاف - وهو حجر نابت عالي في وسط السوق - سبعة آلاف وسبعمائة وسبعين قتيلًا. وقتل من صنهجة خاصة في وقعة واحدة ألف وغد؛ والوغد عندهم المنفرد الوحيد؛ الذي لا أخ له ولا ابن عم)). المغرب، ص: 136.

<sup>2</sup> أعمال الأعلام، ق: 3، ص: 186. دولة الأدارسة، ص: 280.

<sup>3</sup> وأبو غفير هذا هو الذي جاء ذكره في القصيدة التي قالها سعيد بن هشام المصمودي؛ بهجو فيها برغواطة؛ منها:

قفي قبل التفرق فإخبرينا  
وقولي وإخبري خبرا مبينا  
فموم براير خسروا وضلوا  
وخابوا لا سقنوا ماء معينا =

وبقي أبو غنير في الحكم زهاء خمس وثلاثين سنة؛ إذ توفي في حدود عام 230هـ (844م) كما ذكر ابن الخطيب. أما ابن خلدون فيقول أنه حكم حوالي 29 سنة؛ إذ توفي في أواخر المائة الثالثة. وتقول الأخبار أن له أربع وأربعين زوجة؛ ومن البنين مثلهن وأزيد.<sup>1</sup>

**- حكومة أبي الأنصار عبد الله بن محمد بن اليسع البرغواطى:**  
وبموت أبي غنير معاذ خلفه بعض الأمراء من بينهم: أبو الأنصار عبد الله بن محمد بن اليسع؛ هذا وقد أثبت المصادر التاريخية عليه، واعترفت بحسن سياسته، وابتعاده عن سفك الدماء. وتقول أنه لا يعتم إلا في وقت الحرب؛ وفي دولته لا يعتم إلا الغرباء؛ وكان لباسه الملاحف والسر اويل؛ ولا يلبس القميص. ومن سياسته في الحرب؛ أنه يدي - في كل عام - أنه ينوي الغزو؛ فيشرع في حشد الحشود؛ موهما القبائل الأخرى بأنه سيغزوها؛ فتسارع إلى تقديم الهدايا إليه؛ وبذلك يتخلى عن نواياه المزعومة. وهكذا يتخذ مبدأ الردع سياسة؛ بدلا من

يقولون: النبي أبو غنير  
فأخزى الله أم الكافيينا  
ألم تسمع ولم تر يوم بهت  
على أثار خيلهم ريينا  
رئيم الباكيات بهم شكلى  
وعاوية ومنقطة جنبنا  
هنالك نونس وبنو أبيه  
يولنون الهول منقطينا  
فليس اليوم رتكنكم ولكن  
تأبلي كنتم منقطينا

(يقصد بكلمة مستبشرين أنهم كانوا من أتباع ميسرة المطفري)

<sup>1</sup> من هنا بدأت أخبار المؤرخين عن برغاطة تغيب وتضطرب؛ فابن الخطيب هنا يقول: ((وولي بعده [أي بعد أبي غنير] ولده أبو حفص [عمر]. واستمرت دولة عمر بن معاذ إلى أن توفي؛ وولي ولده اليسع بن إسماعيل [هكذا يصبح عمر إسماعيلًا]؛ فقام بديانتهم ينتظر ظهور جده الشيخ صالح؛ إذ كان سابع الأمراء من بنيهِ. واتصل أمر اليسع إلى سنة الثنتين وخمسين وأربعمئة. وظهر أمر اللتونيين ودعوتهم إلى أساس من فقه ودين؛ فجعلوهم جهادا قريبا وغزاهم الأمير أبو بكر بن عمر اللتوني؛ فقتلهم قتلًا ذريعا؛ حتى أسلموا إسلاما جديدا. وكان آخر ملوكهم عيسى بن أبي الأنصار عبد الله بن محمد بن اليسع؛ وانقرض ملكهم. وقبيلهم اليوم قبيل ضعيف؛ لعب سيف الملثمين فيهم، ثم سيف المهدي بعده)). أعمال الاعلام، ق: 3، ص ص: 186 - 187.



الحرب. هذا وقد ملك أبو الأنصار زهاء اثنين وأربعين سنة. ولم تشر المصادر إلى تاريخ وفاته

### - حكومة أبي منصور عيسى بن عبد الله البرغواطي:

ولما توفي أبو الأنصار خلفه ابنه أبو منصور عيسى. وهذا الملك هو الذي أرسل سفيره زمورا إلى المستنصر بقرطبة سنة 352هـ (963م).<sup>1</sup> كما أنه هو سابع الأمراء البرغواطيين، وعليه فقد يكون أطل الانتظار؛ طمعا في تحقيق نبوءة جده صالح المزعومة؛ ولكن جده لم يف بوعده؛ ولم يعد كما زعم وأوهم أحفاده وأتباعه.. غير أن قادما آخر ظهر في الأفق؛ وهذا الوافد هو الذي تولى مهمة القضاء على دولة برغواطة نفسها؛ ثم إزالة نحلته الشاذة الغربية نهائيا. وذلك القادم لم يكن سوى أبي بكر بن عمر اللمتوني أمير المرابطين؛ الذي سحق مملكة برغواطة، وحاربهم كما يحارب الوثنيين والكفار؛ وهكذا؛ لم يبق

<sup>1</sup> يقول البكري: ((أخبر أبو صالح زمور بن موسى بن هشام بن واريذن البرغواطي - وكان صاحب صلاتهم حين قدم رسولا من قبل صاحب برغواطة أبي منصور عيسى ابن أبي الأنصار عبد الله ابن أبي غنيز محمد بن معاذ بن اليسع بن صالح بن طريف - وكان وصوله إلى قرطبة في شوال سنة اثنين وخمسين وثلاثمائة - وكان المترجم عنه بجميع ما أخبر به الرسول الذي قدم معه وهو أبو موسى عيسى بن داود بن عشرين السطاسي - من أهل شلة. مسلم، من بيت خير بن خير. فأخبر زمور أن طريفا أبا ملوكهم من ولد شمعون بن يعقوب بن إسحاق؛ وأنه كان من أصحاب ميسرة المطغري - المعروف بالحقيير - ومغرور ابن طالوت. وإلى طريف نسبت جزيرة طريف. فلما قُتل ميسرة وافترق أصحابه؛ احتل طريف ببلد تامسنى - وكان إذ ذاك ملكا لزناتة وزواغة - فقدمه البربر على أنفسهم؛ وولي أمرهم؛ وكان على ديانة الإسلام؛ إلى أن هلك هناك؛ وتخلف من الولد أربعة؛ فقدم البربر ابنه صالحا منهم. قال زمور: "وكان موت صالح بعد موت النبي ﷺ بمائة عام سوا". وقال: "وحضر مع أبيه حروب ميسرة الحقيير وهو صغير". قال: "وكان من أهل العلم والخير؛ فتنبأ فيهم، وشرع لهم الديانة التي هم عليها إلى اليوم؛ وادعى أنه نزل عليه قرآنهم الذي يقرؤونه إلى اليوم". قال زمور: "وهو صالح المؤمن الذي ذكره الله عز وجل في قرآن محمد ﷺ في سورة التحريم. وعهد صالح إلى ابنه إلياس بديانته. وعلمه شرايعه، وفقهه في دينه؛ وأمره أن لا يظهر ذلك إلا إذا قوي وأمن؛ فإنه يدعو إلى ملته؛ ويقتل حينئذ من خالفه. وأمره بموالاة أمير الأندلس. وخرج صالح إلى المشرق؛ ووعد أنه ينصرف إليهم في دولة السابع من ملوكهم؛ وزعم أنه المهدي الأكبر الذي يخرج في آخر الزمان لقتال الدجال؛ وأن عيسى بن مريم يكون من أصحابه. ويصلي خلفه؛ وأنه يملأ الأرض عدلا كما ملئت جورا...)). المغرب، ص 134 - 136.

لهم شأن يذكر؛ بعد سنة 450هـ (1058م). وما بقي من شتاتهم وجيوبهم المتفرقة؛ أكمل حصاد رؤوسهم المهدي بن تومرت. أما وفاة أبي منصور عيسى فقد حدثت قبل ظهور المرابطين في بلاده؛ إذ قتل في سنة 368هـ (978م) في غزوة شنها على برغواطة بلكين بن زيري.

وجملة القول تتلخص في أن هذه الدولة لم تنهأ بالأمن والاستقرار طوال حياتها الطويلة؛ إذ تعرضت - منذ نشأتها - إلى هجمات وغزوات عديدة؛ من قبل الدول المجاورة لها أو البعيدة عنها؛ وإذا خفت الضغوط عليها قامت هي بالهجوم على القبائل المجاورة لها؛ بهدف إخضاعها وسلب ثرواتها. وهذا هو - بالطبع - شأن الكيانات القبلية؛ التي تنبذ السكون وتمل الاستقرار على حال واحدة. ومن بين الدول التي ناصبت البرغواطيين العداء، وناوشتهم بالقتال: الدولة الإدريسية بفاس؛ التي تمكنت من انتزاع مقاطعات شاسعة منهم في إقليم تامسنا؛ وطردتهم حتى من عاصمتهم مدينة شالة. ثم الدولة الأموية بالأندلس؛ وذلك عندما قام جعفر بن علي - في عهد المنصور ابن أبي عامر - بالزحف لقتال برغواطة في سنة 366هـ (976م)؛ ولكنه هزم في تلك المعركة. ثم في عام 389هـ (998م)؛ حينما قاد واضح مولى المنصور بن أبي عامر جيشا لغزوهم؛ فبالغ في قتلهم وسبيهم. كما غزاهم بلكين بن زيري سنة 368هـ (978م)؛ فاكتسح برغواطة وأُخِنَ فيهم، وشتت شملهم؛ وقتل ملكهم أبا منصور عيسى ابن أبي الأنصار، وبعث سبيهم إلى القيروان. ثم شن عليهم تميم بن زيري بن يعلى اليفرني سنة 420هـ (1029م) حربا كاسحة؛ فانتزع منهم تامسنا وأنهكهم بالقتل والسبي والتشريد. وبعدها انتهى أمر دولتهم نهائيا بواسطة المرابطين؛ بقيادة أبي بكر بن عمر سنة 450هـ (1058م)؛ وذلك بإسقاطها، وقتل ملكهم؛ وسماه ابن

خلدون بابي حفص عبد الله البرغواطي؛ وهو من ولد أبي المنصور عيسى بن الأنصار.<sup>1</sup>



### - الحضارة والحركة الثقافية:

ويبدو أن دولة برغواطة هذه ظلت على طابعها البدوي الساذج؛ لأنها لم تخلف وراءها أية مآثر حضارية وثقافية تستحق الذكر. ولم يعرف من آدابهم سوى ذلك المنتج الشفوي المتمثل فيما ابتكره صالح - أو يونس - من نصوص؛ أوهم أتباعه بأنها وحيا أو قرآنا نزل عليه. ويقال أن تلك النصوص تقدر بثمانين سورة كما سموها؛ منها: سورة الديك، وسورة الجمل، وسورة الفيل، وسورة الحجل، وسورة الجراد، وسورة العجل، وسورة الحنش الذي يمشي على ثمانية أرجل، وسورة آدم، وسورة نوح، وسورة يونس، وسورة أيوب، وسورة طالوت، وسورة هاروت وماروت وإبليس، وسورة غرائب الدنيا، وسورة الدجال، وسورة فرعون، وسورة قارون، وسورة هامان، وسورة ياجوج وماجوج، وسورة نمرود؛ بالإضافة إلى ما كانوا يشتغلون به من طقوس سحرية، وما كانوا يجيدونه من تنجيم ومعرفة بالنجوم..<sup>2</sup> وقد أورد البكري نصا مترجما من السورة المسماة بسورة أيوب؛ وقال أنها استفتاح كتابهم؛ وهي طويلة. جاء فيها: ((بسم الله الذي أرسل به الله كتابه إلى الناس؛ وهو الذي بين لهم به أخباره. قالوا علم إبليس القضية أبي الله ليس يطيق إبليس؛ كما يعلم الله سل أي شيء؛ يغلب الألسن في الأقولة، ليس يغلب الألسن في الأقولة إلا الله بقضائه باللسان الذي أرسل الله بالحق إلى الناس استقام الحق. أنظر محمدا (وعبارة

<sup>1</sup> العبر، مج: 6، ص: 432 - 434.

<sup>2</sup> المغرب، ص: 140. والعبر، مج: 6، ص: 429.

ذلك بلسانهم أيمني مامت؛ فمامت محمد). كان حين عاش استقام الناس كلهم الذين صحبوه؛ حتى مات ففسد الناس. كذب من يقول أن الحق يستقيم وليس ثم رسول الله)).<sup>1</sup> ومن خلال ما ورد من أسماء لتلك السور وما توحى إليه؛ يمكن استشفاف تأثير التراث اليهودي في ذلك كله. وقد يكون هذا من بين العوامل التي أثارت الشكوك في يهوديتهم.

المهم أن هذه الدولة كانت منغلقة على نفسها؛ لا تترك للتيارات الثقافية والحضارية الأخرى مجالا للتسلل إليها. ويعود ذلك إلى عزلتها وانطوائها ضمن النظم القبلية المتحجرة، وإلى الجهل المتحكم في أبنائها، وإلى رفض حكامها كل العوامل الثقافية الخارجة عن نطاقهم وكل ابتكار حضاري متطور يرد إليهم. وعليه فقد بقيت هذه الدولة - طيلة القرون التي عاشتها - تستند إلى النظام القبلي إلى أن جاء يوم سقوطها.

ويبدو - من جهة أخرى - أن انعدام الإنجازات الحضارية، وغياب الصلات الثقافية مع غيرهم؛ كان بمثابة التحصين والوقاية لأصحاب هذه الدولة؛ الأمر الذي ساعد على إبعادهم عن أسباب الترف والبذخ والاستسلام للسكينة والفتور. والراجح أن هذه الظاهرة ساعدت الدولة البرغواطية البدوية؛ على البقاء حتى عهد المرابطين؛ أي من الثلث الأول من القرن الثاني إلى منتصف القرن الخامس للهجرة. وخلال تلك الفترة الطويلة بقي أبنائها على حال من الشدة والقوة والإقدام؛ حيث كانت أهم الصفات التي يتحلون بها، ويحرصون على التمسك بها هي الصفات العسكرية؛ ذات الطابع القتالي. وعليه فقد صح فيهم حكم ابن خلدون؛ حين تناول هذا الموضوع في مقدمته ضمن: "فصل في أهل البدو أقرب إلى الشجاعة من أهل الحضرة. وفصل في أن الأمم الوحشية أقدر على التغلب ممن سواها".<sup>2</sup>

<sup>1</sup> المغرب، ص: 140.

<sup>2</sup> المقدمة، ج: 2، ص: 588 - 589، 607 - 609.

ولكي نستكمل الصورة التي تخص قبيلة برغواطية؛ لا بد من الإشارة هنا - ولو بإيجاز - إلى إمارة برغواطية أخرى؛ هي إمارة سقوط البرغواطي. نشأت هذه الإمارة فجأة واختفت دون ضجيج كبير، أو اعتناء كافي من طرف المؤرخين؛ وتم قيام هذه الإمارة ضمن محيط مختلف - بعض الشيء - عما كانت عليه الإمارات البرغواطية السابقة. ويعتبر أهم عامل تختلف فيه دولة ((سقوط)) عن الإمارات السالفة الذكر؛ هو أن أمراء هذه الدولة لا يؤمنون بالتحلة الإلحادية البرغواطية. وربما كانوا يتبعون المذهب السني؛ بحكم الولاء والتبعية لسادتهم من الأدارسة الحمويين؛ الذين يدينون بالمذهب السني. ومع هذا لا بد من الإشارة إلى عبارة خاطفة أوردها ابن بسام نقلا عن ابن حيان؛ حين قارن بين المعتضد بن عباد وسقوط؛ فقال: ((من هضم جاره الخارجي سقوط مولى ابن حمود)). وهذه العبارة توحى للقارئ باحتمال اعتناق سقوط للمذهب الخارجي. غير أن قول ابن حيان هذا قد يكون من قبيل التشنيع بسقوط؛ وتذكير الناس بأسلافه الصفرية. المهم أن سقوط وابنه - حسبما جاء في المصادر - لا علاقة لهما ببداية الإمارات البرغواطية الأولى؛ وكل ما يربطهما ببرغواطية هو أنهما ينحدران من أصول برغواطية؛ كما أن جيشهما مكون في معظمه من شتات قبيلة برغواطية.

### - حكومة سقوط البرغواطي:

تجمع المصادر على أن هذه الإمارة نشأت في سبتة وطنجة؛ بقيادة سقوط أو (سكوت) بن محمد البرغواطي، وبمساعدة زميله أبي العتاف رزق الله البرغواطي أيضا؛ والذي كان في طنجة. وربما تكون هذه الإمارة قد بدأت في الظهور لأول مرة؛ في شكل ولاية من ولايات الدولة الإدريسية الحمودية التي كانت قائمة بمالقة؛ ويرجح أن ذلك حصل بعد مقتل الفتى الصقلي نجا في سنة 434هـ (1042م)؛ الأمر الذي أبقى سبتة خالية من

شخص قوي يتولاها. ولا يعرف بالضبط التاريخ الذي أصبح فيه سقوط هذا واليا عليها.<sup>1</sup> وكل ما عرف هو أن الذي ولي على سبته وطنجة - بعد إدريس بن علي بن حمود - هو الحسن بن يحيى بن علي؛ رفقة الوصي عليه المسمى نجا الصقلي. لذا يمكن إرجاع بداية أمر هذين البرغواطيين إلى الفترة الزمنية التي تلت مقتل الفتى نجا؛ ذلك المملوك الصقلي الذي طمع في اغتصاب عرش الحموديين؛ فاغتاله بعض جنوده؛ الذين ينتمون أصلا إلى برغواطية؛ وهم كما قيل: أحوال الأمير حسن بن يحيى بن علي بن حمود.<sup>2</sup>

وحسبما يظهر فمنذ تلك الحادثة رجحت كفة سقوط مولى يحيى بن علي بن حمود؛ ذلك المملوك الذي تركه يحيى في سبته لأمر ما؛ عندما قرر التوجه إلى مالقة.<sup>3</sup> ومرت فترة من

<sup>1</sup> لقد تضاربت الأقوال حول التاريخ الذي ولي فيه سقوط بسبته. وقد ذكر ابن بسام أن يحيى بن علي بن حمود هو الذي ولي سقوط على سبته؛ (المجلد الثاني من القسم الثاني، ص: 657. أنظر إلى ما جاء في التعليق بالصفحة الموالية). بينما الخبر المؤكد الذي ذكره ابن بسام نفسه؛ نقلا عن ابن حبان؛ واتفق فيه مع كثير من المؤرخين (انظر المجلد الأول من القسم الأول، ص: 481). أن يحيى المعنلي أسند ولاية سبته - عندما جاز للأندلس - إلى أخيه إدريس بن علي؛ الذي كان - في عهد أبيهما - واليا على مالقة. ولما قتل يحيى بن علي؛ خلفه أخوه إدريس المتأيد؛ الذي ولي الحسن بن يحيى بسبته؛ تحت وصاية الفتى نجا. (الكامل، ج: 7، ص: 288. والمعجب، ص: 61). ولما تولى الحسن بن يحيى مقاليد الخلافة بمالقة؛ ترك أمر سبته في يد الفتى نجا. (الكامل، ج: 7، ص: 289. والمعجب، ص: 63). وعليه قد يعود ظهور سقوط إلى هذه الفترة بالذات؛ خاصة بعد مقتل نجا.

<sup>2</sup> البيان المغرب، ج: 3، ص: 216.

<sup>3</sup> يقول ابن عذاري: ((وكان سوجات [سقوط] مولى ليحيى بن علي بن حمود؛ اشتراه من رجل حداد من سبي برغواطية وهو دون البلوغ؛ فحظي عنده؛ فلما سار يحيى إلى الأندلس وخلف سوجات مولاه بسبته؛ وجعل معه ناصرا عليه مولاه رزق الله)). البيان المغرب، ج: 3، ص: 250. وهذا الخبر يكون قد اقتبس من عذاري عن ابن بسام الذي قال: ((ولما أفضت الدولة الحمودية إلى سقط زندها، ومنتهى جهدها؛ يحيى بن علي - المتقدم الذكر - إلى بمقاليد سبته إلى هذه الأفعى الجارية، والشعلة الوارية؛ سقطت المذكور؛ [انظر التعليق السابق؛ فليبه ما يعارض هذا] فأقام به عودها، وأطمعه قائمها وحصيدها؛ وطلق لأول حينه يخلق ويغري، ويجر لأبعد شئونه ليسير ويسري؛ وقد كان يحيى بن علي أشرك معه في عملتها مولى آخر من مواليه يكنى أبا العطاء؛ أحد أجذال الطعان، وكلاء الأقران؛ فأقاما بقية أيام يحيى بن علي يتجاذبان أهدابها، ويتعاطيان أقداحها وأكوابها؛ إلى أن وقع من مقتله سنة سبع وعشرين [وأربعمائة] ما فرغنا من ذكره، وتبينها على مستودع مستقره. ولما أفضت دولة آل حمود إلى ابنه [العالي] إدريس ابن يحيى بن علي؛ سما سقط بن محمد؛ فأخذ بلقم الطريق، وطلع لمغبرته إدريس -

الوقت لا يعرف الدور الذي كان يلعبه سقوط هذا في سببته؛ خاصة في ولاية إدريس بن علي بسببته، ثم ولاية الحسن بن يحيى. والراجح أن مركزه قد تعزز خلال الفوضى التي سادت مألقة؛ بعد اجتياحها من طرف الخادم نجا؛ الأمر الذي أوصله إلى القتل بيد جنوده الأمازيغ البرغواطيين. وهنا يمكن للقارئ تخيل الحركة التي تكون قد حدثت بعد مقتل نجا؛ وعودة الجيش إلى سببته؛ ذلك الجيش المشكل من الأمازيغ؛ ومن برغواطية بالخصوص. والأمر المؤكد - بعد ذلك - أن المصادر أصبحت تتكلم عن سقوط البرغواطيين كوال على سببته؛ وفي طاعة الخليفة الحمودي العالي إدريس بن يحيى بمألقة. ثم أخذ نفوذ سقوط يتوسع، وتزداد قبضته إمساکا وتحكما في الأمر؛ حتى استبد نهائيا؛ بعد انحلال الدولة الحمودية واندثارها. ويمكن تفسير حدوث ذلك؛ طبقا لما قرره ابن خلدون ضمن فصل: "فصل في حدوث الدولة وتجدها؛ كيف يقع؟".<sup>1</sup>

ولما زالت دولة بني حمود نهائيا انبرى سقوط لضم طنجة إلى إمارته وانتزعها من يد زميله رزق الله؛ الذي كان واليا على تلك المدينة. وتم له ذلك - بالفعل - سنة 453هـ (1061م)<sup>2</sup> حيث تغلب على طنجة وقتل واليها رزق الله. وهنا تطلع إلى مرتبة أسمى من التي كان يحتلها؛ إذ تسمى بلقب المنصور المعان؛ واستقل نهائيا بدولته. وأورد ابن خبـر

<sup>1</sup> من ثأبى العقوق؛ وأول ما بدأ به من ذلك الفتك بشريكه الخاسر؛ بحيلة خفية.. فلأصبح بعده سقوط بن محمد قد حلت شمس سلطانه بالحمل. وقام وزن زمانه فاعتدل؛ وتسمى - لأول وقته يومئذ - من الاسماء السلطانية بالمنصور المعان)). الخيرة، ق: 2، مج: 2، ص: 657 - 658. ويقول ابن خلدون في حديثه عن العالي أيضا: ((ولقب العالي؛ وولى على سببته سكوت ورزق الله من عبيد أبيه)). العبر. مج: 4، ص: 334.

<sup>2</sup> وفيه يقول: ((إن يستبد ولاية الأعمال في الدولة بالقاصية؛ عندما يتقلص ظلها عنهم؛ فتكون لكل واحد منهم دولة يستجدها لقومه وما يستقر في نصابه؛ يرثه عنه ابنائه أو مواليه؛ ويستفحل لهم الملك بالتدرج. وربما يزحمون على ذلك الملك ويتقارعون عليه. ويتنازعون في الاستئثار به؛ ويطلب منهم من يكون له فضل قوة على صاحبه، ويتنازع ما في يده)). المقدمة، ج: 2، ص: 872.

<sup>3</sup> البيان المغرب، ج: 3، ص: 250.

الخصومة التي حدثت بين سقوط والمعتضد بن عباد؛ الذي أصبحت الجزيرة الخضراء ضمن مملكته؛ وقد تصاعد خلافهما حتى وصل إلى الاقتتال في البحر سنة 457هـ (1064م).<sup>1</sup> وكان يشد أزره ابنه يحيى؛ الذي يقوم مقام وزيره، إذ هو المتصرف في شئون الدولة؛ خاصة بعد أن كبر سقوط، وبعد أن أثقلته السنون. وظهر هذا من خلال معارضته لأبيه؛ حين أراد مساعدة المرابطين ضد قبائل غمارة [وعند ابن بسام زنانة]؛ فأقنعه بالعدول عن ذلك الأمر.<sup>2</sup> المهم أن جيش لمتونة - بعد انتهائه من موقعة الدمنة - تحول إلى قتال سقوط؛ وذلك لما شعروا منه من بوادر العصيان، نظرا لرفضه الانضمام إليهم. ولما علم سقوط بزحف المرابطين إليه خرج وهو يقسم: ((الآ يسمع قرع طبله في ملكه)).<sup>3</sup> وكان سقوط هذا قد امتد حكمه حتى بلغ من

<sup>1</sup> قال ابن بسام نقلًا عن ابن حيان: ((كان سبب ذلك باعتقال عباد لرجل من تجار سبتة؛ في شيء حضره بحضرته؛ فاعتدى عليه سقط؛ فاعتقل له عدة تجار؛ فنشأت لذلك بينهما وحشة سنة سبع وخمسين [وأربعمائة]؛ فامطيا لها ظهر اللجج؛ على ما بينهما من اللطام اللجج؛ فتهاثرا على القطيعة، واجتمعا على عقد البحر بينهما؛ فتلفت فيه رؤوس وأموال، وهلك من أجلها نفوس رجال؛ يطول في صفتها المقال؛ إلى أن أكمل عباد من أسطول أنشأه نحوًا من ثمانين قطعة؛ فأجراها إلى سبتة؛ فخرج عليها أسطول لسقوط؛ فكان الظهور لابن عباد؛ ثم فترقت الأساطيل؛ بعد حروب وسفك دماء؛ وانقطع بحر الزقاق بينهما مدة استهما اجتراح منافعه فيها. ثم يضيف ابن بسام قائلًا: ثم غلظ امر سقط؛ حتى أخاف القريب والنازح، ولقتاد الحرون والجامح، وانبتت سرباه في البحر والبر؛ فأدرك المطلوب وللطالب، وتصيد الطافي والراسب)). للخير، ق: 2، مج: 2، ص: 659 - 660.

<sup>2</sup> يقول ابن بسام ((وإدارت النوبة على سقط بن محمد؛ فطرف أمير المسلمين - رحمه الله - يده للفراغ ممن شذ عنه من زنانة؛ وقد التفتوا بأحد محاش الفتنة، ووالوا إلى موضع يعرف بالدمنة؛ فنزل بساحتهم أمير المسلمين؛ سنة إحدى وسبعين [وأربعمائة]؛ على مقربة من بلاد سقط؛ فهم بالاحيائش إليه؛ فقد كان آل وأهل عليه؛ فنهض حزبه الذميم السعي، وثأه ابنه الفانل الرأي)). للخير، ق: 2، مج: 2، ص: 660. وقال أحمد الناصري: ((إلى أن استقل [سقوط] بالأمر. واتعد كرسي عملهم [عصل الحموديين] بطنجة وسبتة، وأطاعته قبائل غمارة، واتصلت أيام ولايته إلى أن كانت دولة المرابطين؛ وتقلب يوسف بن تاشفين على بلاد المغرب؛ ونزل بلاد غمارة؛ فدعا الحاجب سكوت إلى مظهرته عليهم؛ فهم بالاجلاب معه، ومظاهرتة على عدوه؛ ثم ثأه عن ذلك ابنه الفانل الرأي. فلما فرغ يوسف بن تاشفين من أهل الدمنة؛ وإتقاد المغرب لطاعته صرف عزمه إلى الحاجب سكوت)). الاستقصاء، ج: 2، ص: 30 - 31.

<sup>3</sup> مفاخر البربر، ص: 55. وقال أحمد الناصري أيضا: ((فلما قربوا [المرابطون] من طنجة برز إليهم الحاجب سكوت بجموعه - وهو شيخ كبير قد ناهز التسعين سنة - وقال:-



العمر عتيا؛ إذ ناهز التسعين سنة كما يقال. وقدر له أن تكون نهايته في سنة 471هـ (1078م)؛ خلال المعركة التي تقابل فيها مع جيش المرابطين الزاحف إلى طنجة؛ بقيادة صالح بن عمران. حيث ختمت الواقعة بمقتل سقوط؛ ودخول المرابطين إلى طنجة.

### - حكومة الحاجب ضياء الدولة يحيى بن سقوط:

لما سقطت طنجة - بعد مقتل سقوط - سارع ابنه يحيى إلى التحصن خلف أسوار سبتة؛ تلك المدينة المنيعه. وجدد فيها ملك أبيه؛ حيث لقب بالحاجب العز؛ كما تسمى أيضا بلقب مشرقي وهو ضياء الدولة. هذا وقد استمر هذا الأمير في حكم مدينة سبتة لبضع سنين؛ بعد أن استعصى أمره على المرابطين. ويظهر مما كتبه ابن بسام؛ أن ضياء الدولة العز بن سقوط هذا يكون قد أشعل محيطه بالفتن والحروب الخاطفة؛ خاصة في البحر؛ حيث قال: ((لا سيما البحر؛ فإنه أضرم لججه نارا، ولقي ريحه إعصارا؛ أخذ كل سفينة غصبا، وأضاف إلى كل رعب رعبا؛ فضجت منه الأرض والسماء، والتقت الشكوى عليه والدعاء)).<sup>1</sup> ولما صعب أمر العز؛ وتعدر اقتحام سبتة من البر؛ طلب ابن تاشفين من ابن عباد مده بسفينة في غاية الإقبال؛ جاءت إلى طنجة للميرة؛ لكي يستعملها في حصار سبتة من البحر؛ فاستجاب له ابن عباد ووضعها تحت تصرفه؛ وبذلك تقدم أسطول المرابطين في البحر محاصرا سبتة؛ بينما شدد الخناق عليها - أيضا - من البر.<sup>2</sup> ومع هذا كاد المرابطون أن

"والله لا يسمع أهل سبتة طبول اللثوني ولنا حي أبدا". فالتقى الجمعان بوادي منى من أحواز طنجة؛ والتحم القتال؛ فقتل سكوت، ولضت جموعه، وسار المرابطون إلى طنجة؛ فدخلوها واستولوا عليها. ولحق ضياء الدولة يحيى بن سكوت بسبتة؛ فاعتصم بها). الاستقصاء، ج: 2، ص: 31.

<sup>1</sup> الذخيرة، ق: 2، مج: 2، ص: 662. ومفاخر البربر، ص: 55 - 56.

<sup>2</sup> قال ابن بسام في فتح سبتة: ((فلما كان يوم الخميس من صفر سنة ست وسبعين [وأربع مائة] قدم أمير المسلمين لقتال سبتة أسطولا فحما؛ رجم به مرده غاريتها رجما -

يخسروا المعركة في بداية الأمر؛ وذلك عندما استولى العز بن سقوط على أهم سفينة لديهم؛ فبعث هذا فيهم هلعاً واستياءً؛ ومع ذلك استطاعوا ضبط الأمور، واستعانوا بالصبر على المصائب؛ ثم عاودوا الكرة - مرة أخرى - بعزيمة أشد وأقوى؛ فانهار لها دفاع جيش يحيى بن سقوط؛ فانهزم جله؛ لما تأكد يحيى بن سقوط من فشل دفاعه؛ حاول الهروب عبر البحر؛ ولكنه استدرك وتراجع عن اختيار الهروب؛ فقبض عليه بعد مقاومة دامت ليلة بكاملها. ويقول صاحب مفاخر البربر: أنه لما مثل أمام المعز بن يوسف بن تاشفين ((فطلب منه المال؛ فقال له: "ألخازن أبيك كنت تجمع المال؟" فحلله الحسام، وحكم فيه الحمام)).<sup>1</sup> وانتهى بذلك أمر ضياع الدولة العز بن سقوط؛ إذ قتل في ربيع الآخر من سنة 477هـ (1084م). وبذلك انتهت دولة سقوط البرغواطي نهائياً.



"ولقيه العز بن سقطوت ببقية جمة من أسطول؛ طالما أوسع البلاد شراً، وملاً قلوب أهلها ذعراً. فكان - لأول ذلك اليوم - ظهور على أسطول المرابطين؛ حتى أخذ منه قطعة جليلة المقدار؛ ظاهرة الحماة والأخصار؛ فكان من إذلال الله للعز بن سقطوت - يومئذ - أن بخل على أخذها؛ وتكلم كلام أنكر عليه فيه. وارتاعت محلة المرابطين لأخذ تلك القطعة؛ حتى هموا بالأحجام؛ وقوضوا بعض الخيام. وغضب أمير المسلمين وناصر الدين رحمه الله - إحدى غضباته؛ فكانت إياها؛ وفغرت المنابا على سبته قاهاً؛ وتقدمت تلك السفينة حتى اطلت على أسوارها. ورفعت صوتها ببوارها؛ وأفضت بدولة صاحب سبته إلى سوء قرارها؛ ليلة الجمعة من صفر المورخ. ولجأ العز بن سقطوت في نفي من أصحابه إلى البحر؛ فهم بركوبه؛ فاعوزه الفرار؛ ودفع في صدره المقدار؛ وكر راجعاً؛ فدخل داراً تعرف بدار تنوير؛ وبدر به جماعة من المرابطين؛ فلقثموا عليه بعد مرام بعيد. وقتل شديداً؛ حتى ضاق اضطرابه. وفر عنه أصحابه. ولما أحس بالشر دفع ذخائر كانت عنده إلى أحد من وفي له من رروس حماه. فبلغني أنه عثر عليها؛ ووجد فيها جواهر كثيرة. ونشب من نشب الملوك خطير؛ ووجد في جملتها خاتم يحيى بن علي بن حمود. وخرج العز بن سقطوت حين وضع الفجر؛ فلقية المعز ابن أمير المسلمين - رحمهما الله - فحلله الحسام. وحكم فيه الحمام)). (الخير، ق: 2، مج: 2، ص: 663 - 664.

<sup>1</sup> مفاخر البربر، ص: 56 - 57.

## ١ - الحضارة والحركة الثقافية:

يبدو أن سبتة في عهد سقوط البرغواطي لم تكن في مستوى يؤهلها للقيام بدور ثقافي معين بين سكانها. وعلى الرغم من أنها كانت كرسيا لحكم بعض الأدارسة من الحموديين؛ إلا أنها لم تظهر أي دور ثقافي وعلمي يستحق التتويه. وإن كان البكري - الذي عاصر سقوطا - يقول عن سبتة: ((ولم تزل دار علم)).<sup>1</sup> ومع هذا فلا بد أن يكون للأندلس بعض الأثر في الحركة الثقافية بتلك المدينة، خاصة في بعض المنجزات الحضارية والعمرانية كالمساجد والحمامات. غير أنه سجل في الزمن الذي تلا عصر سقوط هذا؛ ازدهار علمي ملحوظ في سبتة؛ تلك المدينة التي أضحت مركز علم وثقافة مرموق في المغرب والأندلس.<sup>2</sup> أما عصر سقوط فيمكن أن يعبر عنه خطابه لابن جهور أمير قرطبة؛ الذي يقال أنه طلب فيه منه أن يرسل إليه قارنا للقران. وربما دل هذا على ندرة القراء في سبتة في تلك الأثناء.<sup>3</sup> كما أن الإشارة الساخرة التي أطلقها أبو الوليد الشقندي في رسالته التي يفاخر فيها ببلاد الأندلس والأندلسيين؛ تبرز صورة سقوط التي كانت في ذهن المثقفين آنئذ؛ وذلك حين قال لأبي يحيى ابن المعلم الطنجي: ((وبالله إلا سميت لي بمن تفخرون قبل هذه الدعوة المهدية [يقصد دعوة الموحدين] أسقوط الحاجب؟ أم بصالح البرغواطي؟)).<sup>4</sup> ومع هذا لا سبيل إلى نكران أن بلاط ضياء الدولة يحيى بن سقوط بسبتة احتضن

<sup>1</sup> المغرب، ص: 103.

<sup>2</sup> للتوسع في هذا الأمر يمكن الرجوع إلى كتاب المقرئ أزهار الرياض في أخبار عياض؛ ففيه ما يفيد..

<sup>3</sup> أورد ابن عذاري خبرا قال فيه: ((وذكر عن أبي الوليد بن جهور صاحب قرطبة أنه قال: وردت علي من الكتب في يوم واحد كتاب من ابن صمادح صاحب المرية - يطلب جارية عوادة، وكتاب من ابن عباد يطلب جارية زامرة، وكتاب من سواجات إسقوط صاحب سبتة يطلب قارنا يقرأ القرآن. فوجه من طلبه قرطبة رجلا يعرف بعون الله بن نوح. وعجب أبو الوليد من ذلك وقال: جاهل يطلب قارنا، وعلماء يطلبون الإباطيل)). البيان المغرب، ج: 3، ص: 250.

<sup>4</sup> نفح الطيب، ج: 3، ص: 191.

— يوما ما — شاعرا مثل علي بن عبد الغني الحصري  
الضرير؛<sup>1</sup> صاحب القصيدة الذائعة الصيت التي يقول فيها:

يَا لَيْلَ الصَّبِّ مَتَى غَدُهُ      أَقْبِيَامُ السَّاعَةِ مَوْعِدُهُ  
رَقَدَ السَّمَّارُ فَأَرْقَهُ      أَسَفَ اللَّبَّيْنِ يَرْدُدُهُ

وقد اتصل هذا الشاعر الفحل — أثناء مقامه بسبّية وطنجة —  
بضياء الدولة يحيى بن سقوط البرغواطي؛ حيث كانت له  
حظوة عنده؛ وهذا ما سجله ابن بسام حين قال: ((وأفضت  
الدولة البرغواطية إلى الحاجب المعز ابنه [أي ابن سقوط]  
شهاب أفلاكها، وخيرة أملاكها. هبّ الأدب ريحا، ونفخت دولته  
في أهله روحا. أعرض به الشعراء وأطالوا، ووجدوا به السبيل  
إلى المقال فقالوا. وممن خيم في ذراه، ونال من الحظ الجسيم  
من دنياه؛ الحصري الضرير؛ فإن له فيه ما أذهل الناظر عن  
الرقاد، وأغنى المسافر عن الزاد؛ والحاجب يحل عينيه بزيّنة  
لدنياه، ويفتق لهاته بمواهبه ولهاه. وكان [يحيى] سهل الجانب  
للقصاد. طلق اليد بالمواهب الأفراد)).<sup>2</sup> لذا فلا يستبعد أن يكون  
بلاط سقوط — وخاصة ابنه ضياء الدولة — قد عرف حركة  
ثقافية — ولو متواضعة — إذ يكونان قد أرادا بذلك تقليد ملوك  
الأندلس والمغرب.



<sup>1</sup> ذكره ابن بشكوال فقال: ((ذكره الحميدي وقال: "شاعر أديب رخم الشعر؛ دخل الأندلس  
ولقي ملوكها؛ وشعره كثير. وأدبه موفور. وكان عالما بالقراءات وطرقها؛ وأقرأ الناس  
بالقرآن بسبّية وغيرها. أخبرنا عنه أبو القاسم ابن صواب بقصيدته التي نظمها في قراء  
نافع؛ وهي مائتا بيت وتسعة أبيات. قال لقيته بمرسية سنة إحدى وثلاثين وأربعمئة.  
وتوفي بطنجة سنة ثمان وثلاثين وأربعمئة)). كتاب الصلة، ج: 2، ص: 432 - 433.  
<sup>2</sup> الذخيرة، ق: 2، مج: 2، ص: 661 - 662. أنظر أيضا مفاخر البربر، ص: 55.

## (2) - دولة بني مدرار:

تتسبب هذه الدولة - أيضا - إلى مدينة سجلماصة ذات الموقع القريب من مدينة تافيلالت الحالية. ويبدو أن هذه الدولة نشأت قبل تشييد مدينة سجلماصة<sup>1</sup> المنسوبة إليها أصلا؛ إذ كانت عبارة عن إمارة قبلية؛ ذات طابع بدوي. وقد سميت - أيضا - بدولة بني واسول؛ وهو أحد أجداد بني مدرار. هذا وقد تباينت الأخبار - بعض الشيء - حول بدء قيامها؛ غير أن المهم - هنا - هو أن هذه الدولة تأسست في عام 140هـ (757م)<sup>2</sup>؛ بعد أن تجمعت فئات من قبيلة مكناسة البترية<sup>3</sup>؛ في تلك الربوع؛ التي هي - في حقيقة الأمر - تدخل ضمن مواطن مكناسة. وذلك بعد أن التأم شعبهم في ذلك الخلاء؛ أين كانوا يرعون الأغنام وينشغلون بتتبع الكلاً خلف حيواناتهم. وعليه فقد كانت معيشتهم معيشة بداءة وانتجاع. وكانت تلك الفئات المكناسية المجتمعة صفرية المذهب. والظاهر أنهم كانوا من فلول وبقايا الصفرية؛ الثائرين مع ميسرة المطغري، وخالد بن حميد الزناتي؛ فلما عادوا إلى موطنهم؛ سعوا إلى تأسيس دولة تجمع شتاتهم، وتحافظ على مذهبهم. وعند تحقيق ذلك شرعوا في بناء مدينة سجلماصة؛ بعد أن نصبوا عليهم إماما؛ وهو المدعو عيسى بن يزيد بن

<sup>1</sup> انظر رأي ابن خلدون في الكليبة التي يحدث بها ذلك النشوء؛ ضمن الفصل في أن الدول أقدم من المدن والأمصار؛ وأنها إنما توجد ثابته عن الملك؛ إذ يقول: ((ويباليه أن البناء واختطاط المنازل إنما هو من منازع الحضارة التي يدعو إليها الترف، والدعة كما قدمناه؛ وذلك متأخر عن البداءة ومنازعها. وأيضا فالمدن والأمصار ذات هياكل وأجرام عظيمة، وبناء كبير؛ وهي موضوعة للهموم، لا للخصوص؛ فحتاج إلى اجتماع الأيدي، وكثرة التعاون؛ وليست من الأمور الضرورية للناس التي تعم بها البلوى؛ حتى يكون نزوعهم إليها اضطرارا؛ بل لا بد من إكراههم على ذلك، وسوقهم إليه مضطرين بعصا الملك؛ أو مرغبين في الثواب والأجر؛ الذي لا يفي بكثرته إلا الملك والدولة. فلا بد في تمصير الأمصار. واختطاط المدن من الدولة والملك)). المقدمة، ج: 3، ص: 965 - 966.

<sup>2</sup> أما البكري فقال أنهم شرعوا في بناء سجلماصة في عام 104هـ؛ وهذا لا يتطابق مع ما أجمعت عليه بقية المصادر. لذا فلنراجع أن يكون ما ورد في المغرب تحريفا في النسخ. المغرب، ص: 149.

<sup>3</sup> ذكر البكري أنه لما وصل عددهم أربعين رجلا؛ قدموا على أنفلسهم إماما؛ وهو عيسى ابن مزيد (يزيد) الأسود. غير أن ابن الخطيب قدر عددهم بأربعة آلاف.

سعد؛ المعروف بالأسود.<sup>1</sup> ولكنهم سرعان ما تنكروا له، وقتلوه شر قتلة.<sup>2</sup> وهكذا نرى كيف يتكرر بطش الصفرية بأمرائهم؛ فبعد قتل أمير الصفرية الأول (ميسرة)؛ بتكبير من أصحابه؛ يقتل أمير ثان - مرة أخرى - بواسطة أتباعه من للصفرية بسجلماسة.<sup>3</sup>

### - حكومة أبي القاسم سمغون بن واسول المكناسي:

وبعد أن قتل الصفرية إمامهم عيسى بن يزيد؛ ولوا عليهم بدلا منه أبا القاسم سمغون بن واسول بن يزلا بن يزول المكناسي.<sup>4</sup> ويقول ابن خلدون أن أبا القاسم سمغون<sup>5</sup> هذا هو الذي حمل قومه على تنصيب عيسى بن يزيد إماما. ولما ثاروا

<sup>1</sup> نسب ابن الخطيب الى مكناسة؛ في خبر مضطرب؛ لا يتفق مع ما ورد في جل المصادر. (انظر: أعمال الاعلام، ق: 3، ص: 139 - 140). بينما يتجاهل ابن خلدون والبكري ذكر نسبائه لمكناسة بشكل صريح. قال ابن خلدون: ((فلما اجتمع على هذا المذهب زهاء اربعين من رجالهم؛ نقضوا طاعة الخلفاء؛ ولوا عليهم عيسى بن يزيد الاسود من موالي العرب وروس الخوارج)). العبر. مج: 6، ص: 267.

<sup>2</sup> وصف ابن الخطيب كولاية مقتله بقوله: ((ثم ان الصفرية غدروه سنة 167هـ؛ فقبضوا عليه. وشدوه وثاقا الى اصل شجرة في اصل الجبل؛ بعد ان طلوه بالعسل، وتركوه حتى قتلتة الزنابير والنحل، فسمي ذلك الجبل جبل عيسى؛ ولوا بعده أبا الخطاب الصفري)). أعمال الاعلام، ق: 3، ص: 139 - 140.

<sup>3</sup> للتوسع في موضوع دولة مكناسة بسجلماسة يستحسن الرجوع إلى: كتاب المغرب، ص: 148 - 152. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 156 - 157. والعبر. مج: 6، ص: 267 - 273. وأعمال الاعلام، ق: 3، ص: 139 - 149.

<sup>4</sup> وذكر ابن الخطيب أن أبا القاسم هذا هو الملقب بالمدرار. دخل جده الإدلس مع طارق ابن زياد. كما قال انه كان حداثا من اهل الربض بقرطبة؛ فلجأ إلى سجلماسة؛ حيث تقرب من أبي الخطاب الصفري رئيس الصفرية فيها بسلام صنع بنفسه؛ فاستحسنه أبو الخطاب وقربه وقدمه على غيره. ولما توفي أبو الخطاب سنة 191هـ ولي مكانه.

<sup>5</sup> عرق ابن خلدون بابي القاسم هذا بقوله: ((واجتمعوا بعده [أي بعد عيسى بن يزيد الاسود] على كبيرهم أبي القاسم سمغون بن مصلات بن أبي يزول؛ كان أبوه سمغون من حملة العلم؛ ارتحل الى المدينة؛ فأدرك التابعين؛ وأخذ عن عكرمة مولى بن عباس؛ ذكره عريب بن حميد في تاريخه. وكان صاحب مثنية؛ وهو [أبو القاسم] الذي بايع لعيسى بن يزيد؛ وحمل قومه على طاعته؛ فبايعوه من بعده)). العبر. مج: 6، ص: 267-268. اما البكري فيرى أن أبا القاسم هو الذي لقي هكرمة بإفريقية وسمع منه. المغرب، ص: 149.

عليه وقتلوه عادوا إليه؛ فبايعوه بالإمامة.<sup>1</sup> أما ابن الخطيب فيرى أنهم بايعوا - بعد عيسى بن يزيد - شخصا غامضا يسمى أبا الخطاب الصفري؛ إذ حكمهم مدة أربع وعشرين سنة؛ ومات سنة 191هـ (806م).<sup>2</sup> وهذا الأخير أشار إليه البكري باقتضاب؛ إذ قال أنه هو الذي حرّض الصفرية على قتل عيسى؛ ولكنه لم يقل ببيعته وإمامته.<sup>3</sup> والغريب أن ألفرد بل يقول جازما بأنه عبد الأعلى بن السمح المعافري؛ الأمير الإباضي الذي تغلب على طرابلس والقيروان فيما بعد. غير أن ألفرد بل لم يذكر كيف استنتج هذا؟ ولا ذكر المصدر الذي استند إليه.<sup>4</sup> المهم أن سمغون عندما تربع على سرير الحكم أعلن بالدعوة للمنصور والمهدي العباسيين؛ مع أنه صفري المذهب. وقد بقي أبو القاسم في الحكم حتى توفي أثناء صلاة العشاء، وفي آخر ركعة منها؛ وذلك سنة 168هـ (784م). أما ابن الخطيب فيقول بأنه توفي في آخر ذي القعدة سنة 199هـ (814م). كما قال أنه هو الذي أمر ببناء السور الذي يحيط بمزارع النخيل.

### - حكومة أبي المنتصر اليسع بن سمغون المكناسي:

ولما توفي أبو القاسم سمغون خلفه ولده أبو الوزير إلياس؛ ولكن حكمه لم يدم طويلا؛ إذ قام عليه أخوه أبو المنتصر اليسع؛ فخلعه وانتصب في مكانه سنة 174هـ (790م) في

<sup>1</sup> قد يكون للعصبية دور في ذلك؛ خاصة إذا ما كان الوزع الديني ضعيفا؛ ولا يرقى إلى ما كانت عليه العصبية من شدة وتأثير على الناس. وجاء في قول ابن خلدون إن عيسى هذا كان من موالي العرب؛ وهذا يبعث على الاعتقاد أن وجوده بين المكناسيين فرضته ظروف الصفرية؛ بعد هروبهم في أقصى البلاد.

<sup>2</sup> أعمال الاعلام، ق: 3، ص: 140.

<sup>3</sup> يفهم من قول البكري أنهم تسرعوا في الحكم على عيسى؛ بالتفعل عجب؛ إذ يقول: ((أقول من وليها عيسى بن مزيد (يزيد) ثم أنكر أصحابه الصفرية عليه أشياء. فقال أبو الخطاب يوما لأصحابه في مجلس عيسى: المسودان كلهم سراق حتى هذا؛ وأشار إلى عيسى؛ فأخذوه. وشدوه وثاقا إلى شجرة في رأس جبل. وتركوه كذلك حتى قتله البعوض؛ فسمي الجبل جبل عيسى إلى اليوم. ووليهم خمسة عشر عاما؛ ثم ولوا أبا القاسم سمغون)). المغرب، ص: 149.

<sup>4</sup> الفرق الإسلامية، ص: 170.

رواية، أو سنة 200هـ (815م) في رواية أخرى. وكان حكم أبي المنتصر اليسع متميزا عما سبقه؛ ذلك أن هذا الأمير اتصف بشدة الوطأة، وبميل إلى العناد، وحدة الطبع، والحرص على ملكه؛ وكان شغوفًا بالضبط والقهر، جبارا في سلوكه. فتمكن بحزمه وعزمه من فرض الخمس على معادن درعة، وفكك بمن حوله من القبائل الأمازيغية. ومن أهم إنجازاته العمرانية بناء سور سجلماصة؛ الذي كان والده قد بدأه؛ ولكنه حرص أن يدخل عليه تحسينات جديدة؛ إذ أمر العاملين بأن يبنوا أساس السور بالحجارة، ثم يكملوا الجزء العلوي بطوب اللبن. وبعدها قسم مدينة سجلماصة أحياء بين القبائل المتواجدة بها.<sup>1</sup>

#### - حكومة مدرار المنتصر بن اليسع المكناسي:

وعندما توفي اليسع سنة 208هـ (823م)؛ خلفه ابنه المنتصر الملقب بمدرار. وقد حاز من الشهرة والصيت؛ إلى الحد الذي أصبحت هذه الدولة الصفرية تتسبب إليه أصلا. كما يبدو أن تحولا مذهبيا حدث في عهد هذا الأمير المكناسي؛ حيث أضحي مذهبها الصفري يميل أكثر فأكثر إلى الاعتدال؛ وبالتحديد يميل إلى المذهب الإباضي. ويبدو أن ذلك قد تعزز أيضا بعد أن تزوج مدرار بأروى بنت عبد الرحمن بن رستم. وفي حياة هذا الأمير حدث خلاف ونزاع بين ولديه اللذين يسمى كل واحد منهما باسم ميمون. لذا فلا يمكن التمييز بينهما إلا بإضافة نسبهما إلى الأم. فأحدهما هو ميمون بن تقيّة المعروف بالأمير؛ والآخر هو ميمون بن أروى الرسمية؛ ويرى ابن خلدون أن هذا الأخير يسمى أيضا عبد الرحمن. ودامت الفتنة بينهما على

<sup>1</sup> وعن هذا الأمير يقول ابن خلدون: ((لم يزل أميرا عليهم. وبنى سور سجلماصة لأربع وثلاثين سنة من ولايته. وكان إباضيا صغريا. وعلى عهده استقل ملكهم بسجلماصة. وهو الذي أتم بناءها وتشبيدها؛ واختر بها المصانع والقصور؛ وانتقل إليها آخر المائة الثانية؛ ودوخ بلاد الصحراء. وأخذ الخمس من معادن درعة؛ وأصهر لعبد الرحمن بن رستم صاحب تاهرت بابنه مدرار في ابنه أروى فانكحه إياها)). العبر، مج: 6، ص: 268.



الحكم وولاية العهد مدة ثلاث سنين؛ وكان مدرار يميل إلى ابن أروى؛ الذي تمكن من إخراج أخيه ونفيه إلى درعة. ولكنه لم يحسن رد الجميل؛ فاختر سبيل العقوق ونكران الجميل؛ إذ عمل على عزل أبيه؛ طمعاً في تولي سدة الحكم بدلاً منه. ولكن الرعية ثارت عليه وخلعته؛ ثم استقدموا ابن تقيّة؛ المدعو (الأمير) من درعة لاستلام الحكم؛ ولكنه رفض القيام بذلك في حياة أبيه؛ لذا فقد اضطروا إلى إرجاع مدرار من جديد. والغريب أن مدرار أراد - للمرة الثانية - إعادة ولده ابن أروى من منفاه بدرعة؛ فكررت الرعية ثورتها؛ وقاموا بخلعه مرة أخرى؛ ونصبوا ولده ميمون بن تقيّة؛ الذي اقتنع هذه المرة بوجوب ذلك المسلك؛ لقطع الطريق أمام أطماع أخيه. هذا ولا يعرف - بالضبط - سبب ذلك الخلاف بين الأخوين. كما لا يعرف إن كان ميل الرعية إلى ابن تقيّة مبعثه إلى صلاحه وتقواه، أم إلى سبب آخر؛ ربما تعلق بالعصبية القبلية التي ترى في أروى بنت عبد الرحمن بن رستم أنها من أسرة ليست مكانسية منهم. هذا ولم يطل الزمن بمدرار بعد تلك الأحداث حتى مات سنة 253هـ (866م)؛ وقد دام ملكه كله زهاء خمس وأربعين سنة. أما ولده ميمون بن تقيّة فقد بقي في الحكم حتى توفي سنة 263هـ (876م).

#### - حكومة محمد بن ميمون المكناسي:

وبموت ميمون بن تقيّة تولى الحكم من بعده ولده محمد الذي - كما قال ابن خلدون - كان متمذهباً بالإباضية. وهنا تبرز إشارة لما يمكن أنه حدث من تحول مذهبي في عهد الأمير مدرار. ويقول ابن الخطيب أن محمداً هذا غزا أرض القبلة - أي الجنوب - حيث تغلب على "تافلالت" [ربما كانت تافلالت الحالية القريبة من بشار]. هذا وقد توفي محمد بن

ميمون في سنة 270هـ (883م). ومع ذلك فقد كانت أخبار عهد محمد هذا شحيحة، وغير كافية لتحديد صورة واضحة لها.

#### - حكومة اليسع بن مدرار المنتصر المكناسي:

وبعد محمد تولى مهام الحكم عمه اليسع بن مدرار المنتصر. وفي عهده ظهر عبيد الله الشيعي؛ حيث لجأ - مع ابنه أبي القاسم - إلى سجلماسة. ولما تدخل الخليفة العباسي المعتضد لدى اليسع - الذي كان معلنا بطاعة العباسيين مثل أبائه - فقد لبي طلب المعتضد وقبض عليهما وحبسهما. وكان هذا التصرف هو الحافز المباشر للداعية الفاطمي أبي عبد الله الشيعي لكي يقوم بغزو سجلماسة، قصد إنقاذ سيده من محبسه؛ فتم له ذلك؛ بعد أن أطاح بحكم اليسع وقتله؛ وذلك في سنة 296هـ (908م). وقد دام حكم اليسع زهاء سبع وعشرين سنة. وعلى الرغم من طول مدة حكم اليسع؛ فإن عهده - بدوره - يكتنفه غموض كثيف.

#### - حكومة واسول الفتح بن ميمون الأمير بن مدرار المكناسي:

وقبل أن يخرج عبيد الله المهدي من سجلماسة نصب عليها واليا من قبله؛ وهو إبراهيم بن غالب المزاتي؛ فظل مدة خمسين يوما ثم ثار عليه سكان سجلماسة سنة 298هـ (910م)؛ وقتلوه هو ومن معه من قبيلة كتامة. وبعدها نصبوا الفتح بن ميمون الأمير بن مدرار؛ وميمون هذا كما يعتقد ابن خلدون؛ ليس هو ابن تقيّة المشار إليه سابقا. وكان يلقب بواسول؛ وسماء آخرون باسم رسول؛ إن لم يكن ذلك تحريفا. ويقول ابن خلدون أنه كان إباضيا. وبقي في سدة الحكم حتى وفاته سنة 300هـ (912م).

## - حكومة أبي العباس أحمد بن ميمون بن مدرار المكناسي:

بعد وفاة واسول تولى الأمر أخوه أبو العباس أحمد. وفي عهد هذا الأمير تغلب على سجلماصة القائد الفاطمي مصالة بن حبوس المكناسي؛ القادم إليها في جيش من كتامة ومكناسة معا. فاحتل المدينة، وقتل أميرها أحمد سنة 309هـ (921م). وهذه الحادثة تكشف ما أصاب عصبية مكناسة من خلل؛ إذ يتقاتل أبناء القبيلة الواحدة؛ لمصلحة جهة غريبة عنهم. وبالطبع لا يكون ذلك إلا في حال تغلب قوة مغنوية أخرى على قوة العصبية المهزومة. ولم يتحقق ذلك سوى بالمذهب الفاطمي ذي التأثير الخطير؛ إلى جانب العصبية الكتامية المتغلبة على العصبيات الأخرى. ولم يجد المذهب الخارجي الصفري أو الإباضي نفعا لمكناسة؛ إذ لا بد من العصبية القوية معه؛ لتحقيق شرط القوة والغلبة؛ وذلك ما قرره ابن خلدون ضمن: "فصل في أن الدعوة الدينية من غير عصبية لا تتم".<sup>1</sup> حيث احتج بحديث الرسول - القائل: ((ما بعث الله نبيا إلا في منعة من قومه)). ثم يضيف: ((وإذا كان هذا في الأنبياء وهم أولى الناس بخرق العوائد؛ فما ظنك بغيرهم ألا تخرق له العادة في القلب بغير عصبية)).<sup>2</sup> ثم أشار إلى بعض الشواهد والأمثلة في البلاد الإسلامية؛ التي فشل فيها الدعاة ورجال الدين في تحقيق أغراضهم؛ بسبب افتقارهم للعصبية النافذة المساندة لهم.

## - عهد التبعية للفاطميين:

وعلى الرغم مما حدث؛ عندما تغلب الفاطميون على سجلماصة؛ بواسطة جيشهم الذي يقوده مصالة بن حبوس المكناسي؛ فقد بقيت بذور من العصبية دفينة في صدر ذلك القائد الفاطمي من حيث المعتقد، والمكناسي من حيث العصبية

<sup>1</sup> المقدمة، ج: 2، ص: 638 - 642.

<sup>2</sup> المقدمة، ج: 2، ص: 38.

والانتماء؛ وذلك أنه - قبل عودته إلى إفريقية - أسند شئون الحكم إلى رجل آخر من العائلة المالكة المكناسية نفسها؛ إذ نصب على سجلماصة المعتز بن محمد بن بساور أو (ساور) بن مدرار. وقد علل ابن الخطيب ذلك التصرف بقوله: ((واقضت سياسة مصالة أن يولي على سجلماصة رجلا من بني مدرار ليأمن شغبهم؛ فولي عليها المعتز بن محمد)).<sup>1</sup> وحتى إن كان هذا التعليل صحيحا؛ فلا يمنع أن اختيار مكناسيا؛ من البيت المالكي في سجلماصة يكون قد أراحه نفسيا. هذا وقد بقي المعتز في الحكم إلى أن توفي في عام 321هـ (933م). ثم تلاه بعد مماته ولده محمد بن المعتز الذي توفي بدوره في سنة 331هـ (942م). ثم خلفه ولده الصبي المنتصر سمغون؛ فتولت جدته تدبير شئونه؛ ولكن ابن عمه محمد بن الفتح الملقب بالشاكر ثار ضده، وأخرجه من سجلماصة سنة 332هـ (943م).

#### - حكومة الشاكر محمد بن الفتح المكناسي:

انتقل محمد الشاكر - هذا - نقلة مخالفة تماما لما كان عليه أسلافه؛ إذ دعا إلى نفسه في المنابر؛ ثم تسمى بالشاكر، وتلقب بأمير المؤمنين؛ ثم سك سكة عرفت بالدراهم الشاكرية. ومع هذا فقد أبقى على الدعوة لبني العباس بغرض التموية؛ كما يعتقد ابن خلدون؛ وأهم نقلة انتقلها هي تخليه عن المذهب الخارجي؛ حيث أخذ بالمذهب المالكي السني.<sup>2</sup> وتجمع المصادر أنه عرف بالعدل والصلاح؛ وذكر ابن حزم أنه: ((كان غاية في إظهار العدل، وتسمى الشاكر لله، وإليه تنسب المثاقيل الشاكرية)).<sup>3</sup> ويعتبر موقف الشاكر هذا كافيا لاستئثاره الفاطميين؛ الذين شغلتهم - في البداية - فتن بني أبي العافية، وأبي يزيد مخلد بن كيداد.

<sup>1</sup> أعمال الأعلام، ق: 3، ص: 146.

<sup>2</sup> المغرب، ص: 151. والعبر، مج: 6، ص: 270. أنظر كتاب نطق العروس في تواريخ الخلفاء لابن حزم، ((رسائل ابن حزم الأندلسي)) ج: 2، ص: 85.

<sup>3</sup> رسالة فقط العروس في تواريخ الخلفاء، ((رسائل ابن حزم الأندلسي))، ج: 2، ص: 85.

ولما استتب الأمر للدولة أرسل المعز لدين الله الفاطمي جيشاً من كتامة وصنهاجة إلى سجلماسة؛ ووضع على رأس ذلك الجيش جوهـر الكاتب (الصقلي)؛ فتغلب عليها. وقد تمكن الشاكر - في بداية الأمر - من الإفلات واللجوء إلى حصن قريب من سجلماسة يسمى تاسكرات؛ ولكن سوء حظه أوقعه في قبضة الفاطميين؛ عندما دخل سجلماسة متكرراً؛ فعرفه رجل من قبيلة مطغرة؛ فأخبر الفاطميين عنه؛ الأمر الذي سهل القبض عليه؛ حيث نقله جوهـر معه إلى القيروان في سنة 347هـ (958م). أين حبس في رقادة حتى مات في سجنه سنة 354هـ (965م). أما سجلماسة فقد أسند جوهـر الكاتب ولايتها إلى مبارـ بن زيـري.

### - حكومة ولدي الشاكر: المنتصر والمعتز:

ولما ضعف حال الفاطميين بالمغرب الأوسط، ومالت الكفة إلى فائدة بني أمية؛ ثار في سجلماسة أحد أبناء الشاكر؛ وتلقب بالمنتصر بالله؛ ولكن أخاه أبا محمد لم يمهله طويلاً؛ إذ انقض عليه وقتله سنة 352هـ (963م)؛ ثم استولى على الحكم وتلقب بالمعتز بالله.<sup>1</sup> وبقي في الحكم مدة من الزمن؛ حتى زحف إليه أمير مغراوة الزناتية خزرون بن ففلول سنة 366هـ (976م)؛ تبعاً لتطور الأوضاع التي استفحل فيها أمر زناتة في المغربين الأوسط والأقصى؛ بحكم ما أصبحت عليه هذه القبيلة من قوة ونفوذ؛ بعد حلفها مع الدولة الأموية بالأندلس. وانتهت المعركة التي دارت أمام سجلماسة بين صاحبها المعتز وخزرون

<sup>1</sup> يختتم ابن خلدون حديثه عن دولة مكناسة بسجلماسة فيقول: ((وأقام على ذلك مدة [يقصد بقوله هذا أبا محمد المعتز آخر أمرتهم] وأمر مكناسة يومئذ قد تداعى إلى الانحلال؛ وأمر زناتة قد استفحل بالمغرب عليهم؛ إلى أن زحف خزرون بن ففلول؛ من ملوك مغراوة إلى سجلماسة سنة 366 هـ وبرز إليه أبو محمد المعتز؛ فهزمه خزرون، وقتله. واستولى على بلده وذخيرته؛ وبعث برأسه إلى قرطبة مع كتاب الفتح... وعقد لخزرون على سجلماسة؛ فأقام دعوة هشام بإتحاتها؛ فكانت أول دعوة أقيمت لهم بالأمصار في المغرب الأقصى. وانقرض أمر بني مدرار وكناسة من المغرب أجمع؛ وأدبل منهم [مغراوة وبني يفرن]). العبر، مج: 6، ص: 271 - 272.

المغراوي بمقتل الأول واحتلال البلدة من طرف المغراويين؛ وبذلك سقطت دولة بني مدرار نهائياً؛ وغدت سجلماسة تحت حكم المغراويين؛ الداعين إلى بني أمية.

وجملة القول؛ فالشيخوخة بدأت تغزو دولة سجلماسة؛ نتيجة لما ظهر عليها من وهن؛ بعد فساد عصبية مكناسة في تلك الديار؛ حيث أخذت الخلافات تدب بين أفراد البيت المالكي؛ طمعا في السلطة وتطلعا إلى مجدها. وكان لهذا السلوك مفعوله الخطير؛ الذي أضعف الدولة، وجعلها عرضة للاعتداءات؛ فسقطت أولا لقمة سائغة بين أنياب قبائل: كتامة؛ بقيادة أبي عبد الله الشيعي سنة 296هـ (908م)؛ فكانت تلك الغزوة صدمة شديدة أثرت على قوة الدولة المكناسية الصفيرية. ثم جاءت الضربة الثانية من قبل أبناء العم؛ أي من قوم ينتمون إلى مكناسة نفسها؛ ولكنهم في خدمة الشيعة الكتاميين؛ فزحفوا معهم إلى مركز عصبيتهم بسجلماسة؛ وكانوا جميعا تحت قيادة مصالة بن حبوس المكناسي؛ وذلك سنة 309هـ (921م). وهنا ظهر التفكك الذي حل بعصبية مكناسة؛ إذ أضحت بعض فئاتهم تحارب إلى جانب كتامة؛ ضد أهل عصبيتها؛ أصحاب سجلماسة.

ومع هذا فثمة بعض الإيجابيات لهذه الدولة الصفيرية؛ التي لا بد من ذكرها؛ من ذلك أنها استطاعت - قبل هزمها - تحقيق بعض الازدهار الاقتصادي، والاستقرار السياسي؛ بحكم تواجدتها في الطريق التجاري الرابط بين غانة وشمال المغرب؛ نظرا لتوغلها جنوبا في الصحراء. وعلى الرغم من كونها صفيرية المذهب، خارجية النزعة؛ فإنها - كسابقتها دولة برغواطة - كانت دولة تتبع في نظامها السياسي؛ نظاما ملكيا وراثيا. وهذا يخالف المعتقد الصفيري الخارجي. أضف إلى ذلك؛ سلوك أمراء الدولة؛ الذين كانوا يخطبون على منابرهم لبني العباس، ويجاهرون بدعوتهم تلك. وهذا الأمر مخالف - أيضا - لمبادئ الصفيرية، والخوارج بصفة عامة.

## - الحضارة والحركة الثقافية:

وعلى الرغم من الازدهار الاقتصادي الذي تميزت به هذه الدولة؛ فإنها لم تتمكن من تطوير نظمها؛ إذ عجزت عن التخلص من هيمنة النظام القبلي المتشبع بروح البداوة الساذجة. ويبدو أن العصبية المكناسية لعبت - بعنفوانها - دورا هاما؛ في نشأة هذه الإمارة، كما حافظت على استمرار بقائها مدة من الزمن. وما المذهب الصفري سوى عامل إضافي؛ عزز العصبية المكناسية، ومتن روابطها. ومن هنا نستخلص بأن هذه الإمارة الصفرية؛ تمكنت فعلا من تحقيق بعض الازدهار الاقتصادي؛ ولكنها بقيت دولة بدوية؛ ذات حضارة محدودة. وربما وقف نظامها القبلي حجر عثرة أمام تطورها الحضاري.

ومع هذا لا تخلو هذه الدولة من بعض السمات؛ التي يمكن وضعها في سياق الحركة الحضارية والثقافية. فمثلا كان لها طابعها العمراني المتأثر بالذوق البدوي. وقد ذكر البكري أن البناعين بسجلماسة كانوا من اليهود.<sup>1</sup> ولما توطدت العلاقات بين هذه الدولة الصفرية والدولة الرستمية - بدءا بعهد مدرار - أضحى المظهر الحضاري والثقافي في سجلماسة أكثر شبها وقربا من تلك الدولة الإباضية القائمة في تيهرت. كما شرع بعض العلماء والأدباء الإباضيين يترددون على سجلماسة؛ بغرض نشر العلم، وبث الدعوة الإباضية. وإلى جانب ذلك كان بعض الطلبة - المتعطشين للعلم - ينتقلون من إفريقية إلى سجلماسة للتعلم فيها على مشاهير العلماء الإباضيين المقيمين بها.<sup>2</sup> من ذلك ما أشار إليه أبو زكرياء حين ترجم لأبي الربيع سليمان بن زرقون؛ فقال أنه تعلم - مع أبي يزيد بن كيداد - في سجلماسة؛ على عالم مشرقي اسمه ابن الجمع؛ قال عنه أنه من

<sup>1</sup> المغرب، ص: 149 - 150.

<sup>2</sup> انظر كتاب سير الأئمة وأخبارهم لأبي زكرياء، ص: 193 وما بعدها. وكتاب طبقات المشايخ بالمغرب للدرجيني، ج: 1، ص: 109 - 113، ج: 2، ص: 502.

أهل الدعوة، وينتحل جميع الفرق؛ ويتمتع بعلم غزير ومعرفة وافرة. وقال أنه قدم إلى بلاد المغرب كتاجر؛ فلزمه ابن زرقون؛ الذي رافقه في رحلته إلى سجلماسة؛ وبقي معه حتى مات؛ فأوصى بكتبه إلى ابن زرقون.<sup>1</sup> ويدل خبر كهذا - طبعا - على وجود حركة علمية في سجلماسة؛ استقطبت بعض طلاب العلم من بعض جهات بالمغرب.



---

<sup>1</sup> سير الأئمة وأخبارهم. ص: 193. أنظر الخبر نفسه - أيضا - في طبقات المشائخ بالمغرب. ج: 1. ص: 109 - 110.



### 3- الدولة الرستمية:

تأسست هذه الدولة في أعقاب الاضطرابات التي حدثت بين قبائل الصفرية والإباضية من جهة؛ وبين ولاة القيروان من جهة أخرى. حيث التأمت القبائل الصفرية، والإباضية متجمعة؛ ضمن حلف واحد. ولكنها تفرقت - بعد ذلك - تبعاً لتناقض المصالح القبلية الضيقة. فأخذت كل فرقة منها تعمل منفردة؛ ساعية لإقامة كيان ما؛ في شكل دولة أو إمارة صغيرة. وهذا ما سعت إليه القبائل الصفرية؛ بالمغرب الأقصى والأوسط؛ كبني يفرن بتلمسان، وبرغواطة بتامسنا، ومكناسة بسجلمااسة. أما القبائل الإباضية؛ ك: هواره ونفوسة وزناتة ولواتة ولماية ومزاتة؛ فقد تمكنت هي الأخرى من إنشاء إمارة في طرابلس سنة 140هـ (757م)؛ لكنها سقطت عام 144هـ (761م)؛ تحت ضربات الجيش العباسي؛ بقيادة محمد ابن الأشعث. والعلة التي عجلت بسقوط هذه الإمارة؛ هي العصبية القبلية بتناقضاتها؛ أي بعد نشوب خلافات بين قبيلتي: هواره وزناتة. حيث اتهمت هذه الأخيرة الأمير أبا الخطاب بالتحيز لقبيلة هواره؛ فانسحب الزناتيون من الميدان.<sup>1</sup> وهكذا سقطت تلك الإمارة الفتية؛ نتيجة لقوة أعدائها؛ من جهة، وعبث العصبية، والنخوة القبلية؛ من جهة أخرى.

### - حكومة عبد الرحمن بن رستم:

وبعد فشل الإباضيين في السيطرة على القيروان، والاحتفاظ بإمارتهم في طرابلس؛ توجهوا صوب البلاد الداخلية؛ بعيداً عن نفوذ ولاة القيروان؛ فأنتهى بهم المطاف عند جبل كزول؛ موطن قبيلة لماية البترية؛<sup>2</sup> وهناك شرعوا في وضع خطة لبناء مدينة

<sup>1</sup> البيان المغرب، ج: 1، ص: 72.

<sup>2</sup> يقول البكري: ((في صفر سنة أربع وأربعين ومائة هرب عبد الرحمن بأهله، وما خف من ماله؛ وترك القيروان؛ فاجتمعت الإباضية، واتفقوا على تقديمه، وبنوا مدينة تجمعهم. فنزلوا موضع تاهرت اليوم؛ وهو عيصة آثبة؛ ونزل عبد الرحمن منه موضعاً مريعاً لا-

تيهت من جديد (تتطرق تاهرت أيضا)؛ لأن مدينة تيهت كانت منذ القدم؛ ويرجع تاريخها الأول إلى العهد الروماني؛ ولكنها اندثرت.<sup>1</sup> وعليه فقد بنى الإباضيون مدينة أخرى تقع إلى الغرب منها؛ وتعرف بتاقدمت؛ ويفسر هذا الاسم الصفة التي كان عليه موقعها الجغرافي؛ الذي يظهر في شكل مربع. وقد يكون بناؤها - حسب بعض الروايات - بدأ بعد قيام الدولة الرستمية.<sup>2</sup> حيث

شعراء فيه؛ فقال البربر نزل تاقدمت؛ تفسيره النقب؛ شبهوه بالنقب لتربيعة)). المغرب، ص: 68.

<sup>1</sup> يقول ابن عذاري في تيهت: ((وكانت حول تيهت يساقين من أنواع الثمار، كثيرة الأشجار. وهي شديدة البرد، كثيرة الأمطار. قيل لبعض الظرفاء من أهلها: كم الشتاء عندكم من شهر في السنة؟ قال: ثلاثة عشر شهرا!)). وقال بعض شعراء تيهت من قصيدة أولها (طويل):

فراغ الهوى شغلني ومحبا الهوى قتلني  
ويوم الهوى حولي وبعض الهوى كلني  
وجود الهوى نخلني ورسول الهوى عدني  
وقرب الهوى بعدني وسبق الهوى مطلني  
سقى لثة تيهت المنا وسونقة  
بسايتها غيثا يطيب به المحلني  
كان لم يكن والذار جامعة لنا  
ولم يجتمع وصل لنا لا ولا شملني  
فلما تملأ العيش وانشقت العصي  
تداعت أهاضيبت الفتوى وهي تفهلني  
سلام على من لم نطق يوم بيننا  
سلاما ولكن فارقنا وبها ثعلني  
وما هي اماني تفيض فموعها  
ولكنها الأرواح تجري وتنسلني)).

البيان المغرب، ج: 1، ص: 198 - 199.

<sup>2</sup> ويصف البكري هذه المدينة بقوله: ((ومدينة تيهت مسورة؛ لها ثلاثة أبواب: باب انصبا وباب المنازل وباب الاندلس وباب المطاحن وغيرها [عد أربعة أبواب بدلا من ثلاثة]. وهي في سفح جبل يقال له جزؤل؛ ولها قصبة مشرفة على السوق؛ تسمى المعصومة؛ وهي على نهر يقيها من جهة القبلة؛ يسمى مينا؛ وهو في قبليها، ونهر آخر يجري من عيون تجتمع تسمى تاقش؛ ومن تاقش شرع أهلها، وبساتينها؛ وهو في شرقها، وفيها جميع الثمار؛ وسفرجلها يفوق الأفلاك حسنا وطعنا مشما؛ وسفرجلها يسمى بالفارس. وهي شديدة البرد، كثيرة الغيوم والثلج... ونظر رجل من أهل - هرت إلى توفد الشمس بالحجاز؛ فقال احراقي ما شئت؛ فوالله أنك بتاهرت لذليلة. وهذه - هرت الحديثة وعلى خمسة أميال منها تاهرت القديمة؛ وهي حصن لبرقجة؛ وهو في شرقي الحديثة... وبقلبيها لواقه وهواره في قرارات، وغريبها زواغة، وبجوفها مطاطة رنتة ومكناسة؛ وقد ذكرنا أن بشرقيها حصن لبرقجة؛ وهو تاهرت القديمة)). المغرب، ص: 66 - 67.

ترعرعت الدولة الرستمية الإباضية ونمت شيئاً فشيئاً داخلها. وقد كانت هذه الإمارة هي الدولة المستقلة الأولى في ربوع المغرب الأوسط. غير أنها لم تظهر في ثوبها الكامل سوى في سنة 160هـ (776م).<sup>1</sup> كما كانت تتمتع بنفوذ معنوي واسع في بلاد المغرب؛ إذ تخضع لها مقاطعات شاسعة في برقة وإفريقية والمغرب الأوسط؛ حيث كانت معظم القبائل الأمازيغية آنئذ تدين بالمذهب الإباضي؛ وعليه فقد أبدوا طاعة - ولو شكلية - لإمام الدولة الرستمية. ومنذ نشأة هذه الدولة تولى الإمامة فيها عبد الرحمن بن رستم بن بهرام. وكان فارسي الأصل، وهو من موالي عثمان بن عفان؛ وينحدر من أسرة تتصل بملوك الفرس الأكاسرة. ويقال أنه ولد في العراق؛ وقدم إلى القيروان رفقة أمه التي تزوجت - بعد أن مات بعلها في الحج - من رجل يسكن القيروان. وهكذا يكون هذا الأمير الإباضي من المشاركة الوافدين إلى المغرب؛ مثله مثل أبي الخطاب عبد الأعلى بن السمح؛ مع فارق السن. وبقيام هذه الدولة - قبل تشييد عاصمتها تيهرت - تكون قد توافقت مع نظرية ابن خلدون السابقة الذكر؛ والتي يرى فيها أن قيام الدولة يحدث قبل تشييد مدينتها.<sup>2</sup>

ومن الضروري التنبيه - هنا - إلى وجود فوارق واضحة بين دولة تيهرت الإباضية، وبين الدولتين السابقتين (دولة برغواطة، ودولة بني مدرار)؛ من حيث نظمها وسيادتها وسعة رقعتها وإنجازاتها الحضارية. فدولة بني رستم كانت متينة الأسس، ديمقراطية النظام والتسيير، سيدة القرار والتفويض، واسعة الأطراف والأقاليم، ذات إنجازات حضارية وثقافية متميزة؛ يرأسها إمام؛ يحكم الناس بمساعدة مجلس للشورى؛ أعضاؤه هم

<sup>1</sup> ثمة من يرى أن بناء المدينة تم في سنة 161هـ تقريبا. أما قيام الدولة فقد حدث بعد شغور منصب الإمامة الإباضية، أي بعد مقتل أبي حاتم يعقوب بن حبيب المزولبي الذي كان إماما لهم؛ وذلك سنة 154هـ. ومع هذا فقد بقي تاريخ قيام هذه الدولة بكتفه بعض الغموض. انظر كتاب العلاقات الخارجية للدولة الرستمية، ص ص: 29 - 30.

<sup>2</sup> المقدمة، ج: 3، ص ص: 965 - 968.

أهل الحل والعقد. وكان العامل الديني سائدا، ومهيمناً على الحياة في تلك الدولة. وينسجم هذا مع ما قرره ابن خلدون في مقدمته؛ من أن "الدولة العامة الاستيلاء، العظيمة الملك؛ أصلها الدين؛ إما من نبوة، أو دعوة حق. و"أن الدعوة الدينية تزيد الدولة في أصلها قوة على قوة العصبية؛ التي كانت لها من عددها".<sup>1</sup>

ومع هذا لا يسع المتأمل في تاريخ الدولة الرستمية سوى الاعتراف بما للعصبية من أثر لا ينكر في نشأتها. فعلى الرغم من العامل الديني؛ الذي هذب أخلاق ونفوس الذين أنشئوا هذه الدولة؛ إلا أنها لم تكن تخلوا من تأثيرات العصبية. إذ أن اختيار عبد الرحمن بن رستم بن بهرام الفارسي لمنصب الإمامة فيها؛ جاء نتيجة لما كانوا يعرفونه عن نسبه وفضله؛ فدخل - بهذا الاعتبار - في إطار أصحاب النصاب الملكي؛ لأنه منسوب إلى الأكاسرة، وكان عاملاً لأبي الخطاب على القيروان في الدولة الإباضية الأولى. كما أن القبائل المتعددة العصبية - التي شاركت في تشييد هذه الدولة - تكون قد اختارته؛ لكي تتجنب الصراع على السلطة فيما بينها؛ وخوفاً من تأثير النزوات الهوجاء للعصبية الغاشمة. هذا بالإضافة إلى تأثير المذهب الإباضي؛ الذي يستوجب اختيار الأمير من أهل الصلاح والفضيلة؛ دون اعتبار لعروبه أو قرشيته.<sup>2</sup> وبذلك يمكن القول أن دولة بني رستم تأسست بفضل العصبية التي تمثلها قبائل:

<sup>1</sup> المقدمة، ج: 2، ص: 636 - 638.

<sup>2</sup> ويمكن استشفاف ذلك كله من خلال النص الذي سجله أحد علمائهم وهو أبو زكرياء يحيى بن أبي بكر؛ في كتابه سير الأئمة وأخبارهم؛ إذ قال: ((إن جماعة من المسلمين - من أهل النظر منهم - وجدوا في أنفسهم قوة، وأنسوا طاقة؛ فأرادوا التولية؛ فنظروا في عامة القبائل؛ فوجدوا في كل قبيلة رأساً أو رأسين؛ كل يصلح للإمرة؛ فاشتوروا فيما بينهم. فقال بعضهم: إن عبد الرحمن بن رستم الفارسي ع؛ ممن لا تجهلون فضله، وهو أحد الخمسة الحاملين للعلم. وعامل الإمام أبي الخطاب ع. وقد عرض عليه المسلمون الإمامة؛ قبل تولية أبي الخطاب؛ فأعرض عنها، وبغها عن نفسه، ولم يردها؛ ولا سيما وأنه ليست له قبيلة تمنعه إذا تغير وتبدل)). ص: 82. أنظر أيضاً طبقات المشايخ بالمغرب؛ للدرجيني، ج: 1، ص: 42.

لماية ولواتة ومزاتة وهوارة وزناتة؛ تلك القبائل التي تحالفت، وعززت عصبيتها بالتعاليم الدينية؛ التي ألقت بين القلوب، وأنارت العقول، ووحدت الصفوف، وأزالت علة التناقص، والحسد بين الناس؛ فهتبت بذلك طيش العصبية، وكبحت جموحها؛ فامتلكت قوة وقدرة؛ حققت بهما استقلالها، وضمنت امتداد رقعتها، واكتسبت هيبة واحترام خصومها.

كان إمام الإباضيين عبد الرحمن بن رستم في غاية الصلاح والزهد وفي قمة المعرفة والعلم. وله بعض المؤلفات منها: تفسير للقرآن الكريم، وديوان خطب، ورسائل إخوانيات. ومن علامات زهده وفضله وتواضعه؛ أنه كان يقوم ببناء داره بنفسه، وبمعاونة عبد له. كما أوردت المصادر أنه لما وصلتته - في بداية الدولة - ثلاثة أحمال من المال؛ بعث بها الإباضيون في المشرق؛ استشار أصحابه في أمرها؛ فأشاروا بقبولها؛ لحاجة الدولة والرعية إليها أنئذ. فعمل بمشورتهم وقبلها، ثم فرقها أمام الوفد المشرقي على فقراء المسلمين، وفي شراء الأسلحة الضرورية. ولما وصلتته عشرة أحمال أخرى من المال - بعد فترة - مع وفد آخر؛ شاور أصحابه أيضا؛ فتركوا القرار له. عندها أرجع الأحمال إلى أصحابها؛ بحجة أن أصحابها أحوج إليها من الدولة؛ نظرا لاستغنائها وما وصلت إليه من قوة.<sup>1</sup>

ولما أحس عبد الرحمن بن رستم بدنو أجله؛ انتخب سبعة من الأعيان؛ ثم عرضهم على الناس لاختيار خليفته منهم. وبذلك يكون قد اتبع سنة عمر بن الخطاب رضي الله عنه. وهؤلاء السبعة هم: مسعود الأندلسي؛ وكان فقيها من أهل الفضل والعلم والورع، ثم عمران بن مروان الأندلسي، ثم أبو الموفق بغدوس بن عطية، ثم سكر بن صالح الكتامي، ثم مصعب بن سدمان، ثم أبو قدامة يزيد بن فندين اليفرنى، ثم عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم. وتبعوا لقانون العصبية،

<sup>1</sup> سير الامة وأخبارهم. ص: 83 - 84. طبقات المشايخ بالمغرب، ج: 1، ص: 45.

وطبيعة مفعولها في الأنظمة القبلية، أو الشبيهة بالقبلية؛ فإن الفرز الحقيقي اقتصر على اثنين من السبعة؛ لما لهم من نفوذ عليّ العصبية الممثلة في تيهرت. وكانت المنافسة الفعالة بين ابن فندين اليفرنى الزناتى؛ الذي انحازت إليه قبيلته، وبين عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم؛ الذي اختارته القبائل الأخرى؛ كما انضم إلى صفه جماعة من الفرس؛ بحكم نصابه الملكي، والتنافس الخفي بين القبائل الأخرى؛ كما أن أم عبد الوهاب كانت من قبيلة بني يفرن الزناتية أيضا. وثمة رواية أخرى تقول أن الاختيار انحصر - في الأول - بين مسعود الأندلسي، وعبد الوهاب؛ ولكن مسعود الأندلسي رفض وباع عبد الوهاب. ولما تيقن ابن فندين من إصرار الناس على عبد الوهاب قال: ((هو أقرب منا رحما من غيره؛ ولعل ذلك أن يعطفه علينا)).<sup>1</sup> وهكذا تنطق العصبية، وتعبّر عن ذاتها؛ دون أن يشعر ابن فندين بتناقضه مع المذهب الذي يتبعه. فقد رضي بعبد الوهاب لأن أمه من بني يفرن، وطمعا في أن يؤثرهم على غيرهم.<sup>2</sup> وهكذا فلما توفي عبد الرحمن بن رستم سنة 171هـ (787م)؛ خلفه ولده عبد الوهاب.

### - حكومة عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم:

وكان الإمام عبد الوهاب بن عبد الرحمن متبحرا في علوم الشريعة الإسلامية، والفقه الإباضي؛ وله كتاب جمع تحت عنوان نوازل نفوسة. وكان يقضي وقته في تدبير شئون الدولة، والمطالعة وتدريس العلوم في المسجد. ولما ذهب إلى جبل نفوسة بقي به زهاء السبع سنين في التدريس بالمسجد لعامة الناس. وقد عرف بالدهاء، والحكمة البالغة، وشدة الشكيمة،

<sup>1</sup> السير، ص: 86. والطبقات، ج: 1، ص: 47.

<sup>2</sup> السير، ص: 86. والطبقات، ج: 1، ص: 46 - 47.

والحزم، والثروة الزاخرة. وقد اختلفت الروايات حول مدة حكمه فمن قائل بأنها دامت نحو أربعين سنة؛ أي أنه تولى الحكم سنة 168هـ (784م) ومات سنة 208هـ (823م)، وقائل أنها لم تتجاوز التسعة عشر سنة. غير أن سليمان الباروني يقول أنه حكم من عام 171هـ إلى عام 190هـ (805م) سنة وفاته.

وفي عهد الإمام عبد الوهاب بدأت العصبية تتململ وتتحرك؛ استجابة لمقتضى طبيعتها المتصفة بالأثانية والغضب. وعلى الرغم من انتماء أم عبد الوهاب إلى القبيلة بني يفرن الزناتية؛ تلك القبيلة القوية النافذة؛ فإنه لم يستطع كسب ولاء كل عشائرها؛ إذ وقف في طريقه يزيد بن فنديس اليفرنى؛ ذلك الخصم العنيد، المتعصب لنفسه ولقبيلته. ونتيجة لهذا حدث ما يعرف لدى الإباضيين بالافتراق الأول بين الإباضيين. وقد تطور الخلاف بين الطرفين حتى وصل إلى استعمال السلاح، وسفك الدماء. وتكررت الفتن بينهما حتى اختتمت بمقتل يزيد بن فنديس؛ في موقعة قتل فيها ما لا يقل عن اثني عشر ألفاً. وعرفت الجماعة المخالفة بعدة ألقاب منها: العمرية أو العمرانية؛ نسبة إلى عيسى بن عمير، والنجوية؛ لأنهم كانوا يتاجون بالإثم والعدوان، والنكارة؛ لإنكارهم إمامة عبد الوهاب، والشغبية؛ بسبب شغبهم، والملحدة؛ لإلحادهم في أسماء الله الحسنى، والنكاث؛ لنكثهم البيعة بغير حجة شرعية.<sup>1</sup>

ولم تكن هذه هي الثورة الوحيدة في عهد الإمام عبد الوهاب؛ بل ثارت عليه أيضاً فئة أخرى من قبيلة زناتة. وعلى الرغم من تبعيتهم للدولة الإباضية؛ إلا أنهم كانوا يتمذهبون بالواصلية (وهم أتباع طائفة من المعتزلة؛ ممن اعتنق مذهب واصل بن عطاء الغزال).<sup>2</sup> كما وضع أبو زكرياء في كتابه

<sup>1</sup> السير، ص: 88 - 100. والطبقات، ج: 1 ص: 47 - 56.

<sup>2</sup> وقد أشار البكري لهذه الفئة من الواصلية؛ المتواجدة بالقرب من تيهرت فقال: ((وكان مجمع الواصلية قريباً من تاهرت؛ وكان عددهم نحو ثلاثين ألفاً؛ في بيوت كيبوت=

فصلا خصصه لهذه الفرقة؛ ولدورها في إثارة الفتنة وسط دولة بني رستم؛ وسرد الكيفية التي استطاعت بها هذه الفئة من زناتة الزج بالدولة في دوامة من الاضطرابات والفتن - مدة طويلة - قبل أن تتمكن من التغلب عليهم؛ بمساعدة جماعة من نفوسة<sup>1</sup> والقصة طويلة؛ ولكن خلاصتها في النهاية؛ انتهت بهزيمة الواصلية في مجالات الحرب، والمجادلات الكلامية. وعندها اختار أصحابها مهادنة الدولة. وثمة من يعتقد بأن محرك هذه الجماعة هو شيخ أوربة بأوليلي إسحاق بن محمد بن عبد الحميد الأوربي؛ المبايع لإدريس بن عبد الله؛ وكان - كما قال البكري - معترليا. ومن جهة أخرى فقد ذكر الشهرستاني - في فصل الواصلية - أن فئة منهم متواجدة في بلد إدريس بن عبد الله الحسني.<sup>2</sup> وإذا صح هذا فمعناه أن الواصلية تكون قد انتشرت انتشارا واسعا في المغرب الأوسط؛ ووصلت إلى أجزاء من المغرب الأقصى.

ولم تكن هزيمة ابن فندين اليفرني والزناطين التابعين للواصلية - من بعده - هي خاتمة الثورات؛ بل انتفضت قبيلة

(الاعراب؛ يحملونها)). المغرب، ص: 67. انظر أيضا معجم البلدان لياقوت الحموي. مادة تاهرت؛ 2، ص: 8.

<sup>1</sup> وعن هذا يقول أبو زكرياء: ((وهم قوم من البربر؛ أكثرهم من قبائل زناتة؛ وذلك حين احسوا ببعض الفرقة في الإباضية؛ وأرادوا أن ينتهزوا بعض الفرصة؛ فبلغ الإمام ذلك؛ فاعتذر إليهم مرة بعد مرة؛ وقد نشأ إذ ذاك من الواصلية شاب حدث السن، شجاع، عظيم، بطل لا يقاوم له شيء؛ وهو ابن سيدهم، وعمدتهم. وفيهم رجل متحل للمناظرة؛ يذب من مذهبه؛ وقد جرت بينه وبين الإمام مناظرات كثيرة؛ وكان شديد المعارضة، حديد المعارضة. فتكاثفت كلمة الواصلية، واجتمعوا من كل نقب، وجازوا من كل أوب؛ فاتحازوا عن تاهرت، وأخذوا جبالها؛ وهم أصحاب العمود؛ وأظهروا مخالفة الإمام - رضي الله عنه - فاعتذر إليهم؛ وخرج إليهم بساكر كثيرة؛ فقاتلهم مرة بعد مرة. وكان الفتى المعروف بالنجدة والشجاعة؛ لا يدرك أحدا إلا قتله... فلما رأى الإمام - رضي الله عنه - ذلك، وأن حربهم جدا؛ أرسل إلى جبل نفوسة يستمدهم؛ أن يبعثوا إليه جيشا نجيبا؛ يكون فيه رجل ذو علم بفتون الرد على المخالفين. ورجل عالم بفتون التفسير، ورجل شجاع بطل نجد يبرز الفتى المعتزلي الموصوف بالشجاعة... واتفق رأيهم على أن يبعثوا له بأربعة نفر: أحدهم مهدي [ النفوسي الويفوي]، والآخر أيوب بن عباس، والثالث محمد بن ياقس. والرابع لم يبلغنا اسمه؛ وقد قيل أن اسمه أبو محمد فارس...)). السير، ص: 102.

<sup>2</sup> الملل والنحل، ج: 1، ص: 46.



هواره إثرهما؛ بفعل الغيرة والنخوة وتأثير العصبية؛ إذ استفزهم تصرف الإمام عبد الوهاب؛ من أجل ابنة شيخ قبيلة لواتة؛ التي تقدم إلى خطبتها أحد شيوخ هواره؛ فخاف الإمام عبد الوهاب عاقبة تمتين أواصر القرى بين القبيلتين: (هواره ولواتة) فسارع إلى مزاحمة شيخ هواره؛ وعرض نفسه بديلا وخطيبا منافسا.<sup>1</sup> وبالطبع دخلت في الاعتبار المغريات المالية، والوعود الملوكية؛ فانتهت المنافسة بزواج الأمير عبد الوهاب من الفتاة. وكان هذا بمثابة إعلان حرب بين هواره والإمام عبد الوهاب. وحدثت أيضا في عهد هذا الإمام فتن أخرى؛ قامت بها بعض العشائر البدوية من مزاتة وسدراتة وعشائر أخرى. والسبب - على ما يبدو - أنهم طالبوا الإمام بعزل بعض الموظفين؛ كالقاضي، وصاحب بيت المال، وصاحب الشرطة؛ فأبى عليهم ذلك - في قصة طويلة - فثاروا عليه؛ فما كان منه إلا أنه جرد قوة لتأديبهم وإخضاعهم؛ وتم له ذلك بعد جهد.<sup>2</sup>

### - حكومة أفلح بن عبد الوهاب:

وبعد وفاة الإمام عبد الوهاب خلفه ولده أفلح بن عبد الوهاب؛ الذي احتل مركزا ممتازا بين أئمة الإباضيين. وقد دام حكمه ما يقارب الخمسين سنة في قول، وستين سنة؛ في قول آخر. وسبب هذا الاختلاف يعود - كما يبدو - إلى ما ظهر من اضطراب حول السنة التي توفي فيها والده الإمام عبد الوهاب. وبهذا تكون السنة الذي تولى فيها الأمير أفلح غير محقة. ربما حدثت في سنة 188هـ (803م) أو 190هـ (805م) أو

<sup>1</sup> سيرة الأئمة الرستميين، ص: 22. الأثرار الرياضية، ج: 2، ص: 137. وتاريخ الجزائر في القديم والحديث، ص: 457. وتاريخ الجزائر العام، ج: 1، ص: 169. وتاريخ المغرب الكبير، ج: 3، ص: 420 - 421 - 430 - 431. 491. والعلاقات الخارجية للدولة الرستمية، ص: 56.

<sup>2</sup> تاريخ الجزائر في القديم والحديث، ص: 457. وتاريخ الجزائر العام، ج: 1، ص: 169. وتاريخ المغرب الكبير، ج: 3، ص: 420 - 421 - 431. 491 - 495. والعلاقات الخارجية للدولة الرستمية، ص: 56.

208هـ (823م). ومع ذلك فقد اتفقت المصادر كلها على أن سنة وفاة الإمام أفلح هي 240هـ (854م). ولما تولى هذا الإمام الحكم كانت ثورة خلف بن السمع بن أبي الخطاب عبد الأعلى؛ التي اندلعت في نواحي طرابلس؛ أيام حكم والده ما زالت مشتعلة؛ فواصل جهود والده لإخمادها. هذا وقد وصفت المصادر أفلح بالشجاعة والنجدة والعدل وحب العلم والتبحر فيه؛ وله بعض المؤلفات والرسائل في: الأجوبة والنصائح والمواعظ. وكانت له مشاركة في الآداب ونظم الشعر. وفي عهده ازدهر النشاط الاقتصادي والتجاري في تيهرت، وتوسعت التجارة مع بلاد السودان؛ خاصة مملكة كوكو؛ التي يقدر بعدها عن تيهرت بثلاثة أشهر سيرا بالقوافل؛ عبر وارجلان؛ كما كانت لهذه الدولة علاقات طيبة مع الدولة الأموية بالأندلس.

ويبدو أن الإمام عبد الوهاب استطاع بدهائه وحنكته تمهيد الدولة، وتيسير أمر انتقال الحكم فيها إلى أبنائه؛ دون حدوث مشاكل؛ مثلما حدث عند توليه الحكم بعد أبيه عبد الرحمن؛ وعليه لم تتكلم المصادر الإباضية - بدقة - عن الطريقة التي تمت بهابيعة ولده أفلح. مما يبعث على الاعتقاد أنها حدثت كما كان يحدث في الممالك السنية الأخرى؛ إذ رسخت لدى الرعية فكرة أحقية الإرث الملكي للأسرة المالكة؛ كما أقروا بصحة العمل بمبدأ ولاية العهد. ومع هذا فقد نشبت في عهد الإمام أفلح بعض التيارات المعارضة؛ مثل: الحركة التي سماها الإباضيون بالافتراق الثالث؛ وهي - في الحقيقة - معارضة مذهبية سلمية؛ قادها نفاث بن نصر النفوسي؛ وإن كانت المصادر الإباضية ترجع أسبابها إلى عوامل سياسية؛ وإلى الغيرة والحسد نتيجة لاستحواذ بعضهم على المناصب في الدولة دون الآخرين.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> سير الأئمة وأخبارهم، ص ص: 138 - 146. طبقات المشايخ بالمغرب، ج: 1، ص ص: 77 - 82.

## - حكومة أبي بكر بن أفلح:

وبعد وفاة الإمام أفلح سنة 140هـ تولى ولده أبو بكر الإمامة. وكانت مدة ولايته قصيرة جداً؛ إذ لم يكمل حكمه السنتين. وفي عهد هذا الإمام عرفت دولة بني رستم تحولا ملحوظا في مسارها السياسي. إذ أصبحت الدولة في قمة الثراء والازدهار؛ مما ساق أصحابها إلى الدخول في عهد جديد يتميز بالترف الفائض والنعيم الواسع. ومن الأمثلة على ذلك الثراء الذي كان متفشيا بين رعايا الدولة أن أحدهم؛ وهو يبيب بن زغلين المزاتي كان يمتلك من الإبل ثلاثين ألفا، ومن الغنم ثلاثمائة ألفا، ومن الحمير اثني عشر ألفا. أما ثروة الإمام أبي بكر بن أفلح فلا حصر لها. وعليه فقد أصيبت الدولة بالأعراض الطبيعية للترف والنعيم الفائضين عن الضروري؛ لذا فقد ابتلي الإمام أبو بكر بالداء الذي ينتج عن الترف وتوابعه؛ وهكذا فقد ركن إلى الدعة والسكون؛ وترك شئون الدولة في يد صهره محمد بن عرفة؛ وهو من أعيان البلد ذوي النفوذ والسمعة الطيبة؛ وينتمي إلى أسرة عربية؛ ولكنه مال إلى الاستبداد بالأمر؛ مما أغضب أهل البيت المالكة؛ فأوغروا صدر أبي بكر ضد صهره؛ فقتله غيلة؛ الأمر الذي أشعل في المدينة ثورة أكلت الأخضر واليابس. وما حدث هنا لا يخرج عن المفهوم الذي وضعه ابن خلدون في مقدمته ضمن: "فصل في أن من طبيعة الملك الدعة والسكون". و"فصل في أطوار الدولة، واختلاف أحوالها، وخلق أهلها باختلاف الأطوار".<sup>1</sup>

<sup>1</sup> ففي المثال الأول يقول ابن خلدون: ((وذلك أن الأمة لا يحصل لها الملك إلا بالمطالبة. والمطالبة غايتها الغلب والملك؛ وإذا حصلت الغلبة القضى السعي إليها... فإذا حصل الملك أقصروا عن المتاعب التي كانوا يتكفونها في طلبه؛ وأثروا الراحة والسكون والدعة؛ ورجعوا إلى تحصيل ثمرات الملك من المباتي والمساكن والملابس؛ فينبئون القصور، ويهجرون المياه، ويفرسون الرياض، ويستمتعون بأحوال الدنيا، ويؤثرون الراحة على المتاعب)). أما المثال الثاني فيقول فيه: ((اعلم أن الدولة تنتقل في أطوار مختلفة، وحالات متجددة؛ ويكتسب القائمون بها في كل طور خلقا من أحوال ذلك الطور؛ لا يكون مثله في الطور الآخر؛ لأن الخلق تابع بالطبع لمزاج المال الذي هو فيه. وحالات الدولة وأطوارها لا تعدو في الغلب خمسة أطوار: الطور الأول: طور الظفر بالبغيه... فيكون صاحب الدولة-

وهذا هو الذي حصل للستميين؛ إذ وصل مؤسس دولتهم عبد الرحمن بن رستم إلى إقامة دولته بالكذِّ والجهد والمطالبة المضنية؛ فاقتصر - في حياته إذ ذاك - على الضروري من العيش. ولم يهنأ له بال، ولا استسلم للراحة ولا للدعة أو السكينة؛ حتى حقق أهدافه. ولما خلفه ابنه عبد الوهاب ضيبت أمره، وحافظ على توازن ملكه؛ على الرغم من الثراء الذي بدأ يظهر عليه؛ ونظراً لكونه قد عاش في عهد والده؛ وعرف قيمة الجهود التي بذلها أبوه للوصول إلى ما هم عليه؛ فقد توازنت حياته، ولم يترك لنفسه العنان. ولما تولى ابنه أفلح بدأت بوادر الترف تدخل بيته؛ وإن كان - هو في ذاته - بقي متمسكاً ببعض عادات أبيه؛ غير أن ذلك كان نسبياً. أما ولده أبو بكر فقد بعد به الزمن عن مبدأ قيام الدولة، ولم يعرف للتقشف طريقاً؛ ولم يعايش حال الأولين؛ لذا فقد طغت عليه طبيعة الملك؛ المتميزة برخاء العيش؛ فانساق وراء الترف والملذات والمغريات؛ تاركاً معاناة الحكم، ومشاق السياسة إلى وزيره ابن عرفة؛ فحدث - نتيجة لذلك - شرط الاستبداد عليه؛ من طرف صهره ابن عرفة؛ ولكن عصبية البيت المالك أبت عليه تراخيه، وعابت عليه ترك شئون الدولة بين يدي وزير من قبيلة أخرى؛ ليس بينهم وبينها روابط؛ سوى روابط المصاهرة؛ لذا فقد استعملوا سلاح الفتنة والخداع للتفريق بينهما؛ فكانت النتيجة هي ما حدث

«في هذا الطور أسوة قومه في اكتساب المجد، وجباية المال، والمدافعة عن الحوزة والحماية... الطور الثاني: طور الاستبداد على قومه والافراد دونهم بالملك، وكبحهم عن التناول للمصاهرة والمشاركة. ويكون صاحب الدولة في هذا الطور مغنياً باصطناع الرجال، واتخاذ الموالي والصنائع، والاستكثار من ذلك؛ لجدع أنوف أهل عصبية... الطور الثالث: طور الفراغ والذعة؛ لتحصيل ثمرات الملك؛ مما تنزع طباع البشر إليه؛ من تحصيل المال، وتخليد الآثار. وبعد الصوت... الطور الرابع: طور القنوع والمسامحة. ويكون صاحب الدولة في هذا قانعاً بما بنى أوله، سلماً لأنظاره من الملوك وأقواله. مقلداً للماضين من سلفه... الطور الخامس: طور الإسراف والتبذير. ويكون صاحب الدولة في هذا الطور متلفاً لما جمع أوله في سبيل الشهوات والملذات والكرم على بطانته... وفي هذا الطور تحصل في الدولة طبيعة الهرم. ويستولي عليها المرض المزمن؛ الذي لا تكاد تخلص منه، ولا يكون لها معه برزخاً إلى أن تلقض)). المقدمة، ج: 2، ص ص: 651.

663 - 666.

من مآسي وسفك للدماء. وما تلاها من انتفاضات للعامة، وثورات قام بها: بنو مسالة الهواريين أصحاب قلعة تاسفدالت، وفئة من الفرس المناوئين لبني رستم. ويبدو أنه تم - وفي عهد أبي بكر هذا - إلحاق بعض الجماعات من الفرس والعرب بالدولة الرستمية؛ وقد قدم هؤلاء الفرس والعرب من المشرق مباشرة، أو من القيروان.<sup>1</sup> ويدل هذا طبعا على التوجه الجديد للدولة الرستمية - في أواخرها - نحو استخدام المصطنعين من الجند والموظفين؛ لتعويض فئات أخرى من القبائل؛ التي قامت الدولة على كاهل أبنائها. وهذا كما سبق شرحه يفسر ظاهرة الشيخوخة التي ابتليت بها الدولة في هذا الطور من حياتها.

وجملة القول فقد شرعت الدولة الرستمية - بدءا بعهد أبي بكر هذا - في الانزلاق عبر منحدرات السقوط والاندثار. وانتهى الأمر بإمامها أبي بكر إلى أسلوب في الحكم لم تعهده الدولة من قبل؛ إذ انغمس في مستنقع الشهوات، تاركا شؤون الدولة في يد وزيره؛ الأمر الذي شجعه على الاستبداد؛ وهنا استيقظت في أبي بكر غرائز الغيرة والانتقام؛ فاغتال وزيره ووضع دولته على حافة الهاوية. وكاد الأمر أن يخرج تماما من أيدي بني رستم؛ لولا ظهور أبي البقطان بن أفلح؛ محفوبا بأنصاره من النفوسيين سنة 241هـ (855م).

### - حكومة أبي البقطان محمد بن أفلح:

بويح أبو البقطان بالإمامة سنة 241هـ خارج تيهرت؛ أثناء الفتنة التي تسبب فيها أخوه أبو بكر. حدث ذلك بعد لجوئه إلى حصن لواتة المحاذي لتسلونت؛ أين ينبع نهر مينا. ولما ولي شؤون الدولة عمل من فوره إلى إخماد الفتنة، وعقد صلحا مع

<sup>1</sup> وفي هذا يقول ابن الصغير: ((وكانت العجم قد ابتنت القصور، ونفوسا قد ابتنت العدة، والجند القادمون من إفريقية قد بنوا للمدينة العامرة اليوم)). سيرة الأئمة الرستميين. ص: 26.

بني مسالة الهواريين الذين تغلبوا على تيهرت. هذا وقد لعبت نفوسة دورا هاما في إعادة المياه إلى مجاريها، وتمهيد الأمر لعودة الدولة بقيادة أبي اليقظان. وبالفعل دخل إمام الإباضية من جديد إلى تيهرت؛ بغرض إصلاح ما تصدع، وعلاج ما أفسده الدهر والعباد.

ومع ذلك لم تجد إصلاحات أبي اليقظان في إنعاش هذه الدولة؛ لأن الداء أصبح مزما والعلاج مستحيلا. خاصة عندما اتضح أن العامل الديني - هو بدوره - أخذ مفعوله يتلاشى ويضعف في حياة تلك الدولة. كما أصبحت عصبية البيت المالكة فاقدة لتلاحمها وفاعليتها. عندئذ برز الوجه الآخر للعصبية؛ كاشفا عن العيوب، والسلبيات التي كبحتها الدين وضبط مفعولها ومؤثراتها من قبل. غير أن بولدر هذا الأمر السلبي بدأت - في الحقيقة - تظهر منذ عهد الأمير الثاني؛ ولكن الدولة كانت مازالت قوية بعصبيتها، وبمذهبيها الديني. ولما حل عهد أبي بكر أخذ التنافس، والتحاسد يهيمنان على كيان التحالف القبلي المساند للدولة. وأضحت الخلافات والمؤامرات تحجب ضوء الشمس؛ في سماء الدولة الرسمية؛ وشرع أفراد العائلة المالكة في حبك المؤامرات ضد بعضهم بعضا. ووصل بهم الحال إلى سفك دماء قرابتهم وأهاليهم. وبذلك كتب لهذه الدولة صك فنائها واندثارها.

#### - حكومة أبي حاتم يوسف بن أبي اليقظان:

لما توفي أبو اليقظان سنة 281هـ (894م) ولي بعده في منصب الإمامة ولده أبو حاتم يوسف. وكان - حين توفي والده - خارج تيهرت في مهمة أسندت إليه مع جماعة من قبيلة زناتة؛ تهدف إلى حماية القوافل التجارية. وعلى الرغم من غيابه فقد خرجت العامة في شوارع تيهرت هاتفة باسمه؛ نظرا لما تخصصه به من حب وإجلال. ولكنه لم يبق في منصبه أكثر من عام حتى بدأت المصاعب تظهر بوجهها القبيح؛ إذ تحركت بعض

المؤامرات التي حاكها جماعة من أصحاب المصالح؛ حيث حرضوا عليه عمه يعقوب بن أفلح. فأغروه بالملك وواعدوه بالوقوف إلى جانبه إن هو ثار على ابن أخيه. وبالفعل تحرك يعقوب محاولاً الاستيلاء على سدة الحكم. وظل الصراع بينهما يتصاعد؛ وكان النجاح سجلاً بينهما؛ إلى أن قتل أبي حاتم غيلة بأيدي طرف ثالث في الأسرة المالكة؛ وهم أبناء اليقظان أخيه من الأب في سنة 294هـ (1003م). وبعد أن قتلوه ولوا مكانه أخاً لهم اسمه اليقظان أيضاً. وهكذا أصبحت حال الأسرة الرستمية؛ حيث انحدرت في مهاوي الصراعات والمؤامرات الدنيئة؛ وذلك من علامات فساد عصبيتهم، وانهيار قيمهم.

### — حكومة اليقظان بن أبي اليقظان:

غدت الدولة الرستمية بعد مقتل أبي حاتم في مهب الريح؛ فلم يعد حاكمها يحظى بالاحترام والتقدير الذي تحلى به الأسلاف. وهكذا بقي اليقظان في الحكم زهاء العامين؛ إلى أن حانت ساعة سقطته المحتومة على يد أبي عبد الله الشيعي سنة 296هـ (908م). والذي سهل في الإطاحة بهذه الدولة هو ذلك الانقسام الحاصل بين أبناء الأسرة المالكة. وقد ظهر هذا من خلال تحريض الأميرة الرستمية؛ دواسر أو (دوسرة) بنت أبي حاتم يوسف بن أبي اليقظان؛ أبو عبد الله الشيعي على قتل اليقظان وأخوته؛ ثاراً لأبيها الإمام الرستمي الذين اغتالوه في سنة 294هـ.<sup>1</sup>



<sup>1</sup> سير الأئمة وأخبارهم، ص: 169 — 170. مختصر تاريخ الإياضية، ص: 44 — 45. 47 — 49. وتاريخ المغرب الكبير، ج: 3، ص: 562 — 568. 609. 615. العلاقات الخارجية للدولة الرستمية، ص: 66 67.

## - الحضارة والحركة الثقافية:

هذا عن الأوضاع السياسية لهذه الدولة أما بخصوص إنجازاتها الحضارية والثقافية؛ فهي - خلافا للدولتين السابقتين - قد تميزت بالمآثر الحضارية، والإنجازات الثقافية والعمرانية؛ التي عرفت تطورا ملحوظا؛ بالإضافة إلى الازدهار الاقتصادي، والاستقرار السياسي. وقد نافست تيهرت - في عهدها - حضرة القيروان؛ في ميدان العلوم والعمران. حيث كانت - في ذلك الوقت - مركز إشعاع ثقافي، وحضاري انتشر نوره في ربوع المغرب كلها. ووصل أثره إلى عواصم الدول الإسلامية الأخرى؛ كبغداد، وقرطبة.<sup>1</sup> وقد برز في تربة تيهرت علماء وأدباء أجلاء؛ منهم من بقي فيها ومنهم من هاجر إلى القيروان وقرطبة؛ مثل: عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد التميمي التاهرتي؛ فقيه سني في تيهرت أيام الدولة الرستمية؛ وهو والد الفقيه المحدث قاسم الذي هاجر مع ابنه إلى الأندلس. ثم ولده الفقيه قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد التميمي التاهرتي؛ وهو من فقهاء السنة في تيهرت؛ كان قد أخذ عن بكر بن حماد؛ وهاجر إلى الأندلس مع ابنه سنة 317هـ (929م). ثم ولده الفقيه المحدث أبي الفضل أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد

<sup>1</sup> وفي هذا يقول للفرد بل: ((وكانت عاصمتها تاهرت مركزا مهما للدراسات الإسلامية؛ وفقا لمذهب الخوارج الإباضية. وبفضل تسامح الأئمة استطاع علماء أهل السنة القدوم لجدال علماء الإباضية في مسائل العقيدة والشريعة، وربما راود هؤلاء الأخيرين الأمل في أن يقنعوا علماء أهل السنة باعتماد نحلة الإباضية. ومن هذه الناحية كانت تاهرت - شأنها شأن القيروان وتونس، حضرتي العلم على مذهب أهل السنة - مدرسة لشحن روح الجدل وحس المناقشة والتدقيقات. وأخذ شيوخ البربر في تلقي العلم بحماسة، وأسسوا مدرسة هم بدورهم. هناك صارت تيهرت - بفضل حسن موقعها من الناحية الاقتصادية، وبفضل تسامح أئمتها - مدينة مزدهرة. وبفضل الزراعة، والتبادل التجاري خصوصا، صارت من أكبر أسواق المغرب... ووسط الرخاء الذي ساد حولهم، وفي هدوء علوم الدين الأثيرة لديهم؛ لم يعد الأئمة الرستميون في تاهرت يلقون في الحرب، وفي النضال الذي أتى في هذه النواحي بالمؤسس الكبير لدولتهم؛ وهو ابن رستم وأهلوا الغلبة بإعداد جيش يقدر ولو على الدفاع عن بلادهم وعاصمتهم. ولهذا انتهت هذه في سنة 909م؛ حين هاجمتها جيوش الشيعة المبتدعة بزعامة الداعي أبي عبد الله الشيعي)). الفرق الإسلامية في الشمال الإفريقي، ص 149 - 150.



التميمي التاهرتي المعروف بالبزاز؛ الذي ولد في تيهرت سنة 309هـ (921م)، وهاجر مع أبيه إلى الأندلس، حيث توفي بقرطبة سنة 396هـ (1005م). ثم الأديب الشاعر أحمد بن فتح التاهرتي؛ وهو الذي وفد إلى أبي العيش عيسى بن إبراهيم بن القاسم بن إدريس في بصره، ومدحه بقصيدة ذكرنا بعض أبياتها عند التطرق للحضارة والحركة الثقافية بدولة الأدارسة. ثم الفقيه المتكلم عبد الله بن المظي التاهرتي، صنفه الشماخي من بين علماء الإباضية في القرن الثالث الهجري، وقال فيه: ((كان غاية في علم الكلام، يرد على الفرق، وينقض كلام المبتدعة، وألف كتباً في ذلك)). ثم الفقيه الإباضي محمود بن بكر التاهرتي؛ الذي كان من المقربين من أبي اليقظان محمد بن أفلح؛ وكان بدوره من المهتمين بعلم الكلام، وله فيه تأليف. ثم يهوذا بن قريش التاهرتي؛ عاش في القرن الرابع الهجري بتيهert؛ وهو لغوي مدقق؛ تعمق في المقارنة بين اللغات: العربية، والعبرية، والآرامية، والبربرية؛ وقد ألف في ذلك كتاباً توجد مخطوطة منه في مكتبة "أوكسفورد" البريطانية؛ وقد اعتبر يهوذا بن قريش بهذا العمل أول من وضع أساس النحو التطويري. ثم المؤرخ ابن الصغير المالكي؛ ذلك المتقف السني الذي وضع كتاباً عن تاريخ الدولة الرستمية. ثم أبو عبد الرحمن بكر بن حماد بن سهل (أو سهر) الزناتي التاهرتي. ويعتبر هذا الأخير من كبار العلماء والمحدثين السنيين، ومن فحول الشعراء والأدباء الممتازين. وقد عاش في عهد أبي حاتم يوسف بن محمد أبي اليقظان؛ وهو القائل له معتذراً على ما بدر منه خلال الثورة التي قامت ضده؛ وما كان منه عندما انساق وراء المخالفين والثائرين على أبي حاتم:

ومؤنسة لي بالعراق تركتها  
وغصن شبابي في الغصون نضير

فقلت كما قال النواسي قبلها  
 ((عزیز علينا أن نراك تسیر))  
 فقلت جفائي يوسف بن محمد  
 قطال علي الليل وهو قصير  
 أبا حاتم ما كان ما كان بغضة  
 ولكن أتت بعد الأمور أمور  
 فأكرهني قوم خشيت عقابهم  
 فداريتهم، والدائرات تدور  
 وأكرم عفوي يؤثر الناس أمره  
 إذا ما عفا الإنسان وهو قدیر

كما قال له لما مثل بين يديه:  
 مَاذَا يُدِيرُ رَبُّنَا فِي أَمْرِهِ  
 سُبْحَانَهُ فِي أَرْضِهِ وَسَمَائِهِ  
 رَدَّ الْمُلُوكَ إِلَى مَحَلِّ قَرَارِهِمْ  
 مُنْتَبِشِينَ بِفَضْلِهِ وَعِظَائِهِ  
 فَتَبَارَكَ اللَّهُ اللَّطِيفُ بَصْنَعِهِ  
 مَا أَغْفَلَ الثَّقَلَيْنِ عَنْ نِعْمَائِهِ  
 رَفَعَ السَّمَاءَ بِلَا عِمَادٍ بَيْنَ  
 وَالْبَحْرِ أَمْسَكَ عَلَى أَرْجَائِهِ  
 لَوْلَاهُ قَاضٍ عَلَى الْعِبَادِ بِمَوَاجِهِ  
 وَعَلَى الْجِبَالِ الرَّاسِيَاتِ بِمَائِهِ  
 أَخَذَ الْبِلَادَ بِسَيْفِهِ فَاسْتَسَلَمَتْ  
 وَبَعْدَلِهِ وَبِفَضْلِهِ وَسَخَائِهِ  
 ومن شعر أبي عبد الرحمن بكر بن حماد الزناتي في وصف  
 البرد بتأهت قوله:  
 مَا أَخْشَنَ الْبَرْدَ وَرَيْعَانَهُ  
 وَأَطْرَقَ الشَّمْسَ يَتَأَهَرَّتْ

تَبْدُو مِنَ الْغَيْمِ إِذَا مَا بَدَتْ  
 كَأَنَّهَا تَنْشُرُ مِنْ تَحْتِ  
 نَحْنُ فِي بَحْرِ بِلَا لُجَّةٍ  
 تَجْرِي بَيْنَا الرِّيحُ عَلَى السَّمْتِ  
 نَفْرَحُ بِالشَّمْسِ إِذَا مَا بَدَتْ  
 كَفَرَحَةِ الذَّمِّ بِالسَّيِّئِ

ويقول في تيهرت بعد تخريبها من طرف الفاطميين سنة 296هـ (908م)؛ وهي السنة نفسها التي توفي فيها ابن حماد.  
 فقال:

زُرْنَا مَنَازِلَ قَوْمٍ لَمْ يَزُورُوا  
 إِنَّا لَفِي غَفْلَةٍ عَمَّا يُقَاسُونَا  
 لَوْ يَنْطِقُونَ لَقَالُوا: الزَّادُ وَيَحْكُمُ  
 حَلَّ الرَّحِيلِ فَمَا يَرْجُو الْمُقِيمِينَا  
 الْمَوْتُ أَجْحَفُ بِالدُّنْيَا فَخَرَبَهَا  
 وَقَعَلْنَا فِعْلَ قَوْمٍ لَا يَمُوتُونَا  
 فَالآنَ فَابْكُوا فَقَدْ حَقَّ الْبُكَاءُ لَكُمْ  
 فَالْحَامِلُونَ لِعَرْشِ اللَّهِ بِأَكُونَا  
 مَاذَا عَسَى تَنْفَعُ الدُّنْيَا مُجْمَعَهَا  
 لَوْ كَانَ جَمْعٌ فِيهَا كُنْزُ قَارُونَا

ثم ولده أبو زيد عبد الرحمن بن بكر بن حماد؛ قال فيه ابن الفرضي: ((عبد الرحمن بن بكر بن حماد التيهرتي الشاعر؛ من أهل القيروان؛ يكنى أبا زيد؛ قدم الأندلس. حدث عن أبيه، وكتب عنه غير واحد من شعر أبيه وحديثه)).<sup>1</sup> ويقول ابن الفرضي أنه توفي بقرطبة؛ بينما تذكر مصادر أخرى بأنه توفي سنة 296هـ (908م)؛ أثناء عودته مع والده إلى

<sup>1</sup> تاريخ علماء الأندلس، ص: 268.

تيهرت؛ في كمين نصبه لهما بعض اللصوص الأشرار . وقد  
رشاه والده بكر بن حماد بقصيدة جاء فيها:

بَكَيْتُ عَلَى الْأَجْبَةِ إِذْ تَوَلَّوْا  
وَكُنْ أَنْيْ هَلَكْتُ بَكَوْا عَلَيَّا  
فَيَا نَسْلِي بِقَاؤِكَ كَانَ ذُخْرًا  
وَقَفْدِكَ قَدْ كَوَى الْأَكْبَادَ كَيَّا  
كَفَى حُزْنًا بِأَتْنِي مِنْكَ خُلُوْ  
وَأَنْتَ مَيِّتٌ وَبَقِيْتُ حَيًّا  
وَلَمْ أَكْ أَيْسًا فَيَبْسُتْ لَمَّا  
رَمَيْتُ الثَّرَابَ فَوَقَّكَ مِنْ يَدَيَّا  
فَلَيْتَ الْخَلْقُ إِذْ خَلِقُوا أَطَاعُوا  
وَلَيْتَكَ لَمْ تَكْ يَا بَكْرُ شَيْئًا  
تُسَرُّ بِأَشْهَرِ تَمْضِي سِرَاعًا  
وَتُطْنَوِي فِي لِيَالِيهِنَّ طَوًّا  
فَلَا تَفْرَحْ بِدُنْيَا لَيْسَ تَبْقَى  
وَلَا تَأْسَفْ عَلَيْهَا يَا بُنْيَا  
فَقَدْ قَطَعَ الْبَقَاءُ غُرُوبَ شَمْسٍ  
وَمُطْلَعَهَا عَلَيَّ يَا أَخِيَا  
وَلَيْسَ الْهَمُّ يَجْلُوهُ نَهَارٌ  
تَذُورُ لَهُ الْفَرَاقُ وَالْثَرِيَّا

ورشاه بقصيدة أخرى أيضا فقال:

وَهَوْنٌ وَجُدِي أَنَّنِي بِكَ لَاحِقٌ  
وَأَنْ بَقَائِي فِي الْحَيَاةِ قَلِيلٌ  
وَأَنْ لَيْسَ يَبْقَى لِلْخَبِيْبِ حَبِيْبُهُ  
وَلَيْسَ يَبْقَى لِلْخَلِيلِ خَلِيلٌ

وَلَوْ أَنَّ طُولَ النُّحُزِ مِمَّا يَرُدُّهُ  
لَلَزَمَنِي حُزْنٌ عَلَيْهِ طَوِيلٌ  
بَلَى رُبَّمَا دَارَتْ عَلَى الْقَلْبِ لَوْعَةٌ  
فَيُرجِعُهَا صَبْرٌ هُنَاكَ جَمِيلٌ  
تَبَدَّدَ مَا قَدْ كَانَ مِنْكَ مُجْمَعًا  
وَجَلَلَهُ رَمَلٌ عَلَيْكَ مَهِيلٌ  
فَلَا عِلْمَ يُنَبِّئُكَ أَيْنَ مَحَلَّةُ  
وَلَا جَدَثَ يُشْفِي عَلَيْهِ غَلِيلٌ  
خَلَا أَعْظَمُ قَدْ بَدَّدْتَ وَمَقَاصِلُ  
تَمِيلُ بِهَا الْأَرْيَاحُ حَيْثُ تَمِيلُ

وممن ينسب - أيضا - إلى تيهرت من العلماء والأدباء:  
أبو العباس الفضل بن نصر التاهرتي؛ وكان من علماء  
الشافعية؛ وتوفي بالقيروان سنة 344هـ (955م)؛ وهو من الشعراء  
كذلك؛ ومن شعره:

بَلَغَ الْوُشَاةُ عَلَيَّ حَيْثُ أَرَادُوا  
وَاللَّهَ يَسْأَلُهُمْ وَمَا قَدْ كَانُوا  
وَاللَّهَ يَعْلَمُ أَتْنِي مَا قُلْتُ مَا  
قَالَ الْوُشَاةُ تَأْفِكًا وَأَعْلَاوَا  
فَهَبِ الْوُشَاةُ أَتَوْا بِأَمْرٍ بَيِّنٍ  
أَيُّنَ الْجِرَامِ أَبْدَلُوا أَمْ يَدَاوُوا  
عَفَوُ الْمُلُوكِ عَنِ الذُّنُوبِ مَدَاحٍ  
مَدَحُوا نَفُوسَهُمْ بِهَا فَأَجَادُوا

ولما وصل إليه خبر - غير مؤكد - بوفاة ابنه في جزيرة  
شقر؛ قال:

قَلُّوا كَأَفْتَقَادِ النَّاسِ قَبْلِي بَيْنَهُمْ  
أَتَبِيحُ لَهُ مَوْتٌ وَأَضْمَرُهُ قَبْرُ

إِذْ لِنَصْبَرْتُ الْنَفْسَ ثُمَّ احْتَسَبْتُ  
لِيُعْظِمَ لِي مِنْ بَعْدِ مِيتَتِهِ الْأَجْرُ  
وَلَعَنَ طَوْتُ عَنِّي الْمَقَادِيرُ أَمْرَهُ  
فَمَالِي بِهِ مِتْدُ انْتِأَى شَخْصُهُ خُبِرُ  
فَرَحِمْتُكَ اللَّهُمَّ قَدْ بَلَغَ الْأَسَى  
نَهَائِيهِ مِنْهُودِي وَقَدْ غَلِبَ الصَّبْرُ

كما كان جل أئمة الدولة - أنفسهم - من العلماء والأدباء.  
فمؤسس الدولة عبد الرحمن بن رستم؛ يعتبر من كبار علماء  
الإباضية، كما كان ولوعا بأشغال العمارة، ويبارها بنفسه؛ وإن  
اعتبر ما ينجزه منها بسيط المظهر. أما ولده عبد الوهاب فقد  
عرف بتبحره في العلوم، وولعه الشديد بالكتب؛ إذ تقول المصادر  
أنه بعث إلى المشرق ألف دينار لشراء الكتب؛ فأرسلت إليه  
الكتب التي قدرت بأربعين حملاً. ويقال أنه كان ضليعا في  
العلوم الشرعية وعلم الفرائض والتنجيم. أما ولده الإمام أبو  
سعيد أفلح فكان - بدوره - عالما جليلا في علوم وفنون شتى؛  
ومن شعره قصيدة في مدح العلم تصل أبياتها إلى الأربعين؛  
منها:

العلم أبقى لأهل العلم آثارا  
يريك أشخاصهم روحا وأبكارا  
حي وإن مات ذو علم وذو ورع  
ما مات عبد قضى من ذاك أوطارا  
وذو حياة على جهل ومنقصة  
كميت قد ثوى في الرمس أعصارا  
لله عصابة أهل العلم إن لهم  
فضلا على الناس غيابا وحضارا

وتقول المصادر أنه كان بتيهت الرستمية مكتبة أسماها المعصومة؛ تشتمل على أزيد من ثلاثمائة ألف مجلد؛ انتهى مصيرها إلى النار التي أشعلها في معظم مجلداتها عبد الله الشيعي؛ عندما افتتح تيهت؛ ولم يأخذ منها سوى ما يناسب مذهبه؛ وما وجد بها من كتب الرياضة والصنائع والفنون.<sup>1</sup> ولو بقيت هذه المكتبة لقدمت للباحثين معلومات وافية عن هذه الدولة الإياضية.



وإلى جانب كل هذا لا بد من الإشارة أيضا إلى إمارتين إياضيتين صغيرتين؛ كانتا - حسبما يبدو - في طاعة الدولة الرستمية؛ ولم تصل بهما الأهمية إلى البروز كدولتين مستقلتين. وهاتان الإمارتان هما: أولا: إمارة بني دمر؛ وهم بطن من قبيلة زناتة. وهذه الإمارة - في الحقيقة - لا تعدو أن تكون مجرد إمارة قبلية بدوية؛ كانت تتنجد في السهول الجنوبية لمتيجة؛ وبالتحديد في الجهة الغربية من بلدة هار وفي الجنوب الشرقي.

<sup>1</sup> وعن الآثار العمرانية لدى الرستميين؛ يقول شارل أندريه جوليان: ((واقتصر الباحثون - زمنًا طويلا عند تقسيم فن بني رستم المعماري - على آثار سدراتة (قرب ورقلة) وهي المدينة التي التجأ إليها أهل تاهرت عندما استولى الفاطميون على عاصمتهم سنة 911م. وتدلنا هذه الآثار على أن فنها المعماري متصل بفن إفريقية، وأن زخرفها ينتمى إلى زخرف أديرة الأقباط، وإن لها عناصر معمارية متأثرة بالمباني المصرية المعاصرة لها؛ وربما بقصور العراق. وكانت الدور ذات الزخرف الثمين المقامة هناك تذكر بمنازل سكان تاهرت المشاركة التي كان ابن الصغير معجبا بها. وفي سنة 1941م قام جورج مارسى ودوسى لمار بزيارة استطلاعية لمعلم تاهرت، وأجرىا تنقيبا على آثارها. والذي زاد في صعوبة مهمتهما هو أن الأمير عبد القادر نزل في سنتي: 1835 و 1841م بموقع عاصمة بني رستم العتيقة، وترك فيها أطلالا بعد رحيله. ورغم هذا فإنهما تمكنا من أن يكشفنا بصورة قطعية عن جزء من سور بني رستم، وعن مخازن عظيمة للماء، وبقايا من الفخار؛ كما أنهما ضبطا موقع للقصة؛ مقر أمراء بني رستم؛ وانتهيا بعد البحث إلى أن تاهرت كانت قبل كل شيء قلعة حصينة، مهواة للصوص عند الحصار الطويل؛ وأن فن القصة المعماري يذكر بقصور الشام من القرن الثامن. ومن جهة أخرى فإن ما وجدناه من بقايا للفخار مكنهما من الجزم بأن فن الزخرف بتاهرت كان بدائيا بسيطا)). تاريخ إفريقيا الشمالية، ج: 2، ص: 43 - 44.

من سوق كرام. وقد أشار إليهم البكري حين ذكر بأن جماعة من بني دمر؛ وهم من الإباضيين؛ كانوا يقيمون بحصن تامغيت الرابض في الطريق بين المسيلة وتيهرت. ويستدل من خلال النصوص أن هؤلاء الدمريين لا علاقة لهم - مذهبيا - ببني نوح الدمريين؛ أصحاب الدولة بمورور في الأندلس؛ لأن هؤلاء الأخيرين كانوا - كما يبدو - من أهل السنة. وسيأتي الكلام عن دولتهم ضمن دول زناتة.

أما الإمارة الإباضية الثانية فهي إمارة بني مسالة الهواريين: وقد سبقت الإشارة إليهم عند الحديث عن الإمام عبد الوهاب؛ وكيف حاربوه لأنه نافس أميرهم في الزواج من فتاة لواتية. كما ورد الكلام عنهم - أيضا - عند الحديث عن الفتنة التي وقعت في أواخر عهد أبي بكر؛ حيث احتل أمير مسالة محمد بن مسالة الهواري مدينة تيهرت بعض الوقت. وكان بنو مسالة هؤلاء متمركزين في قلعتهم المحاذية لنهر سيرات والرابضة في الجنوب الغربي من مدينة مستغانم؛ وهي المعروفة في هذه الأيام - بالقرب من بلل - بقلعة هواره. وقد تكلم البكري عنها حين أشار إلى قلعة هواره المسماة تسقذالت أو تاسقذالت. بالطبع فلا ترقى هاتان الإمارتان إلى مصاف الدول وإن كانت تتمتع بشيء من الاستقلال في حدود تلك القبيلة الصغيرة. وبقي الآن الكلام عن دولة بني برزال؛ التي لم يتمكن أصحابها من إقامة دولتهم في مواطنهم الأولى بالقرب من المسيلة؛ بينما ساعدتهم الظروف على إقامتها ببلاد الأندلس؛ خلال الفتنة التي أطاحت بالدولة الأموية.





#### 4- دولة بني برزال:

قامت هذه الدولة في بلاد الأندلس؛ وذلك بعد أن أعلن البرزاليون قيامها في بلدة قرمونة؛ التي اتخذوها عاصمة لهم. هذا وقد نشأت هذه الإمارة الأمازيغية - ذات المذهب الخارجي - بعد انهيار الدولة الأموية، وانقسام بلاد الأندلس بين شلة من الأمراء، وبعض القبائل العربية والأمازيغية، وجماعات مختلفة من المولي والماليك؛ وذلك في الفترة المعروفة بعصر الطوائف. وكانت هذه الدولة إباضية المذهب؛ حسبما ذكر كل من: ابن حيان وابن الخطيب.

ويرجع وجود بني برزال في بلاد الأندلس إلى عهد المستنصر الحكم بن عبد الرحمن الأموي - تولى من عام 350هـ (961م) إلى عام 366هـ (976م) - . وحدث ذلك بسبب وساطة قام بها حليفهم؛ عامل الفاطميين على المسيلة جعفر بن علي بن حمدون؛ بعد تمرده وهروبه إلى الأندلس؛ فاستأن لهم من الخليفة الأموي في الانتقال إلى الأندلس؛ فأذن لهم مرحبا بمقدمهم؛ بغرض الاستعانة بهم في حروبه. ويبدو أن السبب الرئيسي في ترحيب المستنصر بهم؛ هو ما عرف عنهم من عداوة وبغضاء يكتانها للشيعنة الفاطميين. وكما هو معروف؛ فهؤلاء الفاطميين هم أخطر المنافسين وأشدّهم شراسة للدولة الأموية في تلك الأنحاء. ومنذ ذلك التاريخ أضحى البرزاليون جندا في خدمة الدولة الأموية. بل أصبحوا من أقرب المقربين إلى الخليفة؛ إذ كانت لهم حظوة خاصة، نظرا للثقة التي خصهم بها. ولما استبد المنصور بن أبي عامر على الخليفة هشام؛ بالغ في تكريم البرزاليين مع الوافدين من أمراء القبائل الأمازيغية الأخرى؛ إذ قربهم إليه وخصهم بالإقطاعات والقيادات.<sup>1</sup> وفي هذه

<sup>1</sup> يقول ابن خلدون: ((ولما أراد المنصور بن أبي عامر الاستبداد على الخليفة هشام؛ وتوقع التكبر من رجالات الدولة، وموالي الحكم؛ استكثر ببني برزال وغيرهم من البربر، وأفاض عليهم الإحسان؛ فاعتز أمره واشتد لزره؛ حتى أسقط رجال الدولة، ومعا رسومها، وأثبت أركان سلطته... فاضحوا له عصابة؛ وكان يستعملهم في الولايات النبيهة والأعمال=

الإنشاء أسند ولاية قرمونة إلى إسحاق البرزالي<sup>1</sup> وهو أحد أمرانهم الأول في الأندلس. وظل البرزاليون - بعدئذ - محتفظين بولايتهم على قرمونة؛ في عهد أبناء المنصور بن أبي عامر أيضا.

ويبدو أن المصادر التاريخية تجاهلت ذكر ما حدث في ولاية البرزاليين؛ طوال الفترة الممتدة ما بين عهد المنصور بن أبي عامر، إلى عهد المستعين بالله سليمان بن الحكم. على أنهم شرعوا في الحديث عن عبد الله البرزالي في بعض المصادر، أو محمد بن عبد الله البرزالي؛ في مصادر أخرى في أيام المستعين بالله؛ وبالتحديد في سنة 403هـ (1012م)؛ إذ كان الأمير البرزالي طرفا هاما وخطير في إشعال الفتنة الكبرى؛ التي كانت سببا في إزالة الدولة الأموية نهائيا من الأندلس. ويقال أن المستعين بالله عقد في سنة 403هـ لستة من أمراء العرب والأمازيغ على مقاطعات عديدة بالأندلس.<sup>2</sup> فكان نصيب عبد الله البرزالي في قول، أو محمد بن عبد الله البرزالي في قول آخر؛ هو تكتيته

=الرفيعة وكان من أعيان بني برزال هؤلاء إسحاق بن...؛ فولاه قرمونة وأعمالها؛ فلم يزل واليا عليها أيام بني أبي عامر. وجدد له العقد عليها المستعين في فتنة البرابرة؛ ووليها من بعده ابنه عبد الله)). العبر، مج: 7 ص: 112.

<sup>1</sup> ورد الاسم في العبر هكذا: ((إسحاق بن)). وربما يكون للناسخون قد أسقطوا اسم الأب. وهنا لابد من الإشارة إلى أن جل المؤرخين أكثروا من الخلط في أسماء أمراء بني برزال، وترتيبها زمنيا؛ حسب الفترات التاريخية التي مرت بهم في الأندلس. فحين الحديث عنهم مثلا أيام المستعين سليمان بن الحكم؛ يذكرون أحيانا اسم عبد الله البرزالي، وأحيانا أخرى محمد بن عبد الله البرزالي. كما أن اسم إسحاق ورد في كثير من المصادر كحفيد لعبد الله البرزالي؛ بينما يذكر ابن خلدون هذا الاسم كجد للأمراء البرزاليين؛ يكون قد عاش في عهد المنصور بن أبي عامر. أنظر البيان المغرب، ج: 3، ص: 202، 203. 206. وأعمال الأعلام، ق: 2، ص: 236 - 238. والعبر، 4، ص: 324. 327. 337. 338، مج: 7، ص: 112 - 113.

<sup>2</sup> قال ابن الخطيب: ((وقسم بعض كور الأندلس بين رؤساء القبائل البربرية؛ [تكلم ابن الخطيب هنا أيضا عن رؤساء من غير الأمازيغ] وكانوا ستة؛ فأعطى صنهاجة منهم بني زيري بن مناد البيرة؛ وأعطى مغراوة جوفي البلاد؛ ومنذر بن يحيى سرقسطة؛ وبني برزال وبني يفرن جيان وذواتها؛ والمغاربة من دمر وأزداجة شذونة ومورور. وولي علي ابن حمود على سبتة. والقاسم بن حمود على مدينة طنجة وأصيلا والخضراء)). أعمال الأعلام، ق: 2، ص: 119. أنظر ذلك أيضا في البيان المغرب، ج: 3، ص: 113 - 114. وهذا الخبر منقول عن ابن حمادة؛ كما أشار ابن عذاري.

والإقرار له بإمارته السابقة؛ وبذلك ترك له ما كان في يده من مقاطعات من قبل. وهي المقاطعات التي سبق أن عين ابن أبي عامر عليها أباه منذ مدة.

ولما استفحلت الفتنة داخل الدولة الأموية، ومال حالها إلى السقوط والانهيار؛ بادر بنو برزال إلى الاستبداد بما كان في حوزتهم أصلاً. متبعين نهج غيرهم ممن استبد على الدولة من القبائل والطوائف المختلفة الأخرى. وعليه يكون البرزاليون قد أعلنوا - منذ تلك الفترة - قيام إمارتهم في كل من: قرمونة وأستجة وحصن المدور؛ أين تحصنوا في تلك الديار مستقلين بها؛ أسوة ببني جلدتهم؛ ك: بني زيري وبني يفرن وبني دمر وبني ذي النون وبني خزون.

هذا حال بني برزال يوم ظهورهم بالأندلس. أما فيما يخص أصولهم؛ فالمصادر تتفق كلها على أنهم بطن من بطون بني دمر الزناتيين. وكانت مواطنهم الأولى في جبل سالات؛ بجهات المسيلة حاضرة الزاب آنئذ. وكانت أعدادهم وافرة، وسطوتهم قاطعة؛ ونفوذهم واسعاً في تلك الجهات. كما كانوا - كما يقول ابن خلدون - نكارية من الخوارج. ومن أتباع أبي يزيد مخلد بن كيداد؛ حيث ناصروه وحموه حين ثار على الدولة الفاطمية. ولما ضاقت به الحال هرب إليهم في جبل سالات؛ فوفروا له المأوى والحماية بعض الوقت. ولكنهم عادوا إلى طاعة الدولة الفاطمية عندما فشلت مقاومتهم، وينسوا من جدوى المدافعة؛ خاصة بعد موت أبي يزيد. ومنذ ذلك التاريخ أضحوا في خدمة جعفر بن علي والي المسيلة. ولما ساءت علاقة جعفر بالدولة الفاطمية سنة 360هـ (970م) انحاز بنو برزال إليه وحالفوه. لذلك تكلم في أمرهم إلى الحكم المستنصر؛ فوافق على استدعائهم إلى بلاد الأندلس؛ أين ألحقهم بجنده؛ مثلهم مثل بقية القبائل الأمازيغية التي التحقت بالدولة الأموية.

وقد اشتهر من أمراء دولة بني برزال بالأندلس محمد بن عبد الله الوردسني البرزالي.<sup>1</sup> ثم خلفه - في بعض الأقوال - ابنه إسحاق؛ الذي يقال أنه كان عظيم الشأن، عزيز الجانب، شديد الدهاء، حاد الذكاء.<sup>2</sup> أما تاريخ نشأة هذه الإمارة واستبداد أمرائها - بصفة نهائية - فيعود حسب جل المصادر إلى سنة 404هـ (1013م)؛ إذ تم ذلك بفضل العزيمة التي كان يتحلى بها كل فرد من قبيلة بني برزال؛ الذين ظلوا طوال مدة إقامتهم ببلاد الأندلس؛ متضامنين ومتجمعين ضمن كتلتهم القبلية المتماسكة والمتلاحمة مع بعضها بعضا. أما إدراج إمارتهم - في سياق هذا الفصل المخصص لدول الخوارج - فيرجع لما أشيع عن بقائهم على مذهبهم الخارجي في مدة إقامتهم بالأندلس.

وكانت لهذه الإمارة أيام وفتن كثيرة مع القبائل والإمارات المجاورة ك: بني دمر في مورور، والأدارسة بمالقة أحيانا، وبني عباد في إشبيلية. وثالث أمراء الدولة البرزالية المستبدين هو العزيز بن إسحاق بن محمد بن عبد الله البرزالي.<sup>3</sup> إذ يقال أنه عرض على بن ذي النون أن يتنازل له عن قرمونة؛ في

<sup>1</sup> وفيه أقوال كما سبق ذكره. أما ابن الخطيب فيقول: ((وكان هذا الرئيس يلي باديس - من ملوك البربرية - في جلالة الشأن، وقوة السلطان؛ بقية أمراء البربر المسلمين في هذه الفتنة، وأعظم شأنًا في الدهاء والرجولة، وأبصرهم بتدبير الصاكر، وأربطهم جاشا على الخطوب المقلقة. وكان مشهورا بخبرة عديدة من صامت المال؛ لم يزل يجمعها؛ حائطا لها بالبخل الشديد، واستظهارا بها على الخطب العتيد... وتوفي رئيسهم [رئيس بني برزال] محمد بن عبد الله عن جمع ضخم من قبل نجيب، وخزين من الطعام؛ لم يجمعه أمير قبله في الفتنة. وصار أمره إلى ولده إسحاق)). أعمال الأعلام، ق: 2، ص: 236 - 237.

<sup>2</sup> وهو كما يقول ابن الخطيب نقلا عن ابن حبان: ((ورأس إسحاق بعد مهلك أبيه؛ وهو في حد الكهولة. كان مشهورا بالحزم والكفاية واللباس والفروسية؛ يتحلى بشعبة من شعب الكتابة، ويضبط شيئا من الحساب، ويقرأ للفقير القرية. وهو دون أبيه محمد في القسوة والفظافة، وأذهب منه في فرط العصبية. وكلاهما على ذلك موصوف بالعلفة والنزاهة، والبعد عن أفات الملوك الشائنة؛ مع اشتغالهما بالنكوب عن الجماعة، واعتقادهما بمذهب النكاريين من فرق الإباضية الخوارج؛ يستأثران بذلك هما وقومهما من بني برزال؛ أعمالهم وأقوالهم في ذلك معروفة)). أعمال الأعلام، ق: 2، ص: 237. وللتوسع أنظر أيضا البيان المغرب، ج: 3، ص: 237 - 239. ودول الطوائف، ص: 146 - 149. <sup>3</sup> يقول ابن خلدون أن العزيز هو ابن محمد وليس ابن إسحاق؛ لأنه يرى في إسحاق جدا لهم، وأبا لعبد الله البرزالي. أنظر العبر، مج: 7، ص: 112 - 113.

مقابل تعويضه بمقاطعة في بلاد ذي النون الجوفية؛ وذلك نكاية في عدوه المعتضد بن عباد؛ المتكالب عليه.<sup>1</sup> وثمة قول آخر يقولون فيه أنه تنازل عن قرمونة إلى ابن عباد نفسه،<sup>2</sup> ومن ذلك التاريخ المحدد بـ 459هـ (1066م)؛ انقراض ملك بني برزال من الأندلس. كما زال ذكرهم - كقبيلة - نهائياً في المغرب الأوسط. وبذلك يكون سقوط هذه الإمارة قد تم بفعل التطاحن بين القبائل، والطوائف المتكالبة على السلطان والملك في بلاد الأندلس. حيث ظل أمراء هذه الدولة في حروب وفتن؛ دارت بينهم وبين أبناء عموماتهم الأمازيغ وغيرهم؛ من المنافسين والطامعين؛ ك: بني دمر في مورور، وبني عباد بإشبيلية؛ وبني حمود بمالقة، وبني الأفطس ببطليوس.

وجملة القول فقد جاءت نهاية الدولة البرزالية؛ كما تحل نهاية أي كيان اعتمد في حياته على المغامرات، والفتن، والمؤامرات. وهكذا انتهت بعد حروب ومعاناة وتقلبات. هذا وقد اندثرت تلك الإمارة دون أن تخلف وراءها أية مآثر حضارية تذكر؛ ولم تترك من التراث الثقافي ما يمكن نقله أو الحديث عنه. وعلى الرغم من وجود هذه الإمارة في بيئة تزخر بالمآثر الثقافية، والإنجازات الحضارية؛ فقد شحت تربتها من ثمرات الحضارة. لأنها لم تكن سوى إمارة قبلية؛ ذات طابع عسكري بحت. ودامت على ذلك الحال حتى سقطت.

هذا ما أمكن ذكره عن الدول الإباضية؛ بدءاً بالدولة الرستمية العظيمة؛ التي كانت متفوقة بقيمتها الإنسانية، ومزدهرة

<sup>1</sup> يقول ابن الخطيب: ((ولم تزل الحروب بينهم وبين جيرانهم من قبائل بني دمر وكورة مورور. والمعتضد بن عباد؛ إلى أن ضاقت أحوالهم بقرمونة؛ واضطروا؛ فكتب رئيسهم العزيز بن إسحاق؛ في خبر طويل؛ إلى ابن دنون أن يعطيه قرمونة وأنظرها ليتمكن من نكاية عدوه ابن عباد منها؛ على أن يعطيه المأمون بن دنون عوضاً في بلاده الجوفية. فاتفقا على ذلك؛ وخرج العزيز بن إسحاق من قرمونة إلى حصن المدور؛ وأبض رجال ابن دنون ما في المدينة)). أعمال الأعلام، ق: 2، ص: 237 - 238.

<sup>2</sup> العبر، مج: 7، ص: 113.

بعلومها الدينية والدنيوية، ومتقدمة بتسامحها وتفتحها. كما تم التطرق - هنا - إلى بعض الإمارات القبلية الإباضية الصغرى المنضوية تحت مظلة الدولة الرسمية. بالإضافة إلى ذلك تم الحديث عن دولة بني برزال الإباضية بالأندلس. وهكذا.. فما بقي الآن سوى الانتقال إلى موضوع آخر تابع لهذا السياق مع بعض الاختلاف؛ وذلك بالإشارة - في إيجاز - للكيانات الخارجية الأخرى؛ التي لم ترق إلى مستوى الدولة ذات المؤسسات. وإن كانت تشكل شكلا من أشكال الإمارات ذات طابع القبلي حربي.



## أمراء الحرب والثورة من الخوارج

لا بد من الإشارة - في هذا المجال؛ ولو باقتضاب - إلى الكيانات الصفرية التي ترأسها بعض القادة الصفرية الثائرين؛ منهم: ميسرة المطغري، وخالد بن حميد الهتوري الزناتي، وعكاشة بن أيوب الفزاري، وعبد الواحد بن يزيد الهواري، وأبو قرّة اليفرني، وعاصم بن جميل الورفجومي، وثابت بن وزيدون الصنهاجي، وعبد الملك بن سكرديد الصنهاجي؛ وغيرهم. ثم الحديث - أيضا - عن الكيانات الإباضية برئاسة: عبد الله بن مسعود التجيبي، والحارث بن ثلید الحضرمي، وعبد الجبار بن قيس المرادي، وإسماعيل بن زياد النفوسي، وأبي الخطاب عبد الأعلى المعافري، وأبي حاتم الملزوزي وآخرين. بالإضافة إلى الكيان الذي تزعمه أبو يزيد مخلد بن كيداد اليفرني؛ المنحرف عن المذهب الإباضي.

على أنه من الضروري الإفادة بأن تلك الكيانات لا تخرج عن كونها تجمعات قبلية ذات توجهات مذهبية؛ يرأسها بعض الشيوخ والرؤساء؛ الذين توصلوا إلى مرتبة الرئاسة ضمن كتل قبلية - بعض الوقت - بحكم الحلف المعقود بينها في إطار مذهب معين؛ بغرض مواجهة ولاية القيروان أتباع الخلافة الأموية، ثم العباسية بعدها. وعلى هذا فتلك الكيانات الخارجية؛ لم تكن سوى هياكل ظرفية لأحلاف قبلية أمازيغية؛ انتهجت سبيل المذهب الخارجي. وبذلك لا يمكن وضعها في مصاف الدول؛ ذات المؤسسات الدائمة والمستقرة؛ لأنها - كما يبدو - لم

تتوصل إلى مرتبة الدولة وشروطها. هذا من جهة، ومن جهة أخرى؛ فلا يمكن اعتبار تلك التجمعات القبلية تجمعات زنانية أو هوارية أو صنهاجية لا غير؛ لأنها كانت تشتمل على خليط متنوع من الانتماءات القبلية؛ وحتى زعماء تلك الأحلاف لم يكونوا - بالضرورة - من الأمازيغ؛ إذ كان فيهم من هو عربي النسب.

هذا وتعود أسباب ظهور تلك الأحلاف القبلية الثائرة ضد الحكم الأموي؛ إلى الانحرافات التي بدأت تميز سلوك ولاة المغرب. وقد انطلقت البوادر الأولى للثورة خلال ولاية يزيد بن مسلم؛ مولى الحجاج بن يوسف الثقفي وصاحب شرطته؛ الذي كان موصوفاً بالظلم والطغيان؛ لذا فقد حاول تقليد سيده، وتطبيق سياسته في بلاد المغرب.<sup>1</sup> إذ أنه كان إلى جانب احتقاره لحراسه من الأمازيغ - الذين كانوا؛ كما يقول ابن عبد الحكم: ((من البتر خاصة؛ وليس فيهم من البرانس أحد))<sup>2</sup> كما حاول أيضاً أن يفرض الجزية على السكان الأصليين؛ على الرغم من دخولهم في الإسلام. ونتيجة لسياسته الجائرة؛ ثار عليه حراسه البتر وقتلوه. فلم يجد الخليفة الأموي - يزيد بن عبد الملك - بداً من تجاوز الأمر، والسكوت عن الحادث.<sup>3</sup> ونتيجة لذلك

<sup>1</sup> قال ابن خلدون في هذا: ((ولما تولى يزيد بن عبد الملك؛ ولي على إفريقية يزيد بن أبي مسلم مولى الحجاج وكتبه؛ فقدم سنة إحدى ومائة، وأساء السيرة في البربر، ووضع الجزية على من أسلم من أهل الذمة منهم؛ تسبياً بما فعله الحجاج بالعراق؛ فقتله البربر لشهر من ولايته)). العبر. مج: 4، ص: 403.

<sup>2</sup> قال ابن عذاري: ((وفي سنة 102 هـ قدم على إفريقية - واليا عليها - يزيد بن أبي مسلم. وكان ظلوماً غشوماً. وكان البربر يحرمونه. فقام على المنبر خطيباً؛ فقال: "أني رأيت أن أرسم اسم حرسى في أيديهم كما تصنع ملوك الروم بحرسها. فأرسم في يمين الرجل اسمه. وفي يساره ((حرسى))؛ ليعرفوا بذلك بين سائر الناس؛ فإذا وقتلوا على أحد؛ أسرع لما أمرت به". فلما سمعوا ذلك منه - أعني حرسه - اتفقوا على قتله؛ وقالوا: جعلنا بمنزلة النصارى؛ فلما خرج من داره إلى المسجد - لصلاة الصبح - قتلوه في مصلاه)). البيان المغرب. ج: 1، ص: 48. أنظر أيضاً فتوح مصر والمغرب لابن عبد الحكم، ص: 289. وتاريخ إفريقية والمغرب للرفيع القيرواني، ص: 99 - 100.

<sup>3</sup> قال الطبري: ((وكان سبب ذلك أنه كان - فيما ذكر - عزم أن يسير بهم بسيرة الحجاج ابن يوسف في أهل العراق؛ ممن ردهم إلى قراهم ورسائيقهم. ووضع الجزية على رقابهم؛ على نحو ما كانت تؤخذ منهم وهم على كفرهم؛ فلما عزم على ذلك؛ تآمروا في إمره=



استقام الحال - بعض الوقت - وانطفأت جذوة الثورة في النفوس. غير أن هذا الهدوء لم يدم طويلاً؛ إذ كان بمثابة الهدوء الذي يسبق العاصفة. حيث اندلعت - بعد ذلك - ثورة أمازيغية عظيمة؛ كادت أن تقضي على حكم الأمويين - نهائياً - في بلاد المغرب. حدث ذلك خلال ولاية عبيد الله بن الحبحاب - الذي ولي على إفريقية سنة 116هـ (734م) - حدث ذلك تبعاً لسوء تدبير عامله على طنجة؛ عمر بن عبد الله المرادي؛ الذي اتسم حكمه بالتعسف والتعصب واحتقار السكان من الأمازيغ؛ الأمر الذي أغراه باتخاذ قرار مخالف للشرع؛ إذ فرض الجزية على المسلمين من الأمازيغ؛ مما تسبب في تججير ما بالنفوس من ضغائن مكبوتة، وضغوط مكتومة؛ فانفلت ما كانت تنطوي عليه صدور سكان المغرب من شحنات مدمرة.<sup>1</sup> ويبدو أن الأوضاع العامة كانت جاهزة للانفجار؛ ولم يبق سوى الشرارة التي ستشعل الفتيل.<sup>2</sup>

---

«فاجمع رأيهم فيما ذكر على قتله؛ فقتلوه؛ وولوا على أنفسهم الوالي الذي كان عليهم قبل يزيد بن أبي مسلم؛ وهو محمد بن يزيد مولى الأنصار؛ وكان في جيش يزيد ابن أبي مسلم. وكتبوا إلى يزيد بن عبد الملك: إنا لم نخلع أيدينا من الطاعة؛ ولكن يزيد ابن أبي مسلم سامنا ما لا يرضى [به] الله والمسلمون؛ فقتلناه. وأعدنا عاملك. فكتب إليهم يزيد ابن عبد الملك: إني لم أرض ما صنع يزيد بن أبي مسلم؛ وأقر محمد بن يزيد على إفريقية»). تاريخ الامم والملوك، ج: 8، ص: 167.

<sup>1</sup> وفيه يقول ابن عذاري: ((ثم إن عمر بن عبد الله المرادي - عامل طنجة وما والاها - اساء السيرة، وتعدى في الصنقات والعشور؛ وأراد تخميس البربر. وزعم أنهم فيء المسلمين؛ وذلك ما لم يرتكبه عامل قبله؛ وإنما كان الولاة يخمسون من لم يجب للإسلام. فكان فعله الذميمة هذا سبباً لنقض البلاد، ووقوع الفتن للعظيمة المؤدية إلى كثير القتل في البلاد. نعوذ بالله من الظلم؛ الذي هو وبال على أهلها)). البيان المغرب، ج: 1، ص: 51 - 52. انظر عن هذا - أيضاً - تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 100. والكامل لابن الأثير، ج: 4، ص: 222. والعبر، مج: 4، ص: 405.

<sup>2</sup> وقد أشار ابن خلدون إلى بعض الأسباب التي شحنت النفوس، وأغضبت الناس من ولاية الدولة الأموية؛ إذ قال: ((ولما ولي عبيد الله بن الحبحاب على إفريقية؛ من قبل هشام ابن عبد الملك... استعمل عمر بن عبد الله المرادي على طنجة والمغرب الأقصى. وابنه اسماعيل على السوس وما وراءه. واتصل أمر ولايتهم، وساعت سيرتهم في البربر. ونقموا عليهم أحوالهم. وما كانوا يطالبونهم به من الوصائف للبربريات، والأفريقية الصلية الألوان. وأنواع طرف المغرب؛ فكانوا يتغالون في جمعهم ذلك وانتحاله. حتى كانت الصرمة من الغنم تستهلك في الذبح؛ لاتخاذ الجلود الصلية من سخالها؛ ولا يوجد فيها-

ونتيجة لهذا فقد دخلت بلاد المغرب عهدا جديدا قاتما؛ سادت فيه الثورات، التي تسببت في تقلص نفوذ الخلافة الأموية، وتراجعه. وأصبحت البلاد - منذ ذلك التاريخ - مقسمة بين القبائل الأمازيغية المختلفة؛ التي استطاعت - في ظل الوضع المتردّي - الخروج عن نفوذ الدولة الأم؛ وحتى إن قامت بعض النور والإمارات في تلك الربوع؛ فقد كانت خاضعة لسلطان العصبية والقبائل المتباينة والمتنافرة بهذه الديار. وهكذا غدت بلاد المغرب مسرحا واسعا ترتع فيه كيانات فوضوية؛ لا هدف لها سوى المكاسب الموقّعة؛ التي تأتي عن طريق المغامرات الجنونية، والفتن المدمرة. وعليه فقد انتشرت ثورات الصفريّة بشكل واسع؛ بقيادة بعض الثائرين؛ الذين ترأسوا ما يمكن تسميته - مجازا - إمارة مثل:

- إمارة ميسرة الخفير المطغري الصفري: يعود ظهور ميسرة المطغري في مسرح الأحداث؛ كنتيجة حتمية لما أبداه ولاة الدولة الأموية من نهب وعسف واستهانة بأهل البلاد من المسلمين<sup>1</sup>. فبسبب كل ذلك انطلقت ثورة عارمة في سنة 122هـ (739م) بدءا بطنجة؛ حيث قتل فيها عمر بن عبد الله المرادي؛ العامل الذي عينه ابن الحبحاب فيها؛ ثم انتشر لهيب الثورة - بعد ذلك - إلى أماكن أخرى في بلاد المغرب. وكانت الفكرة السائدة التي فجرت هذه الثورة مستمدة من عقيدة خارجية، وصفريّة بالذات كما يقال.

وانتصب ميسرة المطغري الصفري قائدا للقبائل

---

<sup>1</sup> سمع ذلك إلا الواحد وما قرب منه. فكثّر عيهم بذلك في أموال البربر وجورهم عليهم)).  
العبر، مج: 6، ص: 239 - 240.

<sup>2</sup> قال ابن عذاري: ((وكان السبب في ثورة البربر بالمغرب، وقيام ميسرة؛ أنها أنكرت على عامل ابن الحبحاب سوء سيرته كما ذكرنا. وكان الخلفاء بالشرق يستحبون طرائف المغرب، ويبعثون فيها إلى عامل إفريقية؛ فيبعثون لهم البربريات السنيات. فلما أفضى الأمر إلى ابن الحبحاب؛ مناهم بالكثير. وتكلف لهم - أو كلفوه - أكثر مما كان. فاضطر إلى التصف وسوء السيرة؛ فحينئذ عدت البربر على عاملهم؛ فقتلوه وثاروا بأجمعهم على ابن الحبحاب)). البيان للمغرب، ج: 1، ص: 52.

الأمازيغية الثائرة؛ بل يقال أنه بويغ بالخلافة؛ ولكن أنصاره انفضوا عليه، ثم قتلوه بعد فترة قصيرة؛ ربما حدث له ذلك العزل، ثم القتل؛ بسبب خروجه عن الضوابط المتفق عليها في تسيير شئونهم؛ أو لعجزه وضعف كفاءته الحربية؛ خاصة وأن انسحابه أمام جيش القيروان بالقرب من طنجة؛ دون سبب مقنع؛ قد يجيز ما تعرض له من عزل. أما ما تذكره المصادر التاريخية - دون تفسير أيضا - عن قتل الصفرية لميسرة؛ فرمما حدث ذلك بسبب رفضه ترك منصب القيادة. ويبدو أن ضعف موقفه - أيضا - جاء من كون قبيلته مطغرة؛ لم تكن تمثل القوة الرئيسية الضاربة في ذلك الحلف القبلي الصفري. وهذا يتفق مع نظرية ابن خلدون التي فسرها ضمن: "فصل في أن الرياسة لا تزال في نصابها المخصوص من أهل العصبية".<sup>1</sup>

- إمارة خالد بن حميد الهتوري الزناتي الصفري؛ وبعد أن قتل ثوار الصفرية قائدهم ميسرة المطغري في سنة 122هـ (739م)؛ أسندوا قيادتهم إلى خالد بن حميد الزناتي؛ الذي ينتمي إلى بطن من زناتة يسمى هتورة. فتولى أمرهم بجدارة واقتدار؛ إذ قادهم في معارك ضد الأمويين؛ برهن فيها على قدرات عسكرية كبيرة. افتتح انتصاراته بالهزيمة التي ألحقها بجيش الأمويين في الواقعة المسماة غزوة الأشراف.<sup>2</sup> وكانت تلك الهزيمة ضربة

<sup>1</sup> ويقول فيها: ((أعلم أن كل حي أو بطن من القبائل - وإن كانوا عصابة واحدة للنسب العام لهم - ففيهم أيضا عصبية أخرى لأنساب خاصة هي أشد التحاسبا من النسب العام لهم... والرياسة فيهم إما تكون في نصاب واحد منهم؛ ولا تكون في الكل. ولما كانت الرياسة إما بالقلب؛ وجب أن تكون عصبية ذلك النصاب أقوى من سائر العصابات؛ ليضع القلب بها وتتم الرياسة لأهلها... ولا تنتقل إلا إلى الأقوى من فروعه؛ لما قلناه من سر القلب؛ لأن الاجتماع والعصبية بمثابة المزاج في المتكون والمزاج في المتكون لا يصلح إذا تكلفت العناصر؛ فلا بد من غلبة أحدها؛ وإلا لم يتم التكوين. فهذا هو سر اشتراط القلب في العصبية)). المقدمة، ج: 2، ص: 598 - 599.

<sup>2</sup> قال ابن الأثير في ذلك: ((ثم التقى خالد بن حميد [الزناتي] - ومعه البربر - خالد بن حبيب [الفهري] - ومعه العرب وعسكر هشام - وكان بينهم قتال شديد صبرت فيه العرب؛ وظهر عليهم كمين من البربر؛ فانهزموا؛ وكره خالد بن حبيب [الفهري] أن يهزم من البربر؛ فصبروا معه؛ فقتلوا جميعهم؛ وقتل في هذه الواقعة حماة العرب وفرسانها؛ فسميت وقعة الأشراف؛ فانتقضت البلاد، ومرج أمر الناس؛ وبلغ أهل الأندلس الخبر؛ فثاروا=

شديدة المفعول؛ بحيث هزت الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك وأغضبته إلى أبعد الحدود؛ فلم يتمالك نفسه حين قال بعصبية عربية واضحة: ((والله لأغضبن لهم غصبة عربية، ولأبعثن لهم جيشا أوله عندهم وآخره عندي. ثم لا تركت حصن بربري إلا جعلت إلى جانبته خيمة قيسي أو تميمي)).<sup>1</sup> وهكذا لا تخلو قولته هذه - طبعاً من عاطفة ونزعة مفعمة برواسب العصبية العربية المعهودة في بني أمية:

وكانت معركة الأشراف إشارة خطيرة لبني أمية؛ كان من المفروض نذاركها بعلاج سليم يسمح بآلم الجراح وشفاء النفوس العليلة؛ ولكن غضب الخليفة لم يترك له مجالاً لإصلاح ما فسد. وعليه فيمكن اعتبار ردود أفعال الخليفة هشام بمثابة الخطوة الخطيرة؛ التي أدت إلى خروج مناطق كثيرة من بلاد المغرب - الأقصى والأوسط - عن النفوذ الأموي نهائياً. هذا بالإضافة إلى ما حدث من عصيان في بلاد الأندلس. تلك الديار التي ثار بها - أيضاً - جمع من الأمازيغ ومن العرب كذلك؛ أولئك العرب الذين كانت تتقاذفهم الصراعات القبلية؛ بين يمنية وقيسية. الأمر الذي حال دون أن تتمكن أي عصبية من التغلب على العصبيات والقبائل الأخرى المنتشرة في ربوع الأندلس الواسعة. وهذا يؤكد ما فسره ابن خلدون في الفقرات السابقة؛ التي تتكلم عن ضرورة تغلب أحد العناصر على بقية العناصر لكي يتحقق المزاج في المتكون.<sup>2</sup>

وحتى الجيش الذي بعث به الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك - بقيادة كلثوم بن عياض القشيري - سنة 123هـ (740م)؛ بهدف تأديب الأمازيغ؛ أضحى - في حد ذاته - عامل فرقة

---

سهايرهم عقبه بن الحجاج؛ فعزلوه وولوا عبد الملك بن قطن؛ فاختلطت الأمور على ابن الحجاب)). الكامل في التاريخ، ج: 4، ص: 223. أنظر أيضاً تاريخ إفريقيا والمغرب للفيرواني، ص: 100 - 101.

<sup>1</sup> تاريخ إفريقيا والمغرب، ص: 111. والكامل في التاريخ، ج: 4، ص: 223. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 54.

<sup>2</sup> أنظر المقدمة، ج: 2، ص: 598 - 599.

لصفوف العرب؛ أكثر من أن يكون عامل وحدة والتحام. إذ بمجرد وصول طليعة ذلك الجيش العربي - التي كان على رأسها بلج بن بشر القشيري (ابن عم والي الجديد كلثوم بن عياض القشيري) - إلى القيروان؛ حتى انقسم الناس بين عرب استوطنوا القيروان من قبل؛ وعرب وفدوا إليها حديثا. فها هو بلج بن بشر يستفز الناس بعنجهيته، وبعصبيته القيسية الحمقاء؛ حين أراد - بكل صفاقة وغرور - إنزال عساكره في منازل أهل المدينة. حيث تفوه بكلام أغضبهم - كما جاء في المصادر - فبعثوا شكواهم إلى حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري؛ الذي كان مرابطا في مواجهة الأمازيغ بتمسان. فكتب إلى كلثوم بن عياض يقول له: ((إبن عمك السفية قال كذا وكذا. فأرحل بعسكرك عنهم؛ وإلا حولنا أعنة الخيل إليك)).<sup>1</sup> فسارع كلثوم بن عياض إلى الاعتذار لحبيب؛ وضرب له موعدا في شلف. غير أن كلثوم بن عياض تمادى في سلوكه الخاطي؛ إذ أن سكوتَه عن حماقة بلج؛ شجعه على معاودة تهوره؛ حين اشتبك - أيضا - مع حبيب عند التقائهما بشلف.<sup>2</sup> هذه هي العصبية عندما تصبح قاتلة ومدمرة. إذ انتهى الحال بالعرب إلى هزيمة أفزع من الأولى؛ حيث كان الخلاف بينهم شديدا، والشنآن يقسم صفوفهم؛ فلا يتفقون عل خطة، ولا يجتمعون على رأي

<sup>1</sup> البيان المغرب، ج: 1، ص: 54. أنظر أيضا للكامل في التاريخ، ج: 4، ص: 123. والعبر، مج: 4، ص: 406.

<sup>2</sup> وقد أورد ابن عذاري نصا مهما يشرح ما دار بين الطرفين. وهذا النص التاريخي يفسر الحال المزرية؛ التي اضحى عليها العرب في ديار المغرب. فمما قاله: ((فاستخلف كلثوم على القيروان عبد الرحمن بن عقبة الفساري؛ وسار حتى وصل عسكر حبيب فراضه. واستهان به؛ وسب بلج بن بشر لحبيب وتقصه؛ وقال: "هذا الذي يحول أعنة الخيل إلينا؛ فقام إليه عبد الرحمن بن حبيب؛ وقال: يا بلج؛ هذا حبيب؛ فإذا شئت؛ فأعرض له للمقابلة؛" وصاح الناس: "السلامح؛ السلاحح؛" فمال أهل إفريقية إلى ناحية. ومعهم أهل مصر. ثم سعى بينهم في الصلح. فكان هذا الاختلاف سبب هلاكهم؛ مع سوء رأي كلثوم وبلج)). البيان المغرب، ج: 1، ص: 54 - 55. أنظر أيضا تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 113.

سليم.<sup>1</sup> وكانت النتيجة هي قتل كلثوم وأكثر قادة جيشه وفرسانه؛ بينما فر بلج بن بشر ومن لحق به من أهل الشام إلى سبّة؛ حيث بقي بها محاصرا إلى سنة 124هـ (741م)؛ أين تمكن مع أتباعه من الالتحاق بأرض الأندلس.

وغدا - بعد ذلك - المغرب كله مسرحا واسعا ترتع فيه مختلف القبائل والفرق الخارجية: من صفرية وإباضية. وقد يعتبر هذا التاريخ؛ هو نهاية العهد الذي كانت فيه الخلافة العربية - في الشام ثم بغداد بعدئذ - هي السلطة المركزية؛ المهيمنة بنفوذها وسلطانها على تلك الأنحاء؛ إذ غدت ديار المغرب - منذئذ - أقطارا خارجة عن حكم الخلافة؛ تلك الخلافة التي لم يبق لها سوى ربوع إفريقية بقاعدتها القيروان. وحتى هذه الأخيرة أصبحت في أيدي بعض الولاة المستبدين بالبلاد دونها.

وبهذا أصبح العرب منشغلين بحماية القيروان نفسها؛ ضد هجمات الأمازيغ؛ سواء كانوا من أتباع المذهب الصفري، أو من أصحاب المذهب الإباضي. ولم تعد الغزوات البعيدة تستهويهم؛ بسبب تغلب الخوارج - من صفرية وإباضية - على تلك المناطق النائية. وهكذا.. فقد أذهلتهم الهزيمة الأخيرة؛ التي لحقت بالجيش العربي؛ وانكشف للناس ما أضحى عليه العرب من ضعف وتفكك بسبب العصبية الهوجاء. كما ظهرت لهم عيوب الوالي الجديد كلثوم بن عياض؛ الذي لا رأي له ولا حكمة. وعليه فقد وجدوا أنفسهم - فجأة - بدون قائد عام؛ ينسق بين القيادات، ويرعى شئون العامة.

<sup>1</sup> شرح ابن الأثير ما جرى بقوله: ((وتقدم إليهم البربر من طنجة؛ فقال لهم حبيب: اجعلوا الرجالة للرجالة، والخيالة للخيالة؛ فلم يقبلوا منه؛ وتقدم كلثوم بالخيال؛ فقاتله رجالة البربر فهزموه؛ فعاد كلثوم منهزما؛ ووهن الناس ذلك؛ ونشب القتال، وانكشف خيالة البربر، وثبتت رجالتها؛ واشتد القتال، وكثر البربر عليهم؛ فقتل كلثوم بن عياض. وحبيب بن أبي عبيدة، ووجوه العرب؛ وانهزمت العرب وتفرقوا؛ فمضى أهل الشام إلى الأندلس ومعهم بلج بن بشر. وعبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة، وعاد بعضهم إلى القيروان)). الكامل في التاريخ، ج: 4، ص: 223.

- إمارة عكاشة بن أيوب الفزاري الصفري: ينتسب هذا الثائر الصفري إلى قبيلة عربية<sup>1</sup> - كما يظهر من اسمه - وهي قبيلة فزارة العدنانية القيسية. وكان في البداية أحد القادة الفرسان في جيش عبيد الله بن الحبحاب؛ إذ قدم معه إلى المغرب؛ ضمن جند الشام.<sup>2</sup> ولكنه انضم - رفقة أخيه - إلى الصفرية، ولا يعرف حتى الآن متى اعتنق مذهبهم؛ هل حدث ذلك بعد وصوله إلى إفريقية؛ أم جاء من المشرق بقناعاته الخارجية. المهم أنه أصبح بسهولة - في ظروف غامضة - قائدا وزعيما لفئة من الثوار الأمازيغ الصفرية. ومع هذا يبدو أنه كان أضعف من بقية الثوار الأمازيغ. وربما رجع السبب إلى ما تفرضه سنن العصبية؛ التي لا يستهويها سوى الانتساب المطلق إليها<sup>3</sup>؛ ولما كان عكاشة من المنتسبين إلى العرب فقد قل أنصاره، وضعفت شوكته. غير أن عاملي: الدين والمذهب ساعده - شيئا ما - في جمع بعض الفئات الزناتية الساخطة على الحكم الأموي. ومع ذلك لا يكفي العامل الديني والمذهبي وحده؛ إذ لا بد من توفر شرط العصبية؛ كما قال ابن خلدون ضمن: "فصل في أن الدعوة الدينية من غير عصبية لا تتم".<sup>4</sup> المهم أنه انطلق بثورته في جهات قابس؛ منتهزا فرصة خروج كلثوم ابن عياض بالجند إلى طنجة. وكان كلثوم قد استخلف على القيروان عبد الرحمن بن عقبة الغفاري، وعقد لمسلمة بن سودة القرشي لواء الحرب فيها. فبدأ عكاشة حركته بإرسال أخيه إلى (صبرة) قصد تعبئة عشائر زناتة - في تلك الجهات - والعمل على التغلب عليها.

<sup>1</sup> أخطأ كثير من المؤرخين المحدثين حين نسبوه إلى زناتة؛ نظرا لقيادته لجماعة من زناتة.

<sup>2</sup> انظر تاريخ إفريقية والمغرب للراقي القيرواني. ص: 114.

<sup>3</sup> يقول ابن خلدون ضمن: "فصل في أن الرئاسة على أهل العصبية لا تكون في غير نسبهم" (والمسقط في نسبهم بالجملة لا تكون له عصبية فيهم بالنسب؛ إنما هو ملصق لزريق؛ وغاية التعصب له بالولاء والحلف؛ وذلك لا يوجب له غلبا عليهم أبته)). المقدمة. ج: 2. ص: 599.

<sup>4</sup> انظر المقدمة. ج: 2. ص: 638 - 642.

وبالفعل تمكن أخو عكاشة من جمع أعداد كبيرة من الزناتيين؛ الذين حاصر (صبرة) بهم؛ إلا أن عامل طرابلس صفوان بن مالك نفطن للخطر المداهم؛ فسارع إلى الخروج إليه؛ أين تمكن من التغلب عليه؛ وأجبره على الانهزام إلى حيث أخيه في جهات قابس. وكرد فعل غير مدروس خرج مسلمة بن سودة في جيش من القيروان؛ قصد تأديب عكاشة الفزاري في قابس؛ ولما التقى الجمعان حلت الهزيمة بمسلمة بن سودة؛ حيث قتل من أتباعه عدد كبير؛ فعاد إلى القيروان منهزما؛ وهناك عزله عبد الرحمن بن عقبة الغفاري، وكلف بدلا منه سعيد بن بكرة الغساني؛ فاخترأوا التحصن خلف أسوار القيروان خوفا من عكاشة.<sup>1</sup>

وبقيت الحال - بين عكاشة وعمال الدولة الأموية في القيروان وطرابلس - متشنجة ومضطربة؛ اضطرب فيها عكاشة إلى شن حرب عصابات عليهم - انتصر فيها حيناً وانهزم حيناً آخر - ومن نتائجها قتل عبد الرحمن بن عقبة الغفاري؛ الذي وجهه لقتال عكاشة والي إفريقية الجديد حنظلة بن صفوان الكلبي؛ الذي قدم إليها في سنة 124هـ (741م).<sup>2</sup> وكان حنظلة ابن صفوان يختلف كثيرا عن سابقه كلثوم بن عياض؛ حيث انصف بالحنكة والذكاء والدهاء. وفي خضم هذه الأحداث؛ ظهر - في الأفق - قائد صفري آخر؛ وهو عبد الواحد بن يزيد الهواري - سيأتي الحديث عنه لاحقا - حيث اتفق معه عكاشة على التعاون والتنسيق بهدف احتلال القيروان؛ فزحف عكاشة من جنوبها؛ بينما أتاها عبد الواحد من الشمال.

ويبدو أن منافسة خفية كانت بين القائدين الصفريين؛ فعلى الرغم من مظهر التنسيق بينهما؛ إلا أن عكاشة تسرع في زحفه

<sup>1</sup> فتوح مصر والمغرب، ص 294 - 295.

<sup>2</sup> نفسه، ص: 298.



نحو القيروان قبل وصول عبد الواحد إليها.<sup>1</sup> وقد يكون ذلك تعبيرا عما في نفسه من أطماع؛ أغرته بمحاولة احتلال القيروان قبل وصول حليفه عبد الواحد الهواري. الأمر الذي سيعزز مركزه أمامه. وبالفعل فقد التقى عكاشة مع السوالي الجديد - حنظلة بن صفوان - في موضع قريب من القيروان يسمى (القرن)؛ وانتهت المعركة بهزيمة كاسحة لجيش عكاشة؛ الذي فر؛ ولكن أدركه من ساقه أسيرا إلى حنظلة؛ حيث أمر بقتله في سنة 125هـ (742م).<sup>2</sup> وهكذا ارتكب عكاشة خطأ فادحا؛ بمخالفته الخطة التي اتفق عليها مع حليفه عبد الواحد بن يزيد؛ إذ تعجل في القدوم إلى مشارف القيروان؛ قبل أن يصل إليه جيش عبد الواحد؛ الأمر الذي جعل حنظلة بن صفوان يسارع إلى انتهاز الفرصة؛ قبل اجتماع الجيشين عليه؛ فبدأ بالهجوم على عكاشة؛ الذي ظهر لحنظلة أنه يشكل الطرف الضعيف بين خصميه. وهكذا استغل والي القيروان المحنك هذا النصر في رفع معنويات جنوده، وشحذ هممهم؛ استعدادا للمعركة القادمة.

- إمارة عبد الواحد بن يزيد الهواري الصفري: كان ظهوره الأول في شرق طرابلس؛ حيث استجد به عكاشة؛ في قتاله ضد عبد الرحمن بن عقبة. ولما انتصرا في الموقعة التي قتل فيها عبد الرحمن؛ اتفق الاثنان على الذهاب إلى المغرب الأوسط؛ لكي يبحثا عن أنصار جدد، ويحرضا الصفرية فيه على احتلال

<sup>1</sup> قال في هذا ابن عبد الحكم: ((ثم مضى عبد الواحد بن يزيد؛ فأخذ تونس واستولى عليها؛ وسلم عليه بالخلافة. ثم تقدم إلى القيروان؛ وانتدب الفزاري بصفكره ناحية؛ وكلاهما يريد القيروان؛ يتبايران إليها؛ أيهما يسبق صاحبه فيؤمهم)). فتوح مصر والمغرب، ص: 298 - 299.

<sup>2</sup> اختلفت رواية ابن عبد الحكم عن روايات: الرقيق القيرواني، وابن الأثير وابن عذاري؛ حيث ذكر ابن عبد الحكم أن أول من التقى به جيش حنظلة هو عبد الواحد؛ ثم توجه بعده إلى عكاشة. بينما يخالفه في ذلك الرقيق وابن الأثير وابن عذاري الذي يقول: ((فرأى حنظلة أن يعجل قتال عكاشة؛ قبل أن يجتمعا عليه. فزحف إليه بجماعة أهل القيروان. فالتقوا بـ (القرن)؛ وكان بينهم قتال شديد. فهزم الله عكاشة ومن معه؛ وقتل من البربر ما لا يحصى كثرة)). البيان المغرب، ج: 1، ص: 58. وتاريخ إفريقية والمغرب، ص: 116. والكامل، ج: 4، ص: 223.

مركز الولاية الأموية بالقيروان. وبالفعل تمكن الاثنان من جمع أعداد كبيرة من المتحمسين للقضاء على الحكم الأموي وإزالته من ديار المغرب. وقبل انطلاق المتحالفين من منطلقهم في ناحية من نواحي الزاب؛ وضعوا خطة محكمة؛ ربما كانت كفيفة بنجاح مساعهم - لو طبقت بدقة - إذ تقتضي الخطة أن يزحف جيشان إلى القيروان: الأول بقيادة عكاشة؛ من جهة الجنوب؛ والثاني بقيادة عبد الواحد؛ من الشمال؛ على أن يلتقيا في وقت واحد حول القيروان؛ وبذلك يكونان كماشة تنقض على عدوهما؛ فيعجز عن المقاومة ويسقط فريسة بين أيديهم.

وبالفعل انطلق عكاشة عبر السهول الممتدة جنوب الأوراس؛ في اتجاه تبسة وباجة ثم القيروان. أما عبد الواحد فقد زحف من الشمال؛ عبر المناطق الجبلية<sup>1</sup> الصعبة؛ التي كانت كفيفة بتعطيل حركته؛ كما أنه - بسعيه لجمع متطوعين جدد من القبائل الأمازيغية - زاد في ثقل حركته وبطء سيره. ولكنه استفاد إذ حقق نجاحات معتبرة؛ عندما التحق به عدد كبير من أبناء تلك القبائل. وقد - تمكن في خط سيره - من احتلال مدينة باجة؛ أين اشتبك - هناك - مع جيش القيروان مرات عديدة؛ حالف النصر فيها عبد الواحد. وبعدها انتقل عبد الواحد إلى تونس فدخلها منتصرا. وفي الأخير زحف إلى القيروان؛ حيث وصله خبر هزيمة حليفه عكاشة؛ بعد أن خالف الخطة المتفق عليها؛ إذ انتهز فرصة تعطل عبد الواحد؛ فسولت له نفسه الانفراد باحتلال القيروان؛ الأمر الذي سيساعده على التفوق عليه؛ وبذلك يمكنه تعديل الكفة؛ التي مالت إلى صالح حليفه ومنافسه عبد الواحد؛ بحكم امتلاكه لعامل العصبية الأمازيغية؛ تلك العصبية التي يفتقر إليها عكاشة.

وبعد سماع عبد الواحد بهزيمة عكاشة، والتأكد من مقتله؛ اضطر إلى خوض المعركة بجيشه منفردا. وبالفعل حدثت

<sup>1</sup> تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 116. والبيان للمغرب، ج: 1، ص: 58.

المعركة الكبرى الفاصلة؛ في موضع يبعد عن القيروان بثلاثة أميال تقريبا؛ يسمى (الأصنام). وكانت معركة مهولة؛ حالف النصر فيها حنظلة بن صفوان؛ حيث تمكن جيشه من قتل آلاف من الصفرية؛ بما فيهم عبد الواحد بن يزيد نفسه؛ وذلك في سنة 125هـ (742م).

هذا وتجدر الإشارة أن أهل القيروان تمكنوا من النصر؛ بفضل شعورهم بوحدة المصير، وبفضل الجهودات التي بذلها علماء المدينة؛ حيث كثفوا نشاطهم في الدعوة إلى القتال، وحث الناس على المقاومة، إذ حذروهم من مغبة الفرقة أو التهاون والخذلان؛ كما ذكروهم بما قد يلحق بهم وبنسائهم من طرف الصفرية؛ الذين يستحلون سبي المسلمات، ويجيزون استعباد الأبناء؛ كما يبيحون سفك دماء المسلمين من أطفال وشيوخ. وبالفعل حققت دعوتهم نجاحات كبيرة؛ إذ حميت همم الناس؛ فكسروا أجفان سيوفهم؛ وخرجوا للقتال ومعهم نسائهم يحرضونهم ويشحنهم همهم. ونتيجة لتلك العوامل النفسية؛ تمكنوا من التغلب على الصفرية؛ فقتلوا بهم فتكا عظيما؛ على الرغم من قلة عددهم؛ وكثرة أعداد أعدائهم.

- إمارة ثابت بن وايزدون الصنهاجي الصفري: لا يعرف عن هذا الرجل ما يمكن به تكوين فكرة واضحة عنه؛ إذ يكتف أخباره غموض كثيف؛ ويبدو أنه كان من أتباع عبد الواحد بن يزيد الهواري الصفري؛ ولم تذكر المصادر التاريخية عنه سوى خبر ثورته في باجة، وتغلبه عليها سنة 130هـ (747م)؛ في أيام عبد الرحمن بن حبيب الفهري - الذي عزل حنظلة وافتك منه القيروان - وبعدها صممت المصادر - نهائيا - عن الحديث في شأن ثابت الصنهاجي هذا؛ ولم تشر إن كان قد فر حيا أم قتل.

- إمارة عاصم بن جميل الورفجومي الولهاسي الصفري: لقد ترك هذا الرجل - وأخوه المدعو مكرم - أثرا سيئا في تاريخ

<sup>1</sup> تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 119 - 122.

إفريقية والمغرب؛ نتيجة للفظائع وللوحشية التي ارتكبتها هو وأتباعه من صفرية ورفجومة في القيروان سنة 138هـ (755م). ويقول فيه ابن الأثير: ((وكان مقدم ورفجومة رجلا اسمه عاصم بن جميل؛ وكان قد ادعى النبوة والكهانة؛ فبدل الدين، وزاد الصلاة، وأسقط ذكر النبي ﷺ من الأذان... ودخل عاصم ومن معه القيروان. فاستحلت ورفجومة المحرمات؛ وسبوا النساء والصبيان؛ وربطوا دوابهم في الجامع وأفسدوا فيه)).<sup>1</sup> وذكر ابن خلدون؛ اسم رجل آخر كان بين المرافقين لعاصم بن جميل - في زحفه إلى القيروان. وقال أنه: يزيد بن سكوم الولهاصي.

- أمير ولهاصة يزيد بن سكوم الولهاصي النفزاوي. ولا يوجد ما يفيد عن هذا الرجل؛ سوى ما ذكره ابن خلدون؛ إذ قال أنه كان يرافق رئيس ورفجومة عاصم بن جميل؛ حين غزا القيروان سنة 138هـ.

- إمارة عبد الملك بن أبي الجعد النفزي الصفري: قدم هذا الرجل مع عاصم بن جميل إلى القيروان أيضا في سنة 138هـ؛ حيث ولاه عليها؛ عند خروجه لمطاردة أعدائه. ولما قتل عاصم أصبح أمر ورفجومة بين يدي عبد الملك بن أبي الجعد؛ فحكم القيروان بيد من نار وحديد؛ وسار على نهج عاصم في العيث والفساد وارتكاب المحرمات. وكانت نهايته بواسطة أبي الخطاب عبد الأعلى الإباضي؛ الذي استاء مما سمعه عن عيث ورفجومة؛ وما قامت به من فساد في القيروان؛ فزحف إليها، حيث تغلب على القيروان، وأخرج ورفجومة منها؛ بعد أن قتل

<sup>1</sup> الكامل في التاريخ، ج: 4، ص: 280. أما القيرواني فيقول: ((ودخلت ورفجومة القيروان؛ فاستحلوا المحارم، وارتكبوا العظائم؛ نزل عاصم - بصكره - في الموضع الذي يسمى (مصلى روح) واستخلف على القيروان عبد الملك بن أبي الجعد النفزي... ولما حكمت ورفجومة على القيروان؛ قتلوا من كان بها من قريش، وساموهم العذاب؛ وربطوا دوابهم في المسجد الجامع)). تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 141.

عبد الملك بن الجعد، وفكّ بأتباعه؛ من تلك الفئة الباغية سنة 140هـ (757م).

- إمارة عبد الملك بن سكرديد الصنهاجي الصفري: هكذا سماه ابن عذاري؛ ولا يعرف عن هذا القائد الصفري؛ سوى أنه كان يقود ألفين من الصفرية؛ خلال حصارهم - ضمن الحلف الصفري الإباضي - لعمر بن حفص بن قبيصة والي إفريقية؛ بمدينة طنبنة حاضرة الزاب في سنة 153هـ (770م). غير أن ابن خلدون سماه عبد الله بن سكرديد؛ وقال أنه أحد أمراء الصفرية الصنهاجيين؛ ومن أتباع ثابت بن وازيدون الصنهاجي المذكور أنفا.

- إمارة أبي قرّة بن دوناس اليفرنّي الصفري: ينسبه بعضهم إلى مغيلة؛ غير أن المحققين من المؤرخين ينسبونه إلى بني يفرن.<sup>1</sup> وكان أول ظهور لهذا الرجل - في مسرح الأحداث بشكل واضح - أثناء زحف عبد الواحد بن يزيد الهوري إلى القيروان؛ حيث ذكرت الأخبار أن عبد الواحد جعله على رأس مقدمة جيشه.<sup>2</sup> وإن كان - في الحقيقة - من بين زعماء الصفرية؛ المتحالفين في السابق مع ميسرة المطغري؛ إلا أنه لم يلفت نظر المؤرخين. ولما قدم عبد الواحد بن يزيد الهواري - مع عكاشة - إلى المغرب الأوسط طالبين المؤازرة والدعم؛ بغرض الهجوم على القيروان؛ كان أبو قرّة هذا من الملبين لدعوتهما. فانضم إلى عبد الواحد؛ حيث تولى أمر مقدمة جيشه.

ولما حلت الهزيمة بالصفرية، وقتل قائداهم عبد الواحد بن يزيد؛ عاد أبو قرّة إلى المغرب الأوسط؛ حيث لعب - مرة أخرى - دور المشاغب في سنة 150هـ (767م)؛ خلال ولاية الأغلب بن سالم التميمي على القيروان. إذ عمل على استفزاز الأغلب في جهات طنبنة؛ وتظاهر بالانسحاب والتراجع إلى داخل

<sup>1</sup> العبر، مج: 7، ص: 24.

<sup>2</sup> فتوح مصر والمغرب، ص: 299. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 58.

البلاد؛ محاولا استدراج الأغلب، وإبعاده عن مركز قيادته في القيروان؛ إلا أن بغض القادة في جيش القيروان؛ تخوفوا من تلك المغامرة؛ وتفرقوا عن الأغلب؛ عائدين إلى القيروان؛ فعاد - عند ذلك - عما كان قد عزم عليه. وتقول المصادر التاريخية أن أبا قررة بويغ بالإمامة - أو الخلافة - من طرف أنصاره من الصفرية. وقد دامت قيادته عليهم أربعين سنة كما يقال.

كما كانت لأبي قررة بن دناس - بجيشه المقدر بأربعين ألفا - مشاركة رئيسية في حصار والي إفريقية عمر بن حفص ابن قبيصة؛ بين جدران حاضرة الزاب طينة سنة 153هـ (770م)؛ ولكن أخاه أفضل حصار الصفرية والاباضية؛<sup>1</sup> بعد أن استسلم لأطماعه؛ عندما عرض عليه عمر بن حفص - بوساطة إسماعيل بن يعقوب المكناسي - مبلغا من المال قدر بأربعين ألف درهم؛ على أن يسعى لفك الحصار، وانفضاض جموع الثوار عن طينة. وبالفعل تمكن من ذلك؛ حينما أغرى قادة جيش أخيه - أبي قررة - بالعودة إلى ديارهم في جهات تلمسان؛ إذ تقول المصادر أن أبا قررة لم يشعر إلا وجموع جيشه تعمل على الرحيل؛ فاضطر إلى مسايرتهم. وهكذا تكون سلطة رؤساء القبائل؛ التي تنفقد لشروط سلطة ملك الدولة؛ تلك السلطة التي تتطلب حكما قاهرا متغلبا؛ حسبما ذكره ابن خلدون ضمن:

"فصل في أن الغاية التي تجري إليها العصبية هي الملك".<sup>2</sup>

<sup>1</sup> اتفق القيرواني، وابن خلدون على أنه ابن أبي قررة؛ بينما اتفق ابن الأثير وابن عذاري على أنه أخوه. أنظر تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 143. والعبر، مج: 6، ص: 226. ومج: 7، ص: 25. ثم الكامل في التاريخ، م: 5، ص: 32. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 76.

<sup>2</sup> إذ يقول: ((ولقدنا أن الأدميين - بالطبيعة الإنسانية - يحتاجون في كل اجتماع إلى وازع يزع بعضهم عن بعض؛ فلا بد أن يكون متغلبا عليهم بتلك العصبية؛ وإلا لم تتم قدرته على ذلك. وهذا التغلب هو الملك؛ وهو أمر زائد على الرياسة؛ لأن الرياسة إنما هي سرود وصاحبه متبوع؛ وليس له عليهم قهر في أحكامه، وأما الملك فهو التغلب والحكم بالقهر. وصاحب العصبية إذا بلغ إلى رتبة طلب ما فوقها؛ فإذا بلغ رتبة السؤدد والاتباع ووجد السبيل إلى التغلب والقهر لا يتركه؛ لأنه مطلوب للنفس. ولا يتم اقتدارها عليه إلا بالعصبية التي يكون بها متبوعا. فالتغلب الملكي غاية للعصبية كما رأيت)). المقدمة، ج: 2، ص: 609.

ومع هذا ذكرت المصادر التاريخية - أيضا - بأن أبا قررة عاد إلى مواصلة الحصار بمن تبقى معه من الأنصار - بعد خروج عمر بن حفص من طبنة - بهدف ابتزاز عامل عمر بن حفص على طبنة؛ المهنا بن مخارق بن عفان الطائي؛<sup>1</sup> ولكنه هزم مدحورا. ومنذ تاريخ هذه الموقعة لم تعد جل المصادر التاريخية تذكر أباقررة شيئا؛ ما عدا الإشارة الخاطفة التي ذكرها الطبري؛<sup>2</sup> - ثم نقلها عنه ابن عذاري - مع ما فيها من خلط. إذ يبدو أنه التبس عليه الأمر؛ وخلط بين ما حدث في حصار طبنة؛ وما يمكن أن يكون حصل في القيروان. لأن أبا قررة - كما يبدو - قد اضطرته الظروف للعودة إلى نواحي تلمسان؛ بعد حصار طبنة.

- إمارة جرير بن مسعود المديوني الصفري؛<sup>3</sup> كان ظهوره الأول في سنة 153هـ (770م)؛ أثناء الحصار المضروب على عمر بن حفص بطبنة. ولما انفضت الجيوش المحاصرة لطبنة؛ انضم إلى صفوف أبي حاتم الملزوزي؛ في حربه ضد والي إفريقية بالقيروان. وعلى هذا ظهر من جديد في أيام أبي حاتم الملزوزي الإباضي؛ حيث استعان به هذا الأخير في مطاردة بعض القادة النازحين ضد الإباضيين المتغلبين على القيروان؛

<sup>1</sup> إذ يقول القيرواني: ((فلما بلغ أبو قررة مسير عمر بن حفص؛ أقبل في جمع كثير حتى حصر المهنا؛ فأرسل إلى أبي قررة يسأله الانصراف عنه؛ فأرسل أبو قررة إليه؛ تصيبني منك ومن قبلك أحرار؛ ولكن لا سبيل إلى ترك غنيمة المسلمين)). فلما قال له ذلك تحمّلوا عليه؛ فانهزم أبو قررة، واستباحوا عسكره)). تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 143.

<sup>2</sup> حين قال: ((وفي هذه السنة [أي سنة 153هـ] قتل عمر بن حفص بن عثمان بن أبي صفرة بإفريقية؛ قتله أبو حاتم الإباضي، وأبو عباد [أبو قدام كما يبدو] لأنه لقب أبي حاتم). ومن كان معهم من البربر؛ وكثروا فيما ذكر ثلاثمائة ألف وخمسين ألفا؛ الخيل منها خمسة وثلاثون ألفا؛ ومعهم أبو قررة الصفري في أربعين ألفا؛ وكان يسلم عليه - قبل ذلك - بالخلافة أربعين يوما. [ربما قصد أربعين سنة. وهي الفترة الزمنية التي أجمعت المصادر أنها مدة حكمه]). تاريخ الأمم والملوك، ج: 9، ص: 284.

<sup>3</sup> سماه الرقيق القيرواني؛ حريز بن مسعود المديوني. تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 148. أما ابن الأثير فسماه: مسعود الزناتى الإباضي. الكامل في التاريخ، ج: 5، ص: 32. أما ابن خلدون فسماه جرير بن مسعود؛ العبر. مج: 6، ص: 226. وفي موضع آخر قال: ((وكان من رجالهم المذكورين جرير بن مسعود؛ كان أميراً عليهم؛ وكان مع أبي حاتم وأبي قررة في فنتهم)). العبر، مج: 6، ص: 256.

منهم: عمر بن عثمان والمخارق بن غفار الطائي. وكان أولئك الهاربون قد التحقوا بجبل؛ حيث احتموا ببعض العشائر من كتامة. فانتصروا لهم؛ وتصدوا لجريز بن مسعود الصفري؛ فهزموه وقتلوه في سنة 154هـ (770م).

— إمارة أبو زرجونة الورفجومي الصفري: ظهر في عهد والي إفريقية يزيد بن حاتم بن المهلب؛ حيث ثار مع عشيرته ورفجومة ضد السلطة المركزية؛ فأرسل إليهم يزيد بن حاتم — والي إفريقية — قوة بقيادة ابن مجزأ المهلبي؛ ففشل في مواجهتهم؛ وقتل في المعركة عدد من جند القيروان. فعاود يزيد ابن المهلب — في سنة 156هـ (772م) — إرسال قوة أخرى؛ على رأسها ولده المهلب، ويزيد بن العلاء بن سعيد بن مروان المهلبي؛ فتغلب على ورفجومة واجتثهم، وطارد مقاتليهم في كل جهة.<sup>1</sup> هذا ولم يعرف مصير أبي زرجونة الورفجومي بعد هذه الموقعة.

— إمارة عبد الرزاق الفهري الخارجي الصفري: ظهر هذا الرجل في جبال وبلان بعمالة فاس؛ في العقد الأخير من القرن الثالث للهجرة. وبذلك تكون الصفرية قد حولت ثوراتها وحروبها من إفريقية والقيروان؛ إلى ديار المغرب الأقصى؛ حيث توجد الدولة الإدريسية. ولم تأت المصادر بما يفيد عن هذا التأثير شيئاً كافياً؛ أكثر من اسمه المقتضب، ومنطلق ثورته. حيث اكتفت معظم المصادر بالقول عنها: أنها انطلقت من جبل مديونة.<sup>2</sup> ويبدو أن الذي توسع في الحديث عنه — ولو باحتشام — هو علي بن عبد الله بن أبي زرع الفاسي؛ حيث ذكر بأن اسمه هو عبد الرزاق الفهري — الأمر الذي يفهم منه أنه ينحدر عن أسرة الفهريين؛ إن لم يكن قد اكتسب هذا الاسم بواسطة الولاء.

<sup>1</sup> تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 161 - 162.

<sup>2</sup> أنظر المغرب، ص: 125. والأنيس المطرب بروض القرطاس، ص: 47 - 48. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 212. وأعمال الأعلام؛ ق: 3، ص: 208 - 209. والعبر، مج: 4، ص: 30.



ثم قال إنه من مدينة وشقة بالأندلس؛ قدم إلى العدو المغربية؛ حيث ثار في جبال وبلان؛ التي تبعد عن مدينة فاس بمسافة تقدر بمسيرة يوم ونصف يوم. وهناك التحق به عدد كبير من الأمازيغ؛ التابعين لقبائل عديدة؛ منها: مديونة وغيانة وغيرهم. وقام عبد الرزاق هذا ببناء قلعة حصينة في جبل سلا - بنواحي مديونة - سماها وشقة؛ تيمنا بمدينة في الأندلس.

ويقول ابن زرع أنه أتجه نحو قرية صفراو؛ حيث دخلها، وباعه فيها الصفريّة من الأمازيغ بكاملهم؛ فانطلق بهم جميعا إلى مدينة فاس - عاصمة الدولة الإدريسية آنذاك - فنصدي له سلطان الدولة الإدريسية علي بن عمر بن إدريس الحسني؛ إذ حدثت بينهم حرب عظيمة؛ انتهت بتغلب عبد الرزاق الخارجي؛ وانهزام علي بن عمر وتقهقره إلى بلاد أوربة. ولما انهزم سلطان الأدارسة تمكن عبد الرزاق من دخول عدوة الأندلسيين من فاس؛ بينما امتنعت عنه عدوة القرويين. وبقي على ذلك إلى أن قدم يحيى بن القاسم بن إدريس الحسني؛ الذي زحف نحو فاس من الريف؛ أين اشتبك مع جيش عبد الرزاق؛ وأخرجه من عدوة الأندلسيين وطرده منها. وهنا توقف ابن أبي زرع عن مواصلة الحديث عن كل ما كان يعرفه عن هذا الثائر الخارجي الصفري. وحتى ابن عذارى فقد تعتمد الإشارة إليه بجمليتين خاطفتين؛ مع أنه يعترف بأن خبر تلك الحوادث كان طويلا<sup>1</sup>. وكما هو واضح من النص الذي كتبناه؛ لم نتكّن من تحديد تاريخ ظهور عبد الرزاق هذا بدقة؛ نظرا للغموض الذي غلف أحداث تلك الفترة بمدينة فاس.

المهم هنا؛ أنه يمكن اعتبار ثورة عبد الرزاق الصفري؛ هي آخر ثورة هامة لهذه الفئة المتطرفة؛ من الخوارج بإفريقية

<sup>1</sup> قال ابن عذارى: ((ثم قام عليه [أي علي بن عمر الحسني] عبد الرزاق الخارجي الصفري من مديونة؛ فدارت بين علي وعبد الرزاق حروب كثيرة؛ إلى أن هزمه الخارجي)). ((ثم ملك [أي يحيى بن القاسم] بعد ذلك عدوة الأندلسيين؛ وأخرج منها عبد الرزاق؛ في خبر طويل)). البيان المغرب، ج: 1، ص: 212.

وبلاد المغرب: الأوسط والأقصى. حيث لوحظ - بعد ذلك - انتقال مركز القوة إلى فئة أخرى؛ صنفها المؤرخون السنيون ضمن الخوارج. وتلك الفئة الصاعدة كانت تتشكل من الإباضيين؛ الذين استطاعوا - باعتمادهم وثباتهم - استقطاب عدد كبير من الأتباع والأنصار؛ المنتمين إلى مختلف القبائل في تلك الجهات. الأمر الذي ساعدهم على تحقيق شروط الاستمرار والدوام؛ بفضل بساطة مذهبهم الديني والسياسي، وبفضل ما يدعوا إليه من مساواة بين الناس كافة؛ سواء كانوا من العرب أو من الأمازيغ أو أجناس أخرى. وعليه فقد أضحت المناطق الجنوبية من إفريقية والمغرب الأوسط؛ مناطق نفوذ للإباضيين؛ حيث خضعت - فيما بعد - لنفوذ الدولة الإباضية التي قامت بتيهرت؛ نتيجة لثورات الإباضيين المتتالية. وقد تحقق ذلك كله بجهود متواصلة شارك فيها عدد من القادة الإباضيين، ومن رؤسائهم الثوار. وتم ذلك خلال فترة زمنية بدأت بالعقد الثالث من القرن الثاني للهجرة، وحتى سنة 160هـ (776م) سنة قيام الدولة الرستمية.



- إمارة عبد الله بن مسعود التجيبي الإباضي: ظهر - لأول مرة - اسم هذا الرجل في مسرح الأحداث بالمغرب؛ خلال الفترة التي اغتصب فيها عبد الرحمن بن حبيب ولاية القيروان؛ بعد انقلابه على والي إفريقية حنظلة بن صفوان سنة 126هـ (743م). وتم ذلك عندما بايع الإباضيون من قبيلة هواره بطرابلس عبد الله بن مسعود هذا إماما عليهم؛ ولكن عبد الرحمن بن حبيب لم يمهله طويلا؛ إذ سارع إلى إرسال أخيه إلياس؛ لاجتثاث بوادر الثورة والانفصال. وبالفعل فقد قضى إلياس على تلك الحركة بعنف شديد؛ ثم قبض على عبد الله بن مسعود التجيبي

وقتلته. والمعلومات عن شخصية هذا الرجل شحيحة للغاية، وغير كافية تماما. وكل ما يستحق الذكر أن ابن عبد الحكم هو أول من ذكره؛ إذ سماه بهذا الاسم منسوبا إلى تجيب اليمانية؛<sup>1</sup> بينما تجاهل ذكره كل من: القيرواني وابن الأثير وابن عذاري وابن خلدون. وحتى المراجع الإباضية تجنبت الحديث عنه في غالب الأحيان.<sup>2</sup> بينما ذكره علي يحيى معمر في سياق رده على الطاهر الزاوي؛ بما يفهم أنه أمازيغي الأصل.<sup>3</sup> فإن كان عبد الله بن مسعود التجيبي هذا حقيقة أمازيغيا؛ يمكن في هذه الحال اعتباره من بين الذين نسبوا إلى قبيلة تجيب الحضرموتية اليمانية بواسطة الولاء والالتحاق.

- إمارة الحارث بن تليد الحضرمي الإباضي:<sup>4</sup> أقامه الإباضيون من هواره في طرابلس إماما عليهم؛ بعد مقتل عبد الله بن مسعود. هذا وقد شاركه في شئون الحكم عبد الجبار بن قيس المرادي؛ الذي كان بمثابة الوزير أو القاضي داخل هذا الكيان الإباضي؛ غير أن ابن عبد الحكم جعل عبد الجبار بن قيس المرادي هو الإمام؛ بينما وضع الحارث بن تليد الحضرمي في مرتبة المساعد له. وقد خالفته المراجع الإباضية في هذا الرأي.<sup>5</sup>

<sup>1</sup> إذ قال: ((ثم بعث عبد الرحمن أخاه ابن حبيب عاملا على أطرابلس؛ فأخذ عبد الله بن مسعود التجيبي؛ وكان إباضيا ورنيسا فيهم؛ فضرب عنقه؛ واجتمعت الإباضية بأطرابلس)). فنوح مصر والمغرب، ص: 301.

<sup>2</sup> لم يتكلم عنه أبو زكرياء صاحب كتاب سير الأئمة وأخبارهم، كما تجاهل أمره الدرجيني في طبقات المشائخ بالمغرب، وكذلك سليمان الباروني صاحب كتاب مختصر تاريخ الإباضية؛ بينما أشار إليه بسطحية وغموض محمد علي دبور.

<sup>3</sup> الإباضية في موكب التاريخ (الحلقة الثانية القسم الأول)، ص: 33.

<sup>4</sup> يكتفي ابن الأثير وابن خلدون باسم مفرد له؛ وهو الحرث بنون الألف بعد الحاء.

<sup>5</sup> إذ يقول: ((وكان على الإباضية - حين اجتمعت - عبد الجبار بن قيس المرادي، ومعه الحارث بن تليد الحضرمي... واستولى عبد الجبار على زناتة وأرضها)). فتوح مصر والمغرب، ص: 301. وفي هذا يقول سليمان الباروني: ((والظاهر أن عبد الجبار هو الإمام والحارث وزيره أو قاضيه)). مختصر تاريخ الإباضية، ص: 33. ويقول علي يحيى معمر معلقا على رأي طاهر الزاوي: ((وبيع الحارث بن تليد إماما؛ وعين زميله وصديقه عبد الجبار المرادي قاضيا؛ خلافا لما ضنه الزاوي)). الإباضية في موكب التاريخ، (الحلقة الثانية - القسم الأول)، ص: 34. ويؤكد هذا أيضا محمد علي دبور حين قال: ((وباعوا -

أما القيرواني وابن الأثير وابن خلدون فيفهم من رواياتهم أن الحارث وعبد الجبار كانا يحكمان الناس حكما جماعيا. ومع هذا فهم يقدمون اسم الحارث على اسم عبد الجبار؛ إذ يكتبون في سياق الحديث: ((الحارث وعبد الجبار)).

أما نسبهما فيكتفه بعض الغموض أيضا؛ لأن كلمتي: حضرمي، ومرادي؛ لا تعنيان - بالضرورة - الانتساب إلى حضرموت أو لقبيلة مراد اليمنية؛ إذ ربما كانت الكلمتان ترميان إلى الانتماء بالولاء لقبيلة من قبائل حضرموت أو لقبيلة مراد. المهم أن القيرواني يصرح بأنهما من الأمازيغ؛<sup>1</sup> ويسايره في ذلك ابن خلدون الذي يقول أنهما من هوارة.<sup>2</sup> أما سليمان الباروني فيقول: ((والظاهر أن عبد الجبار هو الإمام والحارث وزيره أو قاضيه. وهما إخوان لأم أو أبنا خالة؛ وقبيلتهما هوارة)).<sup>3</sup>

ويتفق - أيضا - القيرواني وابن خلدون حول رواية مقتلهما؛ إذ يقولان أن عبد الرحمن بن حبيب هو الذي قتلتهما في سنة 131هـ (748م)؛ دون شرح للكيفية التي تم بها القتل.<sup>4</sup> وهذا الرأي يخالف رواية ابن عبد الحكم الذي يرى أنهما اقتتلا؛ فقتل بعضهما بعضا؛ بعد الفتنة التي نشبت بينهما.<sup>5</sup> أما بعض المراجع الإباضية؛ فتشير إلى دسيسة؛ قد يكون حبكها عبد الرحمن بن حبيب؛ فنجح فيها بتمكنه من قتل الأميرين

---

=الحارث؛ فظهر طرابلس من ظلم الملوكيين وجبروتهم. وكان إنشاء هذه الامامة في سنة ثلاثين ومائة. وكان الحارث بن تليد الحضرمي، ووزيره عبد الجبار بن قيس المرادي)). تاريخ المغرب الكبير. ج: 2، ص: 411.

<sup>1</sup> يقول القيرواني: ((وخرج بناحية طرابلس رجلان؛ يقال لأحدهما عبد الجبار. والآخر الحارث؛ وهما من البربر: يدينان بدين الخوارج)). تاريخ إفريقيا والمغرب. ص: 128.

<sup>2</sup> يقول: ((وثار بطرابلس عبد الجبار والحارث؛ من هوارة، وكانا يدينان برأي الإباضية... ثم زحف اليهم عبد الرحمن بن حبيب سنة إحدى وثلاثين [ومائة] فقتل عبد الجبار والحارث. وأوعب في قتل البربر. واتخذ فيهم)). العبر، مج: 6، ص: 223.

<sup>3</sup> مختصر تاريخ الإباضية. ص: 33.

<sup>4</sup> تاريخ إفريقيا والمغرب. ص: 128 - 129. والعبر، مج: 6، ص: 223.

<sup>5</sup> يقول ابن عبد الحكم: ((واستفحل أمر عبد الجبار والحارث؛ ثم اختلف أمرهما؛ وتلاقم ما بينهما؛ فافقتلا؛ فقتل عبد الجبار والحارث جميعا)). فتوح مصر والمغرب، ص: 302. انظر أيضا كتاب سير الامنة واخبارهم. ص: 57. ومختصر تاريخ الإباضية، ص: 33.

غيلة. <sup>1</sup> ويبدو أن هذا الرأي يمكن تأييده؛ خاصة إذا اعتمد على ما أورده ابن عبد الحكم؛ حين ذكر أن عبد الرحمن بن حبيب أرسل مجاهد بن مسلم الهواري إلى قبيلة هوار؛ لكسب أنصار في القبيلة التي ينتمي إليها؛ طمعاً في تحريك سنن العصبية فيهم؛ ولكنه - كما يقول ابن عبد الحكم - فشل؛ حيث طردته هوار؛ بعد أن أقام بينهم أشهراً عديدة.

وهنا يمكن التساؤل: ألا يكون قتل الحارث وعبد الجبار حدث بتكبير من مجاهد بن مسلم هذا؟ خاصة إذا أخذ بعين الاعتبار الفشل الذي لحق بحملات عبد الرحمن بن حبيب العسكرية؛ ضد الحارث وعبد الجبار. إذ يقول ابن عبد الحكم أنهما تصديا لقوة يقودها محمد بن مقرون، مرفوقاً بعامل طرابلس يزيد بن صفوان، ومجاهد بن مسلم الهواري؛ وكانت النهاية هي مقتل محمد بن مفرق ويزيد بن صفوان؛ بينما انهزم مجاهد مع من بقي معه من الأحياء. ولما أعاد عبد الرحمن الكرة؛ بإرسال عمر بن عثمان؛ انهزم هو أيضاً أمامهما في طرابلس. وعاود المحاولة عمر بن عثمان مرفوقاً بمجاهد بن مسلم الهواري في دغوغا؛ ولكنهما هزما، وجرح عمر بن عثمان.<sup>2</sup>

- إِمَارَةُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ زِيَادِ النَّفُوسِيِّ الْإِبَاضِيِّ: ذكره ابن عبد الحكم وابن خلدون؛ بينما تجاهل ذكره القيرواني وابن الأثير وابن عذاري. وحتى بعض المصادر والمراجع الإباضية أغفلت - هي الأخرى - أمر هذا الأمير الثائر. لعل سبب ذلك يكمن في

<sup>1</sup> إذ يقول محمد علي دبور: ((وكانت العصبية التي لهما عبد الرحمن بن حبيب في طرابلس ترقب الحارث وعبد الجبار. وتتحين الفرصة فيهما؛ حتى كلما ذات يوم وحدهما في دار الندوة والحكم؛ والمكان خال؛ فتظاهروا بأنهم من ذوي الحاجات؛ فدخلوا عليهما فقتلوهما؛ ثم ادخلوا في كل واحد منهما سيفاً. وجعلوا مقبضه إلى جهة الآخر؛ ليتوهم الناس أنهما تنازعا فتقاتلا؛ فقتل كل منهما صاحبه)). تاريخ المغرب الكبير، ج: 2، ص: 413. وقد أورد الرواية نفسها صاحب كتاب الإباضية في موكب التاريخ، (الحلقة: 2، القسم: 1)، ص: 46 - 47.

<sup>2</sup> أنظر فتوح مصر والمغرب، ص: 301 - 302.

قصر الفترة الزمنية التي تولى فيها. المهم فقد ولي الإمامة في سنة 132هـ (749م)؛ أي بعد مقتل الحارث وعبد الجبار. ولم يمهله عبد الرحمن بن حبيب؛ حيث زحف نحوه؛ فالتقى بجهات قابس؛ أين جرت موقعة بين إسماعيل بن زياد النفوسي؛ وجيش القيروان بقيادة شعيب بن عثمان<sup>1</sup>؛ وانتهت المعركة بمقتل إسماعيل وهزيمة أنصاره الإباضيين. كان ذلك في سنة 132هـ؛ حيث لم تتجاوز فترة حكم إسماعيل بن زياد النفوسي أشهراً قليلة. وبعد ذلك تحول عبد الرحمن بن حبيب نحو سكان طرابلس؛ ففتك بهم، وسلط عليهم آلة القتل والانتقام بشكل فظيع.<sup>2</sup>

**- إمارة أبي الخطاب عبد الأعلى بن السمح المعافري الإباضي:**  
ينسب هذا الرجل إلى قبيلة معافر الكهلانية اليمنية. نشأ في المشرق وكان من دعاة الإباضية بالشام قبل مجيئه إلى المغرب.<sup>3</sup> وقد كان من بين طلبة العلم الخمسة؛ الذين بعثوا في سنة 132هـ (749م)؛ من طرف الإباضيين في بلاد المغرب؛ بغرض تلقي العلم في البصرة؛ على يد شيخ الإباضية في المشرق أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة.<sup>4</sup> ولما عادوا في سنة 139هـ (756م)؛ محملين بعلوم المذهب الإباضي؛ بادروا بإنشاء

<sup>1</sup> قال ابن عبد الحكم أن عبد الرحمن بقي في المنصور ولم يشهد الموقعة. فتوح مصر والمغرب، ص: 302.

<sup>2</sup> وفي ذلك يقول ابن خلدون: ((وثار إسماعيل بن زياد فيمن معه من نفوسة؛ وتغلب على قابس. ثم زحف اليهم عبد الرحمن بن حبيب سنة إحدى وثلاثين؛ فقتل عبد الجبار والحارث، وأوعب في قتل البربر، وأثنى فيهم)). أما القيرواني فتكلم عن فتك عبد الرحمن بالخوارج دون ذكر إسماعيل بن زياد؛ حيث قال: ((وأوعب عبد الرحمن في قتل البربر؛ وامتنع الناس بهم وابتلاههم بقتل الرجال صبرا؛ يوتى بالأسير من البربر؛ فيأمر من يتهمه بتحريم دمه بقتله. فابتلى جماعة من الناس؛ فما سلم منهم غير عبد الرحمن ابن زياد بن أنعم؛ أبي ذلك؛ وعصمه الله منه)). تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 129. وقد أشار ابن عذاري لهذه المجزوة؛ بأسلوب القيرواني نفسه، البيان المغرب، ج: 1، ص: 61.

<sup>3</sup> سير الأئمة والخبرهم، ص: 57. والفرق الإسلامية للأفرد بل، ص: 170.

<sup>4</sup> طلبة العلم الخمسة هم: أبو الخطاب عبد الأعلى بن السمح المعافري، وعبد الرحمن بن رستم الفارسي، وعاصم السمرقاني، وإسماعيل بن نزار القدامسي، وأبو داود القبلي التلغزاي.

دولتهم الإباضية؛ حيث بايعوا أبا الخطاب عبد الأعلى إماما على الإباضيين في ديار المغرب. وكان الإعلان عن هذه الدولة في سنة 140هـ (757م)؛ خارج طرابلس - في بداية الأمر -<sup>1</sup> في موضع غربي طرابلس يقال له (صياد). وقد أشاعوا أنهم ينظرون في خلاف بين جماعتين على قطعة أرض. ويبدو - من كلام الرقيق القيرواني وابن الأثير - أن منشأ هذه الدولة تم أيام احتلال ورفجومة للقيروان.<sup>2</sup>

وقد تمكن هذا الأمير الإباضي من الاستيلاء على أجزاء كبيرة من إفريقية وبرقة؛ ثم امتد سلطانه جنوبا حتى فزان. وأهم إنجاز حققه لدولته هو احتلال القيروان؛ التي كانت تعتبر بمثابة مركز السلطة العامة، وعاصمة شرعية لبلاد المغرب كله؛ ولو كان ذلك بصورة نظرية؛ وذلك على الرغم مما كان يحدث من تقلص نفوذها بين الحين والآخر. كما أن أبا الخطاب قد اكتسب احتراماً وتقديراً عظيمين؛ من قبل المسلمين كافة؛ نتيجة لما قام به من تطهير للقيروان، وما حققه في القضاء على فساد وعيث الصفرية من قبيلة ورفجومة. وقد اشتهر عن أبي الخطاب تدينه وورعه وصلاح حكمه.

ومع هذا لم يهنأ بشيء من الاستقرار والأمن؛ إذ تعرض مرارا عديدة لهجمات العباسيين القادمين من مصر. وكان النصر

<sup>1</sup> انظر كتاب سير الأئمة وأخبارهم، ص: 57. وكتاب طبقات المشايخ بالمغرب، ج: 1، ص: 22 - 23. ومختصر تاريخ الإباضية، ص: 33.

<sup>2</sup> وقد كان نص ابن الأثير أكثر وضوحاً إذ قال: ((فاتفق أن رجلاً من الإباضية دخل القيروان؛ لحاجة له؛ فرأى ناساً من الورفجوميين قد أخذوا امرأة قهراً - والناس ينظرون - فادخلوها الجامع. فترك الإباضي حاجته، وقصد أبا الخطاب عبد الأعلى بن السمح المعافري فأعلمه ذلك؛ فخرج أبو الخطاب وهو يقول: "بيتك اللهم بيتك"؛ فاجتمع إليه أصحابه من كل مكان، وقصدوا طرابلس الغرب، واجتمع إليه الناس من الإباضية والخوارج وغيرهم. وسير اليهم عبد الملك - مقدم ورفجومة - جيشاً فهزموه، وساروا إلى القيروان؛ فخرجت إليهم ورفجومة واقتتلوا واشتد القتال؛ فانهزم أهل القيروان الذين مع ورفجومة وخذلوهم؛ فتبعهم ورفجومة في الهزيمة، وكثر القتل فيهم؛ وقتل عبد الملك الورفجومي، وتبعهم أبو الخطاب يقتلهم حتى أسرف فيهم؛ وعاد إلى طرابلس؛ واستخلف على القيروان عبد الرحمن بن رستم الفارسي؛ وكان قتل ورفجومة في صفر سنة إحدى وأربعين)). الكامل في التاريخ، ج: 4، ص: 281.

خليفه في كل مرة؛ حتى حلول عام 144هـ (761م)؛ العام الذي اشتبك فيه مع جيش العباسيين بقيادة محمد بن الأشعث الخزاعي. وكانت هذه المعركة هي الفاصلة؛ حيث تمكن ابن الأشعث - بفضل خدعة بارعة - من إيهام الإباضيين بأنه امتثل لأمر الخليفة العباسي بالعودة إلى مصر؛ فعاد؛ ولكنه بقي على مسافة أيام؛ ثم رجع مسرعا إلى جيش أبي الخطاب؛ الذي تفرق عنه عدد كبير من أنصاره. وكانت المعركة النهائية في صالح العباسيين؛ حيث قتل فيها أمير الإباضيين أبو الخطاب، وانكسر جيشه، وتشت أنصاره.

حدث ذلك جراء العقاية القبلية البدوية، وتبعاً لسليبات العصبية القبلية المميتة؛ إذ تقول المصادر أن فئة كبيرة من جيش أبي الخطاب تفرقت عنه قبل وصول ابن الأشعث إلى برقة؛ وذلك عندما حل وقت حصاد الزرع؛ إذ فضل هؤلاء المقاتلون حصاد زرعهم على البقاء في الميدان؛ منتظرين موعد المعركة.<sup>1</sup> وثمة فئة أخرى انفضت وانسحبت من الميدان بفعل النعرة الهوجاء والعصبية القبلية؛ وذلك عندما اختلفت قبيلة زناتة مع قبيلة هواردة؛ بسبب قتيل سقط بينهما. فاتهمت زناتة أبا الخطاب بالتحيز لهواردة؛ فانفضوا عنه. ولم يبق مع أبي الخطاب العدد الكافي من المقاتلين؛ كي يتصدى بهم للجيش العباسي؛ فكانت الهزيمة الكبرى التي أسقطت إمارة الإباضيين بطرابلس والقيروان نهائياً.<sup>2</sup> ولما وصل خبر الهزيمة إلى عبد الرحمن بن

<sup>1</sup> يقول الدرجيني: ((فلما وصلت عيون أبي الخطاب إليه من عسكر ابن الأشعث تخبره برجوعه - وقد اجتمع على أبي الخطاب زهاء تسعين ألفاً - ابتدأت الناس إلى مواطنهم؛ وذلك في زمان الحصاد؛ فقال لهم أبو الخطاب: يا قوم إن العرب أهل مكر وغدر؛ فلا تفرقوا عن ملككم؛ حتى تستيقنوا برجوع القوم؛ وغلبت عليه العامة؛ فأذن لهم بالالحاق بأهلهم؛ فساروا ولفرقوا عنه)). طبقات علماء المغرب، ج: 1، ص: 33. أنظر - أيضاً - كتاب سير الأئمة وأخبارهم، ص: 68.

<sup>2</sup> شرح ابن الأثير ما جرى بقوله: ((ثم إن جماعة كثيرة من المسودة سيرهم محمد بن الأشعث الخزاعي - أمير مصر للمنصور - إلى طرابلس؛ لقتال أبي الخطاب؛ وعليهم أبو الأحوص عمر بن الأحوص العجلي؛ فخرج إليهم أبو الخطاب، وقتلهم وهزمهم سنة اثنين وأربعين؛ فعادوا إلى مصر؛ واستولى أبو الخطاب على سائر إفريقية. فسير إليه -



رستم - وهو بالقيروان - سارع إلى الخروج؛ طلبا للنجاة.<sup>1</sup> وقد نتج عن حركته هذه قيام الدولة الإباضية الثانية بالمغرب؛ وهي الدولة الرستمية.

- إمارة عاصم السدراتي الإباضي: وهو من بين طلبة العلم الخمسة؛ الذين أرسلهم إياضيو المغرب إلى البصرة؛ لأخذ العلم عن أبي عبيدة مسلم. وقد ذكره ابن عذاري ضمن قادة الجيوش الصفيرية والإباضية؛ الذين حاصروا عمر بن حفص في طبنة سنة 153هـ (770م)؛ حيث قال أنه كان يقود زهاء ستة آلاف مقاتل.<sup>2</sup> مع العلم أن بقية المصادر لم تذكره في هذا الحصار. وبهذا يفهم أنه يكون قد انضم إلى صفوف أبي حاتم. ومما يؤكد الالتباس الذي وقع فيه ابن عذاري؛ أن المصادر الإباضية تقول أنه توفي مسموما بقتلاء؛ أثناء حصار الإباضيين للقيروان؛ بقيادة أبي الخطاب عبد الأعلى بن السمح في سنة 140هـ (757م). فإذا كان ما ذكرته تلك المصادر صحيحا؛ فكيف - إذن - يكون من

---

= المنصور محمد بن الأشعث الخزاعي أميرا على إفريقية؛ فسار من مصر سنة ثلاث وأربعين؛ فوصل إليها في خمسين ألفا؛ ووجه معه الأغلب بن سالم التميمي. وبلغ أبا الخطاب مسيره؛ فجمع أصحابه من كل ناحية؛ فكثر جمعه وخافه ابن الأشعث لكثرة جموعه؛ فتنازعت زناتة وهوارة بسبب قتل من زناتة؛ فاتهمت زناتة أبا الخطاب بالميل إليهم؛ فغارقه جماعة منهم؛ ففوي جنان ابن الأشعث، وسار سيرا وبديا؛ ثم أظهر أن المنصور قد أمره بالعود، وعاد إلى ورائه ثلاثة أيام سيرا بطينا؛ فوصلت عيون أبي الخطاب؛ وأخبرته بعوده؛ فتنفرق عنه كثير من أصحابه. وأمن الباؤون؛ فعاد ابن الأشعث وشجعان عسكره مجددا؛ فصبح أبا الخطاب وهو غير متأهب للحرب؛ فوضعوا السيف في الخوارج؛ واشتد القتال؛ فقتل أبو الخطاب وعامة أصحابه في صفر سنة أربع وأربعين ومائة)). الكامل في التاريخ، ج: 4، ص: 281. ويتفق ابن عذاري مع ابن الأثير في هذه الرواية، انظر البيان المغرب، ج: 1، ص: 71 - 73.

<sup>1</sup> تقول رواية أخرى لبعض الإباضيين؛ أن عبد الرحمن بن رستم عندما سمع بقدوم ابن الأشعث؛ خرج في قوة عسكرية لدعم أبي الخطاب؛ ولما وصل إلى قابس علم بمقتل أبي الخطاب وهزيمة جيشه؛ فالتزقت عنه القوة التي جاءت معه؛ فقرر العودة إلى القيروان؛ ولكنه فوجئ بثورة أهل القيروان عليه؛ فخرج منها خائفا مع ابنه عبد الوهاب وعبد لهما. انظر كتاب سير الأئمة وأخبارهم، ص: 70. وطبقات علماء المغرب، ج: 1، ص: 35.

<sup>2</sup> البيان المغرب، ج: 1، ص: 75.

بين قادة الإباضية الذين حاصروا عمر بن حفص سنة 153هـ (770م)<sup>1</sup>؟

- إمارة أبي هريرة الزناتي الإباضي: هكذا ورد اسمه دون تفصيل. ويبدو أنه كان زعيما لبطن من بطون زناتة في جهات طرابلس؛ ولما قتل أبي الخطاب؛ انتهز غفلة من ابن الأشعث؛ وهجم عليه؛ في ستة عشر ألفا؛ ولكن ابن الأشعث تدارك الأمر؛ وتمكن من صد هذه القوة، وقتل قائدها أبي هريرة الزناتي. وتم ذلك في السنة التي قتل فيها أبي الخطاب؛ وهي سنة 144هـ (761م). والذي يلفت النظر - هنا - أن المصادر الإباضية أغفلت ذكر أخبار أبي هريرة؛ ولم يشر إليه سوى محمد على دبوز في جملة مقتضبة<sup>2</sup>. وكذلك الحال بالنسبة للمؤرخين السنيين؛ إذ تجاهل ذكره أكثرهم؛ ولم يتكلم عنه سوى: ابن الأثير، وابن عذاري؛ في جملة قصيرة أيضا<sup>3</sup>. وقد يكون هذا القائد من بين الزناتيين الذين انسحبوا غاضبين على أبي الخطاب من قبل؛ ولما سمعوا بهجوم أبي الأشعث عادوا إلى المعركة؛ فوجدوا أن المبادرة خرجت من أيديهم.

- إمارة عبد الله بن حيان الزويلي الإباضي: وهو - كما يبدو - هوارى النسب. وكان في زمن أبي الخطاب رئيسا في زويلة؛ فبعث ابن الأشعث جيشا إلى تلك الجهات سنة 145هـ (762م)؛ حيث افتتح ودان وزويلة؛ أين قتل من بهما من الإباضيين؛ ومن جملتهم عبد الله بن حيان هذا.

<sup>1</sup> قال أبو زكرياء يحيى بن أبي بكر: ((ثم إن عاصما السدراقي مرض مرضا شديدا، وكان من خيار الصكر، وهو أحد الخمسة الحملة للعلم؛ وأشد شوكة على أهل القيروان. فسمع أهل القيروان بمرضه؛ وأنه اشتكى فتاة؛ فبعث أهل القيروان رجلا يباعا يبيع القثاء؛ فسموا منها فتاة، وأمروه أن لا يبيعها إلا لعاصم السدراقي... واشترى لعاصم أصحابه القثاء المسمومة وأتوه بها فأكلها؛ فقطعه السم فمات؛ وهرب البياح حين باعها لهم)). كتاب سير الأئمة وأخبارهم، ص: 62.

<sup>2</sup> تاريخ المغرب الكبير، ج: 3، ص: 19.

<sup>3</sup> الكامل في التاريخ، ج: 4، ص: 281. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 72.

— إِمَارَةُ الْمَسُورِ بْنِ هَانِي الزَّنَاتِي الْإِبَاضِي<sup>1</sup>: ذكره بعض المؤرخين ضمن جيوش الصفرية والإباضية؛ الذين كانوا محاصرين لعمر بن حفص بطبنة في سنة 153هـ (770م)؛ إذ قالوا أنه كان يقود عشرة آلاف مقاتل من زناتة؛ قدموا معه من شمال تيهرت. وما عدا هذا؛ لا يوجد ما يمكن إضافته من أخباره.

— إِمَارَةُ أَبِي حَاتِمِ يَعْقُوبَ بْنِ حَبِيبِ بْنِ مُدِينِ بْنِ يَطُوفَتِ الْمَلَزُوزِي الْمَغِيلِي الْمَعْرُوفِ بِأَبِي قَادِمٍ<sup>2</sup>: هكذا سماه ابن خلدون؛ إذ نسبته إلى قبيلة ملزوزة المنحدرة عن قبيلة مغيلة. أما المصادر الأخرى فقد اكتفت بالقليل عند سرد اسمه؛ على أن بعضهم ينسبه — بالولاء — إلى قبيلة كندة العربية.<sup>3</sup> ويقول محمد علي دبوز أن أباه — أو أحد أجداده — انتقل إلى طرابلس؛ فانتسب إلى قبيلة هواره بالالتحاق. المهم أن بعض الآراء تقول أن أبا حاتم هذا تولى أمر الإباضيين في سنة 145هـ (762م).<sup>4</sup> أي بعد فترة من مقتل أبي الخطاب. إذ كان يجمع الصدقات، ويبعث بها إلى عبد الرحمن بن رستم؛ قبل أن يتولى ولاية الظهور؛ أي الولاية المعلنة للملا. وهذا يبعث على الاعتقاد أنه قد ولي أمر الإباضيين سرا في سنة 151هـ (768م) أو قبلها.

هذا وقد سمي أبو زكرياء ولاية أبي حاتم بولاية الدفاع. وذكر أنه بوسع خارج طرابلس؛ بالطريقة السرية ذاتها؛ التي

<sup>1</sup> سماه ابن عذاري: المسور — بالصاد — الزناتي؛ نون الإشارة إلى مذهبه هل هو صفرى أم إباضى. البيان المغرب، ج: 1، ص: 75. أما ابن خلدون فقد سماه المسور — بالسين — الزناتي؛ ثم ذكر أنه إباضى المذهب. العبر، مج: 4، ص: 413. أما في مج: 4، ص: 226؛ فسماه المسور بن هاني.

<sup>2</sup> سماه أبو زكرياء يحيى بن أبي بكر: أبا حاتم يعقوب بن لبيب الملزوزي. كتاب سير الأئمة وأخبارهم، ص: 73. أما الدرجيني فسماه: أبا حاتم يعقوب بن لبيب الملزوزي الهواري. ج: 1، ص: 36. أما سليمان الباروني فسماه: أبا حاتم يعقوب بن حبيب، مختصر تاريخ الإباضية، ص: 34.

<sup>3</sup> الكامل في التاريخ، ج: 5، ص: 32. والعبر، مج: 4، ص: 412.

<sup>4</sup> كتاب سير الأئمة وأخبارهم، ص: 73. وفي كتاب طبقات المشايخ بالمغرب؛ ولي سنة 154هـ. وفي مختصر تاريخ الإباضية في سنة 154هـ.

تمت في بيعة أبي الخطاب من قبل. إذ تظاهروا أنهم مجتمعون من أجل إصلاح بين زوج وأمرأته؛ بينما هم - في الحقيقة - يأتُمرون فيما بينهم لإعلان الإمامة، والبيعة للإمام. ولكن عيون عامل طرابلس كشفت أمرهم؛ فحاول إفساد ما اجتمعوا عليه؛ عندها لم يجدوا أمامهم بدا من إعلان العصيان؛ وانطلقوا إلى طرابلس فاحتلوها وقتلوا من بها من الجند. ثم أمر أبو حاتم أتباعه بالزحف نحو إفريقية؛ وفي الطريق التقوا بجيش القيروان؛ زاحفا في اتجاههم؛ فاشتبكوا معه وهزموه.

وحسب ما يبدو فهذا الأمر يكون قد تم بعد سنوات من التاريخ الذي اتفق فيه الإباضيون على إمامة أبي حاتم. لأن ظهوره بشكل علني ربما حدث في سنة 153هـ (770م)؛ وهي السنة التي تحرك فيها لحصار القيروان؛ منتهزا فرصة غياب الجند عنها؛ أي عندما لاحظ أنهم خرجوا مع والي إفريقية عمر ابن حفص؛ بهدف بناء وتحصين عاصمة الزاب طبنة. ويظهر أن الفترة الزمنية الفاصلة بين مقتل أبي الخطاب، ومقتل أبي حاتم يكتنفها غموض كثيف. وهذا ما جعل المؤرخين يخلطون في السنوات التي تؤرخ للأحداث. وقد اعترف ابن عذاري بالخلل الحاصل في التحقق من الأحداث.<sup>1</sup>

والواقع أن الفترة الممتدة من 144هـ (761م) إلى 154هـ (770م)؛ كلها تحمل أخبارا مضطربة ومتناقضة. فهذا على سبيل المثال صاحب كتاب سير الأئمة وأخبارهم - حين تكلم عن بدء ولاية أبي حاتم - يقول أنها تمت في رجب من سنة 145هـ (762م)؛ ثم يضيف أن أبا حاتم بقي في طرابلس أربع سنين؛ وبعدها سكّت عن ذكر التواريخ؛ حتى أن مقتل أبي حاتم لم يذكر تاريخه. أما صاحب كتاب طبقات المشائخ

<sup>1</sup> إذ قال: ((ولم يعط الحال تفصيل هذه السنين من سنة 151 إلى 153 بعدها سنة سنة؛ فأجملت أمرها هنا إجمالا مختصرا؛ يغني عن إعادتها في كل واحدة منها)). البيان المغرب، ج: 1، ص: 76.

بالمغرب فقد اختلف مع أبي زكرياء في تاريخ بدء الولاية؛ الذي قال أنها تمت في رجب من سنة 154هـ (770م). أما باقي الأخبار فيبدو أنه نقلها عنه؛ دون إضافة شيء جديد. أما سليمان الباروني فيجعل تاريخ بدء الولاية في سنة 154هـ؛ ثم يحدد وفاة أبي حاتم بسنة 155هـ (771م). ولكنه يعود فيشكك في صحة ما أورده.<sup>1</sup> ومع هذا يمكن اعتبار إعلان خبر ولاية أبي حاتم، وخروجه من العمل السري؛ قد تم في سنة 153هـ (770م)؛ وهي السنة التي استقحل فيها أمره. حيث ذكرت المصادر خبر مشاركته مع الإباضيين والصفریین؛ في حصار عمر بن حفص بطبنة في هذه السنة بالذات. وإن كان بعض المؤرخين يخلطون - أيضا - في السنة التي حدث فيها الحصار. حيث يقررون ببدء ولاية عمر بن حفص لإفريقية في سنة 151هـ (768م)؛ ثم يذكرون أنه تمتع بفترة من السكينة والهدوء؛ تقدر بثلاث سنين؛ ظل فيها في القيروان لا يبرحها؛ ومن جهة أخرى يجعلون تاريخ حصاره بطبنة سنة 151هـ (768م).<sup>2</sup> فكيف يكون ذلك؟

وجملة القول هي أن أبا حاتم هذا تولى شئون الإباضيين بمرتبة إمام عليهم؛ في الوقت الذي بايعت فيه الصفرية أبا قرّة خليفة عليهم ببلاد المغرب. ويبدو أنهما كانا يتنافسان على قيادة الفرق المصنفة ضمن المذهب الخارجي؛ وهذا ما يمكن ملاحظته من خلال تصرفهما؛ حينما التقيا في حلف واحد؛ غير متجانس على أبواب طبنة. ويبدو أن أبا حاتم تمكن من حصار القيروان

<sup>1</sup> إذ يضيف: ((فتكون مدة إمامته سنة واحدة فقط، والظاهر أن الواقع غير هذا بل الصحيح لا بد أن تكون مدته أكثر من السنة والمئتين بكثير جدا؛ لأن التاريخ يحدثنا أنه بقي محاصرا لمدينة القيروان وحدها نحو من سنة أو سنتين؛ فكيف يتصور هذا مع أن المؤرخين فضلا - عن ذلك - ذكروا له وقائع عديدة شرقا وغربا وشمالا؛ كان له النصر فيها حليفا؛ وذكروا أن عساكره كانت تعد بمئات الألوف من المشاة، وعشرات الألوف من الفرسان. ولا يخفى أن حشد مثل هذه الجحافل وتحويلها ونقل معداتهما - من مكان إلى مكان بعيد عنه بمراحل وأسابيع ليس بالأمر السهل الهين في ذلك الوقت المفقودة فيه وسائل النقل السريعة)).

<sup>2</sup> أنظر الكامل في التاريخ، ج: 5، ص: 31 - 33. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 75 - 78. والعبر، مج: 4، ص: 412 - 413. ومج: 6، ص: 226.

مدة تجاوزت السنة.<sup>1</sup> وفي الأخير تحقق له اجتياح عاصمة ولاية إفريقية العباسية، وإحاقها بطرابلس. إلا أن الأمر لم يطل به كثيرا؛ حيث قدم يزيد بن حاتم المهلبى من المشرق؛ فأعاد السيطرة على القيروان وإفريقية كلها؛ بعد أن قتل أبا حاتم، وهزم جيشه، وفرق شمل الإباضيين. وتم ذلك حسبما ذكرت بعض المصادر في سنة 154هـ (770م).

— إمارة أبو يحيى بن قرياس الهواري الإباضي: ذكره ابن عذاري بهذا الاسم؛<sup>2</sup> حين نسب إليه الثورة التي يكون قد قام بها في طرابلس سنة 156هـ (772م)؛ في عهد يزيد بن حاتم؛ فتصدى له عبد الله بن السمط الكندي؛ قائد طرابلس من طرف يزيد بن حاتم؛ فهزم الإباضيين وفرق جمعهم. ولكن ابن عذاري

<sup>1</sup> ذكرت مصادر عديدة خبر حصار أبي حاتم للقيروان؛ وأهم خبر هو ما ذكره ابن الأثير؛ حين قال: ((لقد قدم القيروان [أي عمر بن حفص] في صفر سنة إحدى وخمسين ومائة في خمسمائة فارس؛ فاجتمع وجوه البلد؛ فوصلهم وأحسن إليهم. وأقام والأمور مستقيمة ثلاث سنين؛ فسار إلى الزاب لبناء مدينة طينة؛ بأمر المنصور؛ واستخلف على القيروان حبيب ابن حبيب المهلبى؛ فخلت إفريقية من الجند؛ فسار بها البربر؛ فخرج إليهم حبيب فقتل. واجتمع البربر بطرابلس، وولوا عليهم أبا حاتم الإباضي - واسمه يعقوب بن حبيب مولى كندة - وكان عامل عمر على طرابلس الجنيد بن بشار الأسدي؛ وكتب إلى عمر يستعده فأمده بصكر؛ فالتقوا وقتلوا أبا حاتم الإباضي فهزمهم؛ فساروا إلى قابس؛ وحصرهم أبو حاتم - وعمر مقيم بالزاب على عمارة طينة - وانتفضت إفريقية من كل ناحية. ومضوا إلى طينة فاحتاطوا بها في اثني عشر صكرا؛ منهم أبو قرّة الصفري في أربعين ألفا، وعبد الرحمن بن رستم في خمسة عشر ألفا، وأبو حاتم في عسكر كثير... فلما سارت الصفريّة... فضعف أمر الإباضية عن مقاومة عمر؛ فساروا عن طينة إلى القيروان؛ فحصرها أبو حاتم وعمر بطينة يصلح أمورهما، ويحفظها ممن يجاوره من الخوارج. فلما علم ضيق الحال بالقيروان سار إليها... وأما أبو حاتم فإنه لما حصر القيروان كثر جمعه، ولازم حصارها وليس في بيت مالها دينار ولا في أهلها شيء من الطعام؛ فدام الحصار ثمانية أشهر... حتى جدهم الجوع، وأكلوا دوابهم وكلابهم؛ ولحق كثير من أهلها بالبربر؛ ولم يبق غير دخول الخوارج إليها. فأتاهم الخبر بوصول عمر ابن حفص من طينة؛ فنزل الهريش وهو في سبعمائة فارس؛ فزحف الخوارج إليه باجمعهم وتركوا القيروان؛ فلما فارقوها سار عمر إلى تونس؛ فتبعه البربر؛ فعدا إلى القيروان مجددا، وأدخل إليها ما يحتاج من طعام ودواب وحطب وغير ذلك. ووصل أبو حاتم والبربر إليه؛ فحصروه؛ فطال الحصار حتى أكلوا دوابهم... فلما ضاق الأمر بهم وبمن معه... وخرج وقابل فقتل منتصف ذي الحجة سنة أربع وخمسين ومائة)). الكامل في التاريخ، ج: 5، ص 31 - 32.

<sup>2</sup> البيان المغرب، ج: 1، ص: 79. أما ابن الأثير فسماه: أبا يحيى فالتوس الهواري، الكامل في التاريخ، ج: 5، ص: 40.

سكت عن الحديث في مصير هذا الثائر الإباضي؛ ولم يذكر إن كان قتل أم لا. وحتى ابن الأثير لم يشر إلى مصيره النهائي.

- إمارة صالح بن نصير النفزي الإباضي<sup>1</sup>؛ وكان من رؤساء نفزاوة الإباضيين؛ إذ ثار مع قبيلته سنة 161هـ (777م) على والي إفريقية بالقيروان؛ داود بن يزيد بن حاتم - في حياة والده يزيد الذي أقعده المرض - فأرسل داود إليهم قوة لتأديبهم؛ بقيادة سليمان بن الصمة بن يزيد بن حبيب بن المهلب؛ في عشرة آلاف من الجند؛ ففكك بهم، وفرق جمعهم؛ غير أن صالح بن نصير - كما يبدو - استطاع الإفلات<sup>2</sup>؛ ولم يعرف مصيره بعدئذ.

- إمارة أيوب الهواري؛ أورد خبره - باقتضاب شديد - ابن الأثير؛ إذ قال أنه ثار مع قبيلة ورفجومة في الزاب سنة 164هـ (780م)؛ خلال عهد يزيد بن حاتم؛ الذي سير إليهم عسكريا كثيرا؛ بقيادة يزيد بن مجزأ المهلب؛ حيث قتل في تلك الأحداث، وانهزم جيشه؛ كما قتل فيها أيضا المخارق عامل الزاب. فاسند يزيد بن المهلب القيادة إلى العلاء بن سعيد المهلب؛ فتمكن من دحر ورفجومة واستلحهم؛ حيث تتبعهم في كل مكان؛ حتى قضى عليهم<sup>3</sup>. ولم يذكر ابن الأثير مذهب هذا الرجل؛ هل هو صفري أم إباضي؟ وكالعادة بقي مصير هذا القائد الثائر غير معروف.

وخلاصة القول - هنا - أنه حصل - كما يبدو - بعض الالتباس؛ إذ أورد هذه الرواية - الرقيق القيروان - الذي نسب أفعالها إلى ثائر صفري يسمى أبا زرجونة الورفجومي؛ على أن الأحداث وقعت في سنة 156هـ (772م)<sup>4</sup>. ولا يعرف إن كانت

<sup>1</sup> سماه ابن عذاري: نصير بن صالح الإباضي. البيان المغرب، ج: 1، ص: 83.

<sup>2</sup> أنظر تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 169. والمغرب، ج: 6، ص: 228.

<sup>3</sup> الكامل في التاريخ، ج: 5، ص: 33.

<sup>4</sup> تاريخ إفريقية والمغرب، ص: 161 - 162.

ثورة أبي أيوب - هذه - هي ثورة أبي زرجونة نفسه؛ أم يتعلق الأمر بثورتين مختلفتين؛ قادهما شخصان متباينان.

وبحلول الربع الأخير من القرن الثاني للهجرة؛ أصبح الوضع السياسي في بلاد المغرب غير ما كان عليه في السابق. حيث شهدت هذه الربوع بعض التحولات الجوهرية؛ صبغت ثورات الخوارج ضد حكم العباسيين بالمغرب؛ بمفاهيم جديدة أعطت شرعية لشكل من أشكال الاستقلال للخوارج؛ حيث قامت دولة للصفرية في أقصى المغرب، ودولة للإباضية في المغرب الأوسط. (بالإضافة إلى دولة برغواطة المنحرفة). وعليه فلم يبق للخلافة في بغداد إلا القليل القليل؛ المتمثل في الدعاء على المنابر؛ لحفظ ماء الوجه لا غير. ومنذ هذا التاريخ أصبحت المواجهات المسلحة تتم بين دول خارجية في هذه الديار، وبين ولاية إفريقية في القيروان؛ التابعة شكليا إلى الخلافة العباسية ببغداد.

ولما سقطت الدول التي كانت سائدة في بلاد المغرب مثل: الدولة الأغلبية السنية في القيروان، والدولة السنية الإدريسية بفاس، والدولة الرستمية الإباضية في تيهرت، والدولة المدرارية الصفرية بسجلماسة. وبعد أن التهمت تلك الدول كلها دولة جديدة صاعدة؛ تتمثل في الدولة الشيعية الفاطمية؛ لم يجد الخوارج أمامهم سوى الثورة - من جديد - في ظل قيادة نائبة أخرى؛ يمكنها أن تحقق آمالهم؛ في عودة دولتهم الخارجية وبروزها إلى الوجود. وهكذا ظهر رجل خارجي؛ في ثورة أفلقت الدولة الشيعية وزععت أركانها.



- إمارة أبي يزيد مخلد بن كيداد اليفرني الزناتاني الملقب بصاحب الحمار: ظهر هذا الرجل في بلاد قسطنطينية بالنواحي



الجنوبية من إفريقية؛ بعد سقوط الدولة الرستمية الإباضية؛ وبعد أن اتهمها الفاطميون. وتتلخص هذه الآثار الخارجي - في صغره ببلاد قسطنطينية - على بعض النكارية؛ منهم عبد الحميد بن عبد الله الحميدي الحجري؛ الملقب بأبي عمار الأعمى؛ الذي قال عنه محمد الصنهاجي أنه كان مقدما في الإباضية، وقال فيه ابن خلدون أنه رأس النكارية.<sup>1</sup> كما تذكر مصادر الإباضيين أنه درس على بعض العلماء في سجلماسة. ونظرا لفقير أبي يزيد، وشدة حاجته؛ فقد عمل في تعليم القرآن للصبيان؛ فكانت فرصة له؛ كي يبت فيهم مذهب النكارية.

وتقول المصادر التاريخية أنه ذهب إلى الحج، وعاد في سنة 325هـ (926م)؛ حيث أخذ - بعد عودته - في التشويش والمشغبة وتآليب العامة على الحكام. فقبض عليه ابن فركان - مقدم توزر - وأودعه السجن؛ بتهمة ما كان يدعو إليه من تكفير المسلمين، وسب على كرم الله وجهه؛ وما كان يصرح به من وجوب الخروج عن السلطان. على أن أبا يزيد استطاع التخلص من سجنه؛ إما بتقديم بعض الأعداء؛ كما جاء في قول؛ وإما بالقوة والتمرد؛ حين تمكن من الهرب من سجنه؛ بمساعدة شيخه أبي عمار؛ وجماعة من قبيلة زناتة؛ في قول آخر ذكره ابن خلدون.<sup>2</sup> عندها اتجه أبو يزيد - أولا - إلى وركلا، ثم التجأ - بعد ذلك - إلى جبل أوراس عند عشيرة بني كملان وهم من هوارة؛ وكانوا على مذهبهم.<sup>3</sup> ومنها أخذ يتردد مرة على بني برزال جنوب المسيلة، ومرة أخرى على بني زنداك المغراويين. وفي تلك الأثناء أخذ له أبو عمار البيعة من القبائل المنضوية تحت طاعته؛ فتلقب بشيخ المؤمنين.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> أخبار ملوك بني عبيد. ص: 30. والعبر. مج: 7. ص: 27.

<sup>2</sup> العبر. مج: 7. ص: 27.

<sup>3</sup> أخبار ملوك بني عبيد. ص: 30.

<sup>4</sup> البيان المغرب. ج: 1. ص: 217. والعبر. مج: 7. ص: 28.

ولما أحس بقوة أنصاره وصدق طاعتهم وانصياهم لأوامره؛ أعلن الثورة على الفاطميين؛ في عهد ثاني ملوكهم أبي القاسم محمد بن عبيد الله. وتمكن - في البداية - من جمع كتلة قبلية هامة حوله؛ وقد تمكن من تحقيق ذلك نظرا لما كان يظهره - في البداية - من تدين وورع وانسجام مع المذاهب الأخرى - سنية أم خارجية - تلك المذاهب المعادية للمذهب الفاطمي.<sup>1</sup> ومن جهة أخرى فقد استغل كراهية فئة عريضة من القبائل والعشائر في بلاد المغرب لحكام الدولة الفاطمية. أضف إلى ذلك كله؛ أن علماء المذاهب السنية في هذه الديار أشاعوا على الفاطميين صفات كريهة؛ وضعتهم في مصاف المخالفين لشرع الله، واتهمتهم بانتحال البدع والأكاذيب؛ بل اتهمتهم بالكفر أحيانا؛ كما كذبوا رواية انتسابهم إلى فاطمة البتول رضي الله عنها.<sup>2</sup>

وبفضل ذلك كله، وبسبب عوامل أخرى كثيرة؛ تمكن أبو يزيد من استقطاب أهم تجمع قبلي ثائر على الدولة الفاطمية؛ حيث كانت قبائل زناتة فيه هي الركيزة الكبرى - بحكم أنها

<sup>1</sup> قال ابن عذاري: ((قال ابن سعدون: أبعث الله على أبي القاسم الشيعي مخلد بن كيداد الخارجي، فقهروه، وقتل جنده، وقام المسلمون معه. وخرج الفقهاء والعباد مع أبي يزيد لحربه؛ وسامه ابن سعدون في كتابه رجلا رجلا. فركبوا معه؛ ونهضوا إلى القيروان؛ لدخولها في صفر العام، [يقصد عام 332هـ] وأظهر لأهلها خيرا؛ وترحم على أبي بكر وعمر - رضي الله عنهما - ودعا الناس إلى جهاد الشيعة؛ وأمرهم بقراءة مذهب مالك. فخرج الفقهاء والصلحاء في الأسواق بالصلاة على النبي ﷺ وعلى أصحابه وأزواجه؛ حتى ركزوا بنودهم عند الجامع؛ فلما كان يوم الجمعة؛ اجتمعوا بالمسجد الجامع، وركبوا مع أبي يزيد بالسلاح؛ ومعهم البنود والطبول... فلما اجتمع الناس، وحضر الإمام، وطلع إلى المنبر؛ خطب خطبة أبلغ فيها، وحرص الناس على جهاد الشيعة، وأعلمهم بما لهم فيه من الثواب؛ ثم لعن عبيد الله الشيعي وابنه؛ ثم نزل فخرج، وخرج الناس معه لقتال الشيعة الفجار؛ فلم يزل قاهرا لهم، غالبا عليهم. قاتلا لجندهم؛ حتى لم يبق لهم من بلاد إفريقية إلا اليسير)). البيان المغرب، ج: 1، ص: 217 - 218.

<sup>2</sup> أورد ابن عذاري بعض التهم التي وجهت إلى الفاطميين؛ منها نحلة التشريق الإلحادية؛ التي زعم أعداؤهم أنها صدرت عنهم وعن أنصارهم. وأورد أيضا موجزا لما خطبه محمد ابن سعدون بن علي في كتابه تعزية أهل القيروان بما جرى على البلدان؛ من هيجان الفتن، وتقلب الأزمان. وكان هذا الكتاب مشحونا بالتهم والأوصاف الكريهة للفاطميين؛ الذين يسميهم العبيديين؛ وينكر نسبهم للرسول محمد ﷺ. أنظر البيان المغرب، ج: 1، ص: 185 . 281 - 287.

قبيلته التي انحدر منها أبوه - بالإضافة إلى هواره - وهي قبيلة أمه - ثم القبائل ذات المعتقد الإباضي مثل: مزاتة ونفزة ونفوسة؛ وقبائل أخرى كانت ساخطة على الحكم الفاطمي. ولكن الإباضيين ما فتئوا - بعد فترة - حتى اكتشفوا مخالفته للمذهب الإباضي الوهبي؛<sup>1</sup> الذي لا يكفر بقية المسلمين من أهل المذاهب الأخرى، ولا يبيح سفك دمائهم، ولا يسمح بسلب أموالهم وسبي نسائهم ونزيتهم. وهذا الأمر كله كان يخالفه أبو يزيد؛ إذ يجيز تكفير أهل الملة، ويستبيح الغنائم والسبي فيهم.<sup>2</sup> وعليه فقد اعتبره الإباضيون الوهبيون نكاريًا ومخالفًا لمذهبهم.<sup>3</sup> وصنفوه ضمن فئات الخوارج المتطرفين. ومع هذا فقد كان يرى في نفسه الوارث الشرعي للدعوة الإباضية؛ بعد سقوط الدولة

<sup>1</sup> أورد أبو زكرياء حواراً دار بين فقيه الإباضية أبي الربيع سليمان بن زرقون النفوسي ورجل من الإباضيين، فقال: ((السؤال رجل أبا الربيع؛ فقال له: 'ما تقول في النكارة يا شيخ؟' فقال: 'هم كفار')). وقد أورد أبو زكرياء أيضاً حواراً دار بين أبي الربيع وأبي يزيد مخلد بن كيداد، أثناء جولة لهما في نواحي سجلماسة، التي كانا يتعلمان فيها على يد عالم الإباضية ابن الجمع. فمرا ببعض الوهبية؛ فلم يضيفوهما كما لئننا؛ ومرا بجماعة أخرى من النكارة فأكرموهما وضيفوهما؛ فقال أبو يزيد لأبي الربيع: ((يا أبا الربيع؛ ألا ترى ما بين الرجال والرجال؛ فهل لك في الرجوع بنا إلى مذهب هؤلاء القوم؟ فقال له أبو الربيع: لست أريد الدنيا؛ ولو كانت مرادي؛ إذا نلتها بطني'. قال: فافترقا؛ فرجع أبو يزيد نكاريًا؛ وثبت أبو الربيع على مذهب الحق)). كتاب سير الأئمة وأخبارهم، ص: 195.

<sup>2</sup> أجمعت المصادر التاريخية كلها على سماح أبي يزيد بسفك دماء المسلمين المنتهين لغير مذهبه؛ كما أجمعت على استحباته للمحرمات، وتحريضه على سلب أموال المسلمين، وسبي نسائهم واستعباد أطفالهم. وهذا نص - كهيئة - كتبه أبو زكرياء - وهو أحد العلماء الإباضيين - يصف فيه أبا يزيد بصفات تضعه في مصاف الكفرة؛ إذ قال: ((ثم إن عدو الله [يقصد أبا يزيد] سار يريد القاسم بالقيروان؛ وكل قرية ومدينة مر بها - في طريقه - حربها، وسبأ ذريتها، وغنم أموالها؛ كقعل نافع بن الازرق وغيره من الخوارج؛ بل قد زاد عليهم وأربى... وفكروا أنه بلغ عدة ما خرب على يده - في إفريقية - ثلاثون ألف قرية؛ لم تعمر إلى يومنا هذا. وفعل في إفريقية من الفسوق والمعاصي والفجور ما لم يبلغنا مثله عن الفارعة والأكاسرة والقياصرة والجبابرة... وبلغنا أنه نزل بالساحل؛ فأخذ أهل عسكره صبيتين؛ فجاءته أمهما تشكو إليه؛ فقلت له: 'يا شيخ؛ إن العزابة سبوا لي ابنتين؛ وهما حرتان؛ وغصبوهما؛ فلم يجبهما عدو الله بجواب؛ غير أنه قال: 'هل في إفريقية حرة'. فخالت المرأة على نفسها؛ فهربت ونجت بنفسها)). كتاب سير الأئمة وأخبارهم، ص: 180 - 182.

<sup>3</sup> أنظر كتاب سير الأئمة وأخبارهم، ص: 175 - 187. وكتاب طبقات المشائخ بالمغرب، ج: 1، ص: 96 - 104. فكلها تتبرأ منه، وتخرجه من المذهب الإباضي الوهبي.

الرستمية. لذا فقد حاول استعادة مجد الإباضيين، والنهوض بدولتهم من جديد؛ ولكنه فشل في الأخير.<sup>1</sup> وانتهت حركته بانتهاء حياته؛ إذ قتل مسلوخا، وممثلا به في سنة 335هـ (949م) بالمهدية.

وقد تمكن هذا التأثير الخارجي من زعزعة أركان الدولة الفاطمية - بعض الوقت - حيث شغلها بالفتن مدة من الزمن؛ وكاد أن يطيح بأركانها ويسقطها نهائيا؛ لولا معاكسة الأقدار له.<sup>2</sup> وقد استند أبو يزيد - في بداية أمره - إلى روح العصبية الموغلة في نفوس أبناء القبائل الزناتية؛ ذات الطابع البدوي. كما استطاع - بواسطة الدعوة الدينية - أن يحقق التلاحم بين القبائل السائرة خلفه؛ تبعا للقاعدة التي تنص على تزايد قوة العصبية؛ عندما تعتمد على الدعوة الدينية.<sup>3</sup> غير أنه عجز عن المحافظة على مكتسباته؛ بسبب ما كان يصدر عنه من نزوات؛ لم يتمكن من كبتها.<sup>4</sup> حيث أدى الشك في صدق دعوته إلى نكسة؛ أثرت

<sup>1</sup> وهذا ما جعل أبا القاسم بن عبيد الله يقول: ((لقد فتح فيهم [أي في الإباضيين] بابا، إلا أنه لم يحسن السيرة)). كتاب سير الأئمة وأخبارهم؛ ص: 181.

<sup>2</sup> انظر قصة أبي يزيد في كتاب سير الأئمة وأخبارهم؛ ص: 175 - 187. وكتاب أخبار ملوك بني عبيد وسيرتهم؛ ص: 29 - 47. وكتاب الكامل في التاريخ؛ ج: 6، ص: 302 - 311. وكتاب طبقات المشايخ بالمغرب؛ ج: 1، ص: 96 - 104. وكتاب البيان المغرب؛ ج: 1، ص: 216 - 220. وكتاب العبر، مج: 7، ص: 26 - 35. وكتاب اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء؛ ص: 109 - 125.

<sup>3</sup> يقول ابن خلدون في هذا: ((إن الصبغة الدينية تذهب بالتنافس والتخلص الذي في أهل العصبية، وتفرّد الوجهة إلى الحق. فإذا حصل لهم الاستبصار في أمرهم لم يقف لهم شيء؛ لأن الوجهة واحدة، والمطلوب متساو عندهم؛ وهم مستميتون عليه؛ وأهل الدولة التي هم طالبوها - وإن كانوا أضعافهم - فأغراضهم متباينة بالباطل؛ وتخاضلهم لثقة الموت حاصل؛ فلا يقاومونهم؛ وإن كانوا أكثر منهم)). المقدمة؛ ج: 2، ص: 337.

<sup>4</sup> فيما قاله محمد الصنهاجي: ((وكان أبو يزيد في أول أمره يلبس خشن الثياب، ويمسك العصا، ويسمى شيخ المسلمين؛ ثم انتقل عن ذلك، وركب عقال الخيل، ولبس الدباج؛ وكان يرى الجمع بين الاثنين يملك اليمين، ويستبجح نساء المسلمين ممن خالفه، ويسلك الدماء. وكان أصحابه البربر يقتلون كل من ظفروا به من الناس؛ كانوا من كان؛ عيشا وعيشا؛ خاصة من خرج من المهدية عند حصارهم إياها؛ فرارا من الجوع والحصار؛ ويشقون بطونهم أحيانا فتشا عن المال؛ توهموا منهم أنهم ابتلعوه)). أخبار ملوك بني عبيد؛ ص: 31. وقال أيضا ابن خلدون: ((واستخف أبو يزيد بالناس؛ بعد قتل ميسور؛ فلبس الحرير، وركب الفاره؛ ونكر عليه أصحابه ذلك، وكتبه به رؤسائهم من البلاد...)).

على حركته؛ فأخذ العامل الديني يتلاشى؛ بفعل الشكوك التي غزت بعض أنصاره؛ فضعف تماسكهم، وانحلت وحدتهم؛ بفساد العصبية المناصرة له وتفككها<sup>1</sup>، واقتراق القبائل المتحالفة معه؛ حيث عادت إلى سابق عهدها؛ عصبية عديدة؛ تفرقها الأهواء والأطماع<sup>2</sup>.

وهنا تظهر الحاجة إلى العصبية، والدعوة الدينية معا. فغيا ب إحداهما؛ يخل باستقرار الأخرى. وهكذا أخمست ثورة أبي يزيد؛ بواسطة عصبية أقوى من عصبية؛ كانت هي الأخرى معززة بدعوة دينية تتمتع بفعالية وقدرة على تحقيق أهدافها. وربما عاد سبب فشله - في تحقيق هدفه - إلى ما لاقاه من خذلان، وتكرر من قبل حلفائه قبائل زناتة؛ وذلك بعد تخليهم عن مناصرتهم ومساندتهم؛ في أشد الظروف التي مرت به؛ حيث تركوه فريسة سهلة؛ بين براثن أعدائه. هذه هي العصبية القبلية؛ حين تظهر في زيها السلبي البشع.

فتورة أبي يزيد كانت - في الظاهر - ثورة خارجية المذهب؛ شبت - بضراوة - ضد دولة شيعية المذهب؛ ومع هذا فتلك الثورة لا تخلو من نفحات العصبية القبلية ونزواتها؛ حيث كانت تلك الثورة تتغذى بشحنات من العصبية الأمازيغية الزناتية والهوارية؛ تلك العصبية المناهضة لتسلط قبائل كتامة، وقبائل صنهاجة؛ التي تستبصر تحت ستار المذهب الشيعي. لأن الفكرة المذهبية - في الحقيقة - أخفت ظاهرة العصبية، وغلفتها بالوشاح

وعذله أبو عمار فيما أتاه من الاستكثار من الدنيا؛ فتاب وألح؛ وعاد لبس الصوف والتقشف)). العبر، مج: 7، ص: 30 - 31.

<sup>1</sup> ويشرح ابن خلدون الكيفية التي تنكسر فيها العصبية؛ تبعاً لضعف الصبغة الدينية؛ يقول: ((واعتبر ذلك إذا حالت صبغة الدين وهست؛ كيف ينتقض الأمر، ويصير القلب على نسبة العصبية وحدها؛ بون زيادة الدين؛ فيطلب الدولة من كان تحت يدها من العصاب المكافئة لها أو الزائدة القوة عليها؛ الذين غلبتهم بمضاعفة الدين لقوتها؛ ولو كانوا أكثر عصبية منها وأشد بدواة)). المقدمة، ج: 2، ص: 638.

<sup>2</sup> أنظر أخبار بني عبيد وسيرتهم، ص: 31، 33، 34، 38، 41. والكامل في التاريخ، ج: 6، ص: 309 - 310. وإعطاء الحنفا، ص: 115، 116. والعبر، مج: 7، ص: 31، 32 - 33.

الديني. وقد أكدت هذا التفسير الأحداث التي وقعت بعد موت أبي يزيد؛ إذ ظلت بعض القبائل الأوراسية التي كانت نائرة معه من قبل - كقبيلة هواره - في عصيانها مشاغباتها؛ حتى عهد المعز لدين الله؛ إذ تقول المصادر أنه شن عليها حملات تصفية وتطهير في نواحي الأوراس سنة 342هـ (953م).<sup>1</sup>

والمهم هنا هو أن إخماد ثورة أبي يزيد؛ تم - في الظاهر - بواسطة عصبية مناوئة للعصبية الزناتية؛ وهي عصبية كل من: كتامة وصنهاجة؛ ولكن من الواجب الاعتراف - أيضا - بأن خذلان أبي يزيد من طرف القبائل الزناتية؛ لعب دورا حاسما في إمالة الكفة لصالح الشيعة. ويمكن التحقق من ذلك؛ بالإطلاع على الكيفية التي انفضت بها عصبية؛ أثناء حصاره للمهدي سنة 334هـ (945م)، والكيفية التي تتكرر بها أمير مغراوة الزناتية لأبي يزيد؛ مما أدى إلى انفضاض قبيلة مغراوة عنه. إن هذا الأمر كله أضعف العصبية الزناتية وأفسدها؛ وعزز - بالمقابل - موقف الشيعة، والعصبية: الكتامية والصنهاجية. وهكذا تبددت أحلام زناتة؛ في إنشاء دولة قوية وموحدة بالمغرب الإسلامي؛ بزعامة أبي يزيد. وبهذا بقي الحديث عن ثورة أبي يزيد في حدود الكيان الثائر، المتمرد؛ الذي لم يصل إلى مرتبة الدولة؛ لأنه - حتى وإن كاد أبو يزيد أن يقضي على الدولة الفاطمية - لا يمكن وضع كيانه في مصاف الدول؛ إذ لم يكن سوى ثائر؛ حالفه الحظ أحيانا، وخانه أحيانا أخرى.

- إمارة أبي خزر يغلي بن زلتاف الوسياني الإباضي: وهو من علماء الإباضية الوهابيين المعتكلين. وقد قام هذا الرجل - مع رفيقه وصنوه في العلم - أبي نوح سعيد بن زنگيل الوسياني - بثورة مضادة للدولة الفاطمية؛ وذلك في بلاد قسطنطينية أيضا سنة 358هـ (968م). أي بعد ثلاث وعشرين سنة - تقريبا - من مقتل

<sup>1</sup> أخبار ملوك بني عبيد وسيرتهم، ص: 48 - 49. والعبر، مج: 4، ص: 95. وإعطاء الحنفا، ص: 134.

أبي يزيد مخلد بن كيداد. ونقول المصادر أن السبب في تلك الثورة كان بدافع الثأر؛ وليس بحافز عقائدي أو سياسي. وحدث ذلك بعد إعدام أحد علماء الإباضية الأعيان - ظلما كما يقال - من طرف سلطان الدولة الفاطمية - آنذاك - المعز لدين الله تميم بن إسماعيل. وهذه الحركة الإباضية - في الحقيقة - لم تصل إلى درجة الثورة العارمة؛ إذ كانت عبارة عن عصيان وسخط على سلطان الدولة الفاطمية؛ الذي قتل - كما يعتقدون - ظلما أحد علمائهم؛ وهو أبو القاسم يزيد بن مخلد الوسياني.<sup>1</sup>

والجدير بالملاحظة هنا؛ أن جل المصادر التاريخية السنية صمّنت عن هذه الحركة، ولم تشر إليها؛ وقد يكون ذلك بسبب عدم أهميتها، ونظرا لقلّة تأثيرها على الدولة الفاطمية. ولم تتكلم عنها سوى المصادر الإباضية؛ التي أضفت عليها - بدورها - صفة العصيان القبلي؛ احتجاجا على قتل أحد الأعيان المبجلين في: قسطنطينية، وبلاذ ريغ، ومنطقة الزاب. لذا فقد نهض الساخطون في تلك الجهات؛ وطالبوا بالثأر لأبي القاسم. ويقال أن الذين اجتمعوا للقتال؛ من مزانة وحدها اثنا عشر ألف فارس؛ باستثناء الراجلين؛ الذين كان عددهم أكثر من ذلك.<sup>2</sup> ويقول أبو زكرياء أن جموع الثائرين عقدوا لأبي خزر ولاية الدفاع؛ بهدف المطالبة بدم أبي القاسم. على أن يعقدوا له

<sup>1</sup> يقول أبو زكرياء في هذا الموضوع: ((ذكر أبو الربيع سليمان بن خلف ؑ، أن أبا القاسم ؑ تحدث مع يهودي؛ فجرى بينهما كلام في أمر أبي تميم [المعز لدين الله] فقال له أبو القاسم ؑ ليس بيننا وبينه إلا يسيرا؛ فنقوم عليه؛ ونخرجه من تلك المدينة - إن شاء الله - يعني مدينة القيروان. فلما افترقا قام اليهودي مبادرا؛ فبلغ قوله لأبي تميم. وبلغ المشايخ ما قاله أبو القاسم لليهودي؛ فأتوه وعاتبوه على ذلك ولاسوه. وقالوا له: لو كنت على ذلك؛ فمثلك لا يغشي سره. ولا يهتك ستره؛ أحسن الله عزاءنا فيك)). سير الأئمة وأخبارهم، ص: 210 - 211. وذكر الدرجيني الرواية نفسها في طبقات المشايخ بالمغرب؛ ج: 1، ص: 124.

<sup>2</sup> سير الأئمة وأخبارهم، ص: 216، وطبقات المشايخ بالمغرب، ج: 1، ص: 124.

- بعد تحقيق هدفهم الأول - ولاية الظهور؛<sup>1</sup> أي الولاية المعلنة صراحة.

ويبدو أن أبا خزر لم يكن على درجة من الحنكة العسكرية. ذلك لأنه تسرع في زحفه نحو باغاي. ويقول أبو زكرياء أنه لم ينتظر إمدادات أصحابه كلهم؛ الممثلين في جموع أهل الزاب وورجلان.<sup>2</sup> وعليه فلم يكن في وسعه الصمود أمام قوة الأعداء؛ إذ أنه بعد أن حاصر باغاي - بعض الوقت - بقوة من قبيلة مزاتة؛ تلك القوة التي كانت في معظمها تتشكل من طلبه العلم؛ انتهى الأمر بهم جميعا إلى الهزيمة والهرب. على أنه من الجدير التنبيه والإشارة لما فعلته الأطماع، والأهواء الذاتية في ضعضعة موقف الثائرين، وإحباط نفوسهم. لقد انجر عن العصبية القبلية الضيقة - التي فعلت فعلها السيئ في صفوف مناصري أبي خزر من بني يليان - أن شرخا خطيرا حدث في صفوف الثوار. وبذلك انبثقت في وسطهم - فجأة - علة عاتية؛ تشخص ما في العصبية من عيوب ومفاسد؛ حيث تسببت - بفعل عواملها السلبية - في هزيمة جيش الإباضيين؛ وفي تشتت أفرادها في الآفاق.<sup>3</sup> عندها لم يجد قائد الثورة أبو خزر وصاحبه أبو نوح أمامهما من وسيلة؛ إلا الهرب والاختفاء؛ متكررين في

<sup>1</sup> قال أبو زكرياء: ((ثم إن الشيخ أبا خزر ع عقدوا له الولاية على الدفاع والطلب بحق الشيخ ع فإن أدركوا حاجتهم عقدوا له ولاية الظهور)). سير الأئمة وأخبارهم، ص: 216.

<sup>2</sup> يقول أبو زكرياء: ((لما استلقر أهل الزاب وأربغ وورجلان؛ خرجوا في جموع عظيمة؛ فخرج خزر بن فلفل؛ فلما وصل خزر بن - ومن معه - إلى الموضع الذي يقال له أفودان تطلا (أو أفوداد لكلا)؛ كان بينه وبين باغاي مسافة قصيرة - فيما قيل والله أعلم - سمع بخبر الهزيمة فرجع)). سير الأئمة وأخبارهم، ص: 218.

<sup>3</sup> قال أبو زكرياء واصفا ما جرى في باغاي: ((وبلغنا أن أهل باغاي جاعلوا ناسا من مزاتة؛ يقال لهم بنو يليان؛ على أن يجعلوا في أنفسهم الهزيمة - فكان بينهم وبين (بدنة) [أو يدبة] ضغائن ودحول [أي مخادعات] وثارات - فلما التحم القتال؛ تحتح بنو يليان، وانحازوا إلى ناحية، وألقوا في مسامع الصكر أن بني بدنة تخلفت لهم لتمتولي على أموالهم وأنعامهم ومواشيهم وأحيائهم؛ وجعلوا في أنفسهم الهزيمة؛ والهزم الصكر)). سير الأئمة وأخبارهم، ص: 217. وقد أورد القصة الدرجيني بأسلوب واضح ومفصل، انظر طبقات المشايخ بالمغرب، ج: 1، ص: 129 - 130.



الصحراء وجبل نفوسة؛ انتظارا وطمعا في عفو السلطان؛ الذي عفا عنهما فيما بعد.

وبهذا القدر من المعلومات - حول دور العصبية القبلية في تشييد دول الخوارج، وتحريك كياناتهم الثائرة ببلاد المغرب والأندلس - يمكن إنهاء هذا الفصل؛ على أن يتبعه - لاحقا - فصل آخر، يعالج موضوع نشأة الدول العلوية بتأثير العصبية القبلية بهذه الديار أيضا.





## الدول العلوية

المقصود بالدول العلوية هي تلك الدول التي أنشأها أحفاد علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، أو المنتسبون إليه من أهل الشيعة. وقد يحدث أن تكون الدولة علوية النسب؛ ولكنها سنية المذهب. وهذا هو الخط الفاصل بينها وبين الدولة الشيعية؛ ذات المذهب المخالف للمذاهب السنية؛ في الجوانب الكلامية والفقهية. أما الجانب السياسي؛ الذي ينص على وجوب إسناد الإمامة إلى عائلة علي بن أبي طالب ؑ؛ فهو متفق عليه؛ بين أنصار النموذجين من هذه الدول. ولا يدخل في هذا المجال الدول الشيعية التي يحكمها أمراء من غير العلويين؛ مثل: بني زيري أمراء إفريقية والمغرب، وبني أبي الحسين أمراء صقلية.

بدأت الخلافات السياسية تظهر، وتتمو بين المسلمين؛ منذ اليوم الأول لوفاة رسول الله ﷺ. وكان منطلقها؛ اختلافهم في اختيار خليفة له. فأهل يثرب قالوا بأنهم أجدر الناس بمنصب الخلافة؛ لكونهم أنصار محمد ﷺ. ولكن المهاجرين تصدوا لهم؛ وأعطوا لأنفسهم الحق في الخلافة؛ كونهم أهل رسول الله، وأسبق الخلق إسلاما. ولما توصل الطرفان إلى الاتفاق؛ على أن تكون الخلافة في قریش؛ ظهر فريق ثالث ينادي بأحقية علي بن أبي طالب بمنصب الخلافة؛ نظرا لكونه ابن عم الرسول، وزوج ابنته فاطمة، ووالد الحسن والحسين. ثم شرعت كل جماعة في نشر آرائها خفية وجهارا. وانجر عن ذلك كله حدوث بعض

الفتن بين المسلمين؛ بدءا بالفتنة التي قتل خلالها عثمان بن عفان رضي الله عنه؛ ثم الفتن الدامية الأخرى؛ المشتعلة بين علي بن أبي طالب وخصومه؛ في وقعة الجمل، ووقعة صفين وغيرها.

وبعد تمام الغلبة للأمويين؛ لم يستسلم العلويون، ولا شيعتهم؛ بل ظلوا في صف المعارضة؛ حتى سقوط الدولة الأموية؛ تحت ضربات الهاشميين، وحلفائهم. ولكن خلافا جديدا ظهر بين أهل البيت؛ وذلك عندما استبد بنو العباس بالسلطة، وانفردوا بها دون بقية الهاشميين؛ من أبناء علي بن أبي طالب. وعليه فقد ثار - نتيجة لذلك - العلويون وشيعتهم - مرات عديدة - بسبب إحساسهم بالظلم والغبن.<sup>1</sup>

ونتج عما لحق ببني علي بن أبي طالب - من شتات وتشرذم في الآفاق - أنهم انتشروا في الأقطار النائية؛ حيث تمكن بعضهم من إقامة إمارات خاصة بهم في مشرق البلاد ومغربها؛ بعيدا عن مركز الخلافة العباسية. وقد عُرِفَت هذه الإمارات بالدول العلوية. وإذا كان مصير بعضها انتهى بالسقوط السريع؛ فإن بعضها الآخر تميز بالصمود والمقاومة؛ إذ استطاعت - بإصرار أصحابها، وبصبرهم - مزاحمة الدولة العباسية، ومنافستها في ميادين عديدة. وسيقتصر الحديث في هذا السياق على الدول العلوية ببلاد المغرب والأندلس؛ وأهم تلك الدول:



<sup>1</sup> وقد فسر ابن خلدون هذا الأمر في مقدمته، طبقا لنظريته عن العصبية، فقال: ((وكان لمر بني أمية نالفا في جميع العرب، بعصبية بني عبد مناف... ثم تلاشت عصبية بني أمية، بما أصابهم من الترف؛ فانقرضوا. وجاء بنو العباس؛ ففضوا أجنة بني هاشم، وقتلوا الطالبين، وشردوهم؛ فاحتلت عصبية عبد مناف وتلاشت، وتجاسر العرب عليهم؛ فاستبد عليهم أهل القاصية، مثل: بني الأغلب بإفريقية، وأهل الأندلس، وغيرهم؛ وانقسمت الدولة. ثم خرج بنو إدريس بالمغرب. وقام للبربر بأمرهم، إذ علقنا للعصبية التي لهم، وأما أن تصلهم مقلدة، أو حامية للدولة)) المقدمة، ج: 2، ص: 865.

## 1- الدولة الإدريسية:

نشأت الدولة الإدريسية بواسطة إدريس بن عبد الله الكامل ابن الحسن المثنى ابن الحسن السبط ابن علي كرم الله وجهه.<sup>1</sup> وذلك سنة 172هـ (788م) ببلدة وليلي في المغرب الأقصى؛ حيث تم ذلك في حماية قبيلة أوربة البرنسية. ولما كان إدريس من أهل النصاب الملكي؛ فقد انقادت إليه هذه القبيلة الأمازيغية بسهولة ويسر؛ وذلك حينما قبل أعضاؤها بتوليه الحكم فيهم؛ ملكا وإماما. وقد تعزز انقيادهم وتحقق قبولهم به نظرا لأنه حفيد لرسول الله محمد ﷺ.

وهكذا تحقق - أيضا - ما قرره ابن خلدون؛ من أنه يحدث لأهل النصاب الملكي؛ أن يقيم أحدهم دولة؛ بفضل عصبية أخرى؛ غريبة عنه؛ فتغنيه عن الحاجة إلى عصبية الخاصة.<sup>2</sup> وهكذا.. فقيام الدولة الإدريسية ببلاد المغرب جاء - إذن - كنتيجة طبيعية لما وصلت إليه عصبية بني هاشم المركبة؛ من ضعف وانقسام؛ الأمر الذي استدعى اللجوء إلى عصبية أخرى؛ يمكنها تعويض العصبية المفككة؛ التي تسرب الوهن والانحلال إليها.

وحتى تتعمم الفائدة أذكر - هنا - بما تضمنه كتابي المعنون بـ: العصبية القبلية ظاهرة اجتماعية وتاريخية؛ من شروح وافية تخص نظرية ابن خلدون بخصوص الكيفية التي تسقط بها الدول؛ حينما يتسرب الخلل إليها؛ وذلك بعد أن يتكرر حاكم الدولة لأهل عصبية؛ فيسعى لتأديبهم، ويتمادى في إذلالهم؛ لذا يلجئون إلى أقصى البلاد؛ هاربين من بطشه؛ حيث يتطلعون

<sup>1</sup> انظر جمهرة أنساب العرب لابن حزم، ص: 49.

<sup>2</sup> وذلك بقوله: ((لما انتبذ الطالبيون من المشرق إلى القاصية، وابتعدوا عن مقر الخلافة، وسموا إلى طلبها من أيدي بني العباس؛ بعد أن استحكت الصبغة لبني عبد مناف. لبني أمية أولا. ثم لبني هاشم؛ من بعدهم. فخرجوا بقاصية المغرب، ودعوا لأنفسهم، وقام بأمرهم البرابرة؛ مرة بعد أخرى؛ فلورية، ومغيلة؛ للأداسة. وكثامة، وصنهاجة، وهوارة؛ للعبيديين. فشدوا دولهم، ومهدوا بحصانهم أبرهم. واقتطعوا من ممالك العباسيين المغرب كله، ثم إفريقيا)). نفسه، ص: 635.

- في تلك الجهات - إلى إنشاء دول خاصة بهم؛ بمؤازرة قبائل خارجة عن سلطان الدولة الأم القائمة. وهذا هو الذي حدث بالفعل - للعلويين الذين انفصلوا عن عصبيتهم المركبة؛ التي تشمل بني هاشم كافة.<sup>1</sup>

### - حكومة إدريس بن عبد الله:

يقول البكري بخصوص إدريس بن عبد الله؛ حينما وصل إلى المغرب الأقصى: أنه وجد شيخا على رأس قبيلة أوربة - عندما نزل عليهم - يسمى إسحاق بن محمد بن عبد الحميد؛ وكان على مذهب المعتزلة.<sup>2</sup> وكما يقول البكري فإن إدريس يكون قد تابعه في اعتقاده، وأظهر اعتناقه لهذا المذهب.<sup>3</sup> فقام ذلك الشيخ بعقد البيعة لإدريس؛ معلنا إمامته للمؤمنين. فأجمعت أحياء قبيلة أوربة كلها على طاعته. وعندما سمعت به عشائر

<sup>1</sup> يقول ابن عذاري: ((أن إدريس وسليمان ابني عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي ابن أبي طالب - رضهم - فروا من الواقعة التي كانت في أيام جعفر المنصور؛ وهي وقعة فخ؛ وكانوا مت أخوة: إدريس، وسليمان، ومحمد، وإبراهيم، وعيسى، ويحيى. أما محمد فخرج بالحجاز؛ وقتل، وأما إبراهيم فقام بالبصرة من العراق؛ فقتل في أيام المنصور. وأما يحيى فقام في الديلم - في خلافة الرشيد - وهبط على الأمان، ثم سُم ومات. وأما إدريس ففر إلى المغرب؛ ودخل إليه - في أيامه - من الطالبين: أخوه سليمان؛ فاحتل بتلمسان. وداود بن القاسم بن إسحاق بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب؛ ثم رجع داود إلى المشرق؛ وبقيت ذريته بالمغرب. واحتل إدريس بن عبد الله بالمغرب سنة 170هـ؛ واستوطن ولبلي - وكانت أزلية - وكان وصوله مع مولاه راشد؛ ثم نزل على إسحاق بن عبد الحميد سنة 172هـ؛ فقدمه قبائل المغرب وأطاعوه)). البيان المغرب، ج: 1، ص: 210.

<sup>2</sup> المعتزلة فرقة من الكلاميين ذات اتجاهات دينية خالصة. وقد انبثق هذا المذهب بين تلاميذ الحسن البصري؛ ومنهم: عمرو بن عبيد. وواصل بن عطاء. وهذا الأخير تنسب إليه الجماعة المسماة بالواصلية؛ وهم طبعاً من المعتزلة؛ وعن هذه الفرقة يقول الشهرستاني: ((الواصلية؛ أصحاب أبي حذيفة واصل بن عطاء الغزال الأشعث. كان تلميذاً لحسن البصري؛ يقرأ عليه العلوم والأخبار. وكان في أيام عبد الملك بن مروان. وهشام ابن عبد الملك. وبالمغرب الآن منهم شردمة قليلة في بلد إدريس بن عبد الله الحسني؛ الذي خرج بالمغرب في أيام أبي جعفر المنصور)). الملل والنحل، ج: 1، ص: 46. وكان قد أشار إلى الواصلية هؤلاء البكري عندما تكلم عن مدينة تيهرت؛ في كتابه المغرب، ص: 67. كما تكلم عنهم أيضاً أبو زكرياء في كتابه سير الأئمة ولخبرهم، ص: 102. ويبدو أن ياقوت الحموي اقتبس قول البكري حين أشار إلى الواصلية؛ في كتاب معجم البلدان، ج: 2، ص: 8.

<sup>3</sup> المغرب، ص: 118.

من: زناتة وزواغة ولواتة ولماية وسدراتة وغيانة ونفزة ومكناسة وغمارة؛ أوفدت إليه الوفود، وبايعته طوعاً؛ على السمع والطاعة؛ اعترافاً منها بفضله، وتبركاً بنسبه الشريف. هذا من جهة، ومن جهة أخرى يبدو أنها وجدت فيه عاملاً هاماً؛ يساعدها في كبح أطماع ولاية القيروان.

هذا ولم يبق إدريس في موقف المنتظر بعد إعلان البيعة له؛ بل نهض إلى الغزو والجهاد بمجرد إحساسه باكتمال قوته. فزحف على بقايا اليهود والنصارى والوثنيين؛ في: قنـدلاوة وبهـلوانة وفازاز وتامسنا وشالة وتادلة. ولما أخضع تلك الديار بقبائلها؛ اتجه شرقاً؛ حيث فتح تلمسان صلحاً؛ بعد أن خرج إليه محمد بن خزر بن صولات المـغراوي؛ طالباً الأمان، ومقدماً بيعته، وبيعة أعيان قبيله، ووجوه تلمسان.<sup>1</sup>

وهكذا أصبحت الدولة الإدريسية قوة يحسب حسابها. فأحس الخليفة العباسي - هارون الرشيد - بالخطر الذي يمثله إدريس؛ بوجوده على رأس تلك الدولة النائية؛ والتي تزداد قوة وثراء كلما مر الزمن. كما تشدد صلابة وحصانة مع مرور الأيام؛ بفضل تلك القبائل الأمازيغية الملتفة حولها، والحارسة على أمنها وأمن عدوه. ولما شعر بهول الموقف؛ قرر من فوره اللجوء إلى الأسلوب المتاح لديه؛ والأكثر أماناً له ولجيوشه. ويتمثل ذلك الأسلوب في الخديعة والاغتيال. لأنه بعد أن تأكد هارون الرشيد من صعوبة القيام بأي عمل ذي طابع عسكري؛ ورأى استحالة نجاح ذلك العمل المكلف؛ ذي الأبعاد الخطيرة. خاصة عندما يتخيل وجوب حدوث ذلك العمل في مناطق اعتبرت - منذ أيام الدولة الأموية - مناطق مستقلة عن الخلافة؛ ولا تخضع لنفوذها المباشر. لذا فإنه لم يكن أمامه سوى التحرك بسرعة - بمعاونة مساعديه - قصد وضع خطة لقتل إدريس بن

<sup>1</sup> الأندلس المطرب بروض القرطاس، ص: 7 - 8. وأعمال الأعلام؛ ق: 3، ص: 191 - 192. والعبر، مج: 4، ص: 24.

عبد الله. وبالفعل استطاع هارون تحقيق ذلك؛ بتكبير وزيره يحيى بن خالد؛ وبتنفيذ أحد أتباع الدولة العباسية؛ اسمه سليمان ابن حريز الجزري، وسماه آخرون الشماخ اليمني. وكان هذا الرجل من القائلين بمذهب الزيدية؛ بل من المتكلمين المدافعين عن هذا المذهب الشيعي.<sup>1</sup>

وتم - بالفعل - ما خطط له يحيى بن خالد؛ إذ قام حريز الجزري هذا - بفضل ما كان يتمتع به من دهاء ومكر - بتنفيذ الخطة بدقة ودهاء؛ حيث سافر إلى أقصى المغرب؛ ومثل أمام

<sup>1</sup> ثمة روايات عديدة عن اغتيال إدريس؛ منها هذه الرواية التي ذكرها البكري؛ فقال: ((حتى انتهى إلى الرشيد خبره [أي خبر إدريس] فكربه، وشكا ذلك إلى يحيى بن خالد؛ فقال: "أنا أكفيك خبره يا أمير المؤمنين". فأرسل إلى سليمان بن حريز الجزري؛ وهو رجز، من ربيعة، وكان متكلماً ممن يرى رأي الزيدية؛ وكان حلواً شجاعاً؛ أحد شياطين الانس. وكانت له إمامة في الزيدية؛ إذ كان متكلمهم؛ وهو الذي جمع الرشيد بينه وبين هشام بن الحكم حين ناظره في الإمامة. فأرغبه يحيى بن خالد في مال، ووعد - عن نفسه وعن الخليفة - بمواعد عظيمة؛ ودعاه إلى قتل إدريس، والتطف في ذلك؛ فأجابته؛ فأعطاه مالا جزلاً. ووجه معه رجلاً يثق به وبشجاعته. ودفع إلى سليمان قارورة فيها غالية مسمومة [والغالية هي خليط من السم]؛ فأنطلق مع صاحبه؛ فلم يزالا يتغلغلان حتى وصلا إلى إدريس. وكان إدريس عالماً بسليمان ورياسته في الزيدية. فلما وصل إليه قال: "إنما جيتك وحملت نفسي على ما حملته عليه؛ لمذهبي الذي تعرفني به؛ وإن السلطان طلبني هذا لمحبتي في الخروج معكم أهل البيت. فجيتك لأمن في ناحيتك وأتصرك بنفسي". فسره قوله، وقبله وأحسن مثواه، وأكرم نزله، وأنس به. وكان سليمان يجلس في مجالس البربر، ويظهر الدعاء إلى ولد رسول الله ﷺ ويحتج لأهل هذه المقالة؛ كاحتجائه بالعراق. فأعجب ذلك إدريس منه؛ فمكث عنده مدة؛ وهو يطلب غرته، ويرصد الفرصة في أمره، ويرمق باب الحيلة عليه؛ حتى غاب راشد مولاه؛ غيبه في بعض أموره؛ فدخل عليه ومعه القارورة؛ فلما أبسط إليه وخلا وجهه؛ فقال: "جعلني الله فداك؛ في هذه القارورة غالية؛ حملتها معي؛ وليس ببلدك من الطيب ما يتخذ هذا منه؛ فجيتك بها لتطرب بها فيها". ووضعها بين يديه؛ فلفتحها إدريس؛ وتلف منها، وشمها. وانصرف سليمان إلى صاحبه - وقد أعدا فرسين قبل ذلك مضمرين - فركبهما وخرجا مركبين؛ يطلبان النجاة؛ فلما وصل السم إلى دماغ إدريس وكان في خياشيمه؛ سقط مغشياً عليه؛ لا يقبل ولا يدري من يختص به ما شأنه؛ فبعثوا إلى راشد؛ فجاء مسرعاً؛ وتشاغل بمعالجته، والتخبر في أمره - وقطع سليمان وصاحبه على فرسيهما بلداً في مدة ذلك - وأقام إدريس في غيبته عامة نهاره وعروقه تضرب؛ ثم مات. وتبين راشد أمر سليمان بن حريز؛ فركب في طلبه - في جماعة من أصحابه - فجعلت الخيل تنقطع تحت أصحابه، ويتخلفون لشدة السير، وحث الطلب؛ حتى أحقه راشد؛ فاتحرف إليه سليمان ليمنعه من نفسه؛ فخطبه راشد بالمسيب فكنع يده، وضربه على وجهه ورأسه ثلاث ضربات؛ كل ذلك لا يصيب مقتلاً؛ مع دفع سليمان عن نفسه؛ وما كان عليه من الجنة؛ وقام فرس راشد لشدة حمله عليه؛ ونجا سليمان بحشاشة نفسه؛ وصاحبه قد خذله؛ فلم يبق عنه شيئاً؛ ولم يكن عنده إلا الهرب)). المغرب، ص: 120 - 121. أنظر القصة مفصلة أيضاً في كتاب الأئمة المطرب، ص: 8 - 10. وكتاب أعلام الأعلام؛ ق: 3، ص: 192 - 194.



إدريس في وليلي؛ مقدما نفسه كنصير للعلويين، ومظهرا تشيعه لأهل البيت. ولما كان إدريس - كما تقول بعض المصادر - يعرف عنه بعض الأخبار التي تفيد بأنه زيدي المذهب؛ فقد سهل أمر اقترايه منه؛ دون حذر أو شك فيه. وبذلك تمكن من اغتيال إدريس بن عبد الله؛ بعد أن كسب ثقته التامة. إذ يقال أنه ناوله سما؛ زعم أنه نواء ناجع لألم الأسنان. وربما يكون ما قدمه إليه هي زجاجة من الطيب المسموم؛ كما جاء في رواية ثانية. وثمة أيضا أقوال كثيرة أخرى لا them هنا. والخلاصة هي أن وفاة إدريس الأول حدثت بوليلى سنة 175هـ (791م)؛ بعد أن حكم الدولة ثلاثة أعوام ونصف. ولما مات إدريس؛ نصب رؤساء القبائل الفاعلة في الدولة راشدا وصيا على العرش. في انتظار اليوم الذي تلد فيه زوجة إدريس التي كانت حاملا آنذا؛ حيث سيعرف عندئذ جنس المولود المنتظر؛ وعندها يقررون مصير الدولة بصفة نهائية.<sup>1</sup>

### - حكومة إدريس الثاني:

هذا ولم يحقق هارون الرشيد هدفه الأساسي؛ على الرغم من كل ما حشده؛ من تحرشات ومؤامرات؛ بغرض القضاء على الدولة الإدريسية، والإطاحة بها؛ خاصة بعد مقتل أميرها ومؤسسها إدريس بن عبد الله. إذ أنها تمكنت من البقاء

<sup>1</sup> في هذا يقول أبي زرع: ((لم يكن لإدريس - حين وفاته - ولد؛ إلا وابدة تركها حبلى. - قال عبد الملك بن محمود الوراق - في كتاب المقباس - والبكري، والبرنوسي وغيرهم ممن عني بتاريخ أيام الأدارسة: " أن الإمام إدريس بن عبد الله - لما توفي - لم يترك ولدا مولودا؛ إلا أنه ترك جارية له - مولودة من تاليد البربر اسمها كنزة - حاملا منه؛ في الشهر السابع من حملها. فجمع راشد رؤساء القبائل، ووجوه الناس - بعد فراغه من دفن إدريس - فأخبرهم أن إدريس لم يترك ولدا؛ إلا حملا بجاريته كنزة؛ وهي في الشهر السابع من حملها؛ فإن رأيتم أن تصبروا على الجارية حتى تضع حملها؛ فإن كان ذكرا ربينا؛ فإذا بلغ مبلغ الرجال؛ باعناه تبركا بأهل البيت، وذرية رسول الله ﷺ؛ وإن كانت جارية؛ نظرتم لأنفسكم من ثروته أهل لذلك. فقالوا له: " أيها الشيخ المبارك؛ مالنا رأي إلا ما رأيتم؛ فإناك عندنا عوض من إدريس... حتى تضع هذه الجارية)). الأنيس المطرب، ص: 10. انظر أيضا: المغرب، ص: 122. وأعمال الأعلام؛ ق: 3، ص: 195.

والاستمرار في الوجود؛ خاصة بعد ميلاد ولي العهد الذي سمي - أيضا - إدريس؛ تيمنا بأبيه وإحياء لذكراه. بل ظهر - كذلك - أن هذه الدولة تعزز شأنها، وشاع ذكرها، وقوي ملكها، واستفحل أمرها في عهد إدريس بن إدريس؛ خاصة عندما أضحي عاهل الدولة - هذه المرة - يجمع بين عصبيتين: الهاشمية والأمازيغية. إذ أصبح له فضل أبيه؛ بنسبه الشريف، إلى جانب ما له من لحمة وانتساب للأمازيغ؛ بحكم نسب أمه؛ التي ينسبها بعضهم إلى قبيلة نفزة البترية؛ أو قبيلة أوربة البرنسية كما يرى آخرون. هذا وقد سهر الوصي على إدريس وعلى ملكه - مولاه راشد - في تربيته تربية مكتملة وسديدة؛ أعده بها للقيام بأعباء الدولة أحسن قيام؛ حيث مكّنه من حفظ القرآن وهو في الثامنة من عمره؛ كما أشرف على تدريسه علوم: الحديث والفقه واللغة والنحو؛ وسهر على ضمان استيعابه لفنون الأدب والشعر؛ بالإضافة إلى تدريبه على ركوب الخيل، وفنون القتال؛ حتى قيل: أنه استوعب هذه العلوم والفنون كلها حينما وصل سنه إلى الحادية عشر.

وهكذا باعت محاولات الدولة العباسية كلها بالفشل. حتى المؤامرات التي نفذت بواسطة أتباعها - ولاية القيروان - والتي ذهب ضحيتها مولى إدريس راشد؛ (الوصي على إدريس الثاني وعلى عرشه) لم تحقق أهدافها. حيث انتصب وصي آخر؛ هو أبو خالد يزيد ابن إلياس العبدى؛ فواصل نهج راشد، وتابع طريقه الصالح في بناء مؤسسات الدولة الإدريسية؛ حتى اشتد ساعد الأمير وكبر. وقد عقدت البيعة لإدريس الثاني سنة 186هـ (802م) في قول؛ بينما جعلها آخرون في سنة 187هـ أو 188هـ (803م).

ولما خابت مساعي العباسيين؛ التي كانت تستهدف إزالة الدولة الإدريسية نهائيا - بعد قتل إدريس بن عبد الله، ثم تلاه اغتيال الوصي راشد - شرعوا في حوك مؤامرات جديدة ترمي

— أيضا — إلى تصفية إدريس الثاني جسديا.<sup>1</sup> وبعد أن فشل العباسيون في مساعيهم السابقة؛ تحولوا إلى تطبيق خطة أخرى؛ مفادها: بث الفوضى داخل صفوف القبائل المناصرة للدولة الإدريسية؛ وعليه فقد أخذوا — مرة أخرى — يسعون لضرب السبب الأساسي الذي جمع شمل تلك القبائل؛ والعمل على إزالته. لذا فقد استماتوا في سبيل تفكيك التركيبة القبلية القوية؛ التي اجتمعت خلف الإمام إدريس. وهكذا لم يجدوا وسيلة أكثر فعالية من استثارة سلبيات العصبية القبلية داخلهم؛ وبث روح الفرقة بين القبائل المساندة لإدريس؛ وزرع التناقضات بين مصالح كل منهم؛ بهدف تفكيك لحمتهم، وتشتيت شملهم. وعليه فقد توصل ابن الأغلب — والي العباسيين على القيروان — إلى كسب ولاء شيخ قبيلة أوربة إسحاق بن محمد بن عبد الحميد — بعد فترة سيأتي ذكرها — ثم شيخ قبيلة مطغرة بهلول بن عبد الواحد؛ غير أن تلك المحاولات اليائسة أجهضها إدريس الثاني؛ بفضل حزمه وحسن سياسته.

وازدادت الدولة الإدريسية — مع مرور الوقت — عزلة وعنفوانا؛ تبعا لمن وفد إليها من وجوه العرب وفرسانهم أصحاب الخبرة والكفاءة. إذ جاء بعضهم من إفريقية، وبعضهم الآخر من الأندلس.<sup>2</sup> وتقدر المصادر عدد الوافدين من العرب — خلال سنة واحدة فقط؛ وهي سنة 189هـ (804م) — بحوالي: خمسمائة فارس؛ ينتمون إلى قبائل عربية مختلفة؛ كبنو يحصب،

<sup>1</sup> وهذا هو الذي صرح به والي القيروان إبراهيم بن الأغلب؛ في رسالة بعث بها إلى هارون الرشيد؛ ضمنها هذه الأبيات:

الم ترني بالكيف أوديت راشدا  
وإني بأخري لأبن إدريس راصدا  
تناولة عزمي على بعد داره  
بمختومة قد هيأها المكابذ  
وتاة أخو عك بيمهالك راشدا  
وقد كنت فيه ساهرا وهو راقدا

<sup>2</sup> كما قدم جماعة من الفرس والفرس إلى فاس من بغداد؛ وهم الذي قال فيهم ابن أبي زرع: ((وولد عليه [أي إدريس] في تلك الأيام جماعة من الفرس؛ من بلاد العراق؛ فانزلهم بناحية عين علون؛ ومنهم بنو ملونة)). الانيس المطرب، ص: 29.

والأزد، ومدلج. فسر إدريس بالوافدين، وقربهم إليه، ورفع منازلهم، واتخذهم بطانة، وخاصة له؛ فاستوزر بعضهم، واستكتب آخرين، وأسند القضاء لأصحاب الكفاءة منهم.<sup>1</sup> غير أن هذا السلوك أغضب شيخ قبيلة أوربة إسحاق بن محمد بن عبد الحميد؛ فطفح كيله في هذه المرة؛ وتمللت عصبية؛ خاصة أنه سبق أن استاء من تصرف إدريس الثاني؛ بعد أن رأى قبيلته وأهل عصبية يفقدون - يوما بعد يوم - مواقعهم المتميزة؛ وأخذت حظوتهم السابقة في البلاط تتلاشى.

ونلك أنه بعد اتساع نفوذ الدولة، وانضمام قبائل أمازيغية عديدة (بترية وبرنسية) إليها؛ نال بعضهم حظوة عظيمة، وقربا ملحوظا في بلاط الإمام إدريس. فلم يستسغ شيخ أوربة هذا الأمر؛ ولكنه سكت على مضض. غير أنه رأى - مرة أخرى - تماديا؛ في ذلك السلوك الذي اعتبره مجحفا ومثيرا. فلم يتقبل ما شاهده من حظوة وعناية تلاقيهما وفود العرب؛ تلك الخطوة التي كانت في السابق موقوفة عليه، وعلى قومه لا غير. نظرا لكونهم أصحاب الفضل الأول في قيام الدولة. وعليه فقد تحركت في داخله بذور العصبية؛ التي كانت كامنة في صدره؛ تنتظر موعد الإنبات؛ فدفعته نخوته وعصبية إلى الاتصال بعدو الدولة اللدود ابن الأغلب؛ (والي القيروان) التابع للدولة العباسية؛ بغرض التآمر على إدريس. وهنا.. كشرت طبيعة الملك على أنيائها؛ طبقا لمقتضاها في الرد؛ بقوة وحزم وبدون شفقة. فكان

<sup>1</sup> فلما قاله ابن أبي زرع: ((وفي سنة تسع وثمانين ومائة وفدت على إدريس وفود العرب من بلاد إفريقية وبلاد الأندلس - في نحو الخمسمائة من القيسية والأزد ومذحج والصفد وغيرهم - فسر إدريس بوفادتهم. وأجزل صلاتهم وقربهم. ورفع منازلهم وجعلهم بطانته دون البربر؛ فاعتز بهم؛ لأنه كان فريدا بين البربر؛ ليس معه عربي؛ فاستوزر عمير بن مصعب الأزدي؛ وكان من فرسان العرب وساداتهم؛ ولأبيه مصعب مائة عظيمة بإفريقية والأندلس. ومشاهد في غزو الروم كثيرة. واستنقضا منهم عامر بن محمد بن سعيد القيسي - من قيس غيلان - وكان رجلا صالحا ورعا فقيها؛ سمع مالكا وسفيان الثوري. وروى عنهم<sup>[1]</sup> كثيرا؛ ثم خرج إلى الأندلس يرسم الجهاد؛ ثم جاز إلى العدو؛ فوفد بها على إدريس؛ فممن وفد عليه من العرب)). الأتيس المطرب، ص: 13.

مصير شيخ أوربة إسحاق بن عبد الحميد هو القتل.<sup>1</sup> ولم تشفع له مواقفه السابقة مع إدريس الأول؛ خاصة وأن هذا السلطان - الثاني في الدولة - لم يعيش الأيام التي نشأت فيها الدولة، ولم يشاهد - بنفسه - الخدمات الجليلة التي قدمها شيخ أوربة إلى أبيه إدريس. وبهذا يصح ما ذكره ابن خلدون ضمن: "فصل في أطوار الدولة، واختلاف أحوالها وخلق أهلها باختلاف الأطوار".<sup>2</sup> وبعد هذا تفاقمت عزلة أوربة، وازداد نفوذها ضعفا وفتورا. حدث ذلك - على الخصوص - بعد انتقال عاصمة الدولة من ويلي إلى مدينة فاس - الحاضرة الجديدة للدولة - وهي التي أنشأها إدريس الثاني لهذا الغرض؛ حتى تستوعب القبائل التابعة للدولة جميعها؛ خاصة وأن من القبائل - التي التحقت بخدمة الدولة الإدريسية - ما يفوق قبيلة أوربة عددا وعدة. فتعزز بهم مركز مدينة فاس، وازدهر العمران بها، وأينعت حضارتها، فغدت مصدرا إشعاع حضاري وثقافي عظيم بالمغرب. وقد ساعدها مركزها المتميز، وموقعها الجيد، وثرواتها: المائية والفلاحية والمعدنية؛ على مضاهاة كبريات الحواضر الإسلامية آنذا.<sup>3</sup>

وعندما ينس الأغلبية من تفكيك وحدة القبائل المناصرة للأدارسة؛ وأحسوا بالعجز في القضاء على دولتهم؛ تحولوا إلى استعمال سلاح آخر؛ وهو سلاح الإشاعة، والحرب النفسية؛ إذ

<sup>1</sup> المغرب، ص: 123، للعبر، م: 4، ص: 26.

<sup>2</sup> حيث قال واصفا سلوك بعض الحكام: ((الطور الثاني: طور الاستبداد على قومه، والافراد دونهم بالملك، وكبحهم عن التطاول للمساهمة والمشاركة. ويكون صاحب الدولة في هذا الطور مغنيا باصطناع الرجال، واتخاذ الموالى والصنائع، والاستكثار من ذلك؛ لجدع أنوف أهل عصبته، وعشيرته المقسمين له في نسبه، الضاربين في الملك بمثل سهمه فهو يدافعهم عن الأمر. ويصددهم عن موارده، ويردهم على أعقابهم أن يخلصوا إليه، حتى يترك الأمر في نصابه، ويترك أهل بيته بما يبني من مجده. فيعاني من مدافعتهم، ومغالبتهم مثل ما عناه الأولون في طلب الأمر أو أشد؛ لأن الأولين دافعهم الأجانب؛ فكان ظهراؤهم على مدافعتهم أهل العصبية بأجمعهم؛ وهذا يدافع الأقارب؛ لا يظهره على مدافعتهم إلا الأقل من الأبعد؛ فيركب صعبا من الأمر)). المقدمة، ج: 2، ص: 664.

<sup>3</sup> أنظر الأييس المطرب؛ ففيه عرض والي لمدينة فاس.

عملوا على بث الشك في انتساب إدريس الثاني إلى الهاشميين؛ وذلك بنشر إشاعة مفادها أنه ابن راشد الوصي؛ ولكن سعيهم هذا باء بالفشل أيضا.<sup>1</sup>

هذا وتوفي إدريس بن إدريس بوليلي سنة 213هـ (828م) مختنقا بحبة عنب؛ تسربت في مجرى الهواء بحلقومه.<sup>2</sup> وأولاد إدريس الثاني هم: إدريس، ومحمد، وأحمد، وعبد الله، وعبيد الله، وداود، ويحيى، والحسن، والحسين، وعيسى، وعمر، وجعفر، وحمزة، والقاسم.<sup>3</sup>

### - حكومة محمد بن إدريس بن إدريس:

ولما توفي إدريس الثاني خلفه ولده محمد؛ الذي قام بتقسيم مقاطعات الدولة بين أخوته؛ تبعا لوصية جدته كنزة أم إدريس. إذ أبقى لنفسه حاضرة الدولة (مدينة فاس)؛ بينما خص أخاه القاسم بطنجة وبصرة ونواحيهما، أما صنهاجة وغمارة فكانتا من نصيب أخيه عمر، وبلاد هوار و تسول وتازي لأخيه داود، وأغمات ونفيس والمصامدة ولمطة والسوس الأقصى لعبد الله، وأصيلا والعرائش وبلاد زواغة ليحيى، وشالة وسلا

<sup>1</sup> ومما يدخل في سياق هذه الإشاعة الواهية؛ قول أحدهم؛ ويسمى محمد بن السهري؛ يهجو القاسم بن إدريس بن إدريس أمير بصرة وطنجة ونواحيهما؛

قل للزئيم زئيم طنجة عث بها

لا يحسدنك في بلادك حاسد

منك نفسك أن تكون خليفة

هذهات هذا من خديك بارد

لما رأيتك للنام مصليا

أيقنت حقاً أن جتك راشد

وفي هذا السياق يقول ابن خلدون: ((وعجز الأغلبية من بعد ذلك عن مدافعة هؤلاء الإدارة؛ ودافعوا خلفاء بني العباس بالمعاذير؛ بالغض من إدريس، والقبح في نمبه إلى أبيه إدريس؛ بما هو أوهن من خيوط الغناكب)). العبر، مج: 4، ص: 27.

<sup>2</sup> المغرب، ص: 123.

<sup>3</sup> الجمهرة، ص: 49. أما البكري وابن أبي زرع فاسقطا اسمي الحسن والحسين؛ وذكروا البقية؛ وكان عددهم اثني عشر ولدا ذكرا هم: محمد وأحمد وعبيد الله وعيسى وإدريس وجعفر وحمزة ويحيى وعبد الله والقاسم وداود وعمر. المغرب، ص: 123 - 124. الاتيس المطرب، ص: 27. وحتى ابن الخطيب ذكر أن عددهم اثنا عشرة؛ ولكنه لم يسهم. أعمال الاعلام، ق: 3، ص: 202.

وأزمور وتأمسنا لعيسى، ووليلي وأعمالها لحمزة.<sup>1</sup> أما تلمسان وبعض الجهات من المغرب الأوسط فكانت من نصيب بني عمه سليمان بن عبد الله.<sup>2</sup> وقد نتج عن هذا التصرف بعض المشاكل؛ إذ شجع بعض اخوته على المطالبة بالمزيد، ومحاولة الاستبداد بما تحت أيديهم. فأعلنوا العصيان والثورة عليه. عندها نشبت الفتن بينهم؛ غير أن أخاه عمر بقي وفيأ له؛ فكلفه بمحاربة إخوانه العصاة؛ فنفذ له أمره؛ ولما حقق له ما أراد؛ جازاه خير الجزاء؛ إذ ضم إليه ولايات اخوته العاصين. وعمر هذا هو جد ملوك بني حمود؛ الذين امتلكوا الأندلس بعد سقوط الدولة الأموية. وكانت وفاة عمر في عام 220هـ (835م) ودفن بفاس. فأسند محمد أعمال أخيه عمر لولده علي بن عمر؛ ولم تطل الحياة بمحمد هو الآخر؛ إذ التحق بأخيه عمر سنة 221هـ. وذكر ابن الخطيب من أولاد محمد بن إدريس ثلاثة هم: علي وإدريس وعبد الله.<sup>3</sup> أضف إليهم الأمير يحيى الذي خلف أخاه علياً فيما بعد.

### - حكومة أبناء محمد: علي ويحيى:

وخلّف محمداً - بعد وفاته - ابنه علي؛ وكان يلقب بحيدرة؛ تيمناً بجد العلويين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه. ونسبت المصادر لعلي هذا - على الرغم من صغر سنه؛ إذ كان سنة عند تولية تسعة سنوات وأربعة أشهر - النباهة والفتنة والذكاء؛ كما يقال أن أيام حكمه مرت في هدوء وسكينة وهناء.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> أنظر المغرب، ص: 124. والائيس المطرب، ص: 28. أعمال الأعلام، ق: 3، ص: 202 - 205.

<sup>2</sup> العبر، مج: 4، ص: 27 - 28.

<sup>3</sup> العبر، مج: 4، ص: 28. غير أن ابن الخطيب يقول أن الذي ولي تلمسان هو حمزة. والراجع أنه خطأ. أعمال الأعلام، ق: 3، ص: 205.

<sup>4</sup> أعمال الأعلام، ق: 3، ص: 207. يبدو أن هناك أسماء أخرى لم يذكرها ابن الخطيب؛ إلا فكيف نفسر تولي من يدعى يحيى بن محمد بعد أخيه علي؟

<sup>5</sup> قال فيه ابن خلدون: ((بعد أن استخلف ولده علياً - في مرضه - وهو ابن تسع سنين؛ فقام بأمرة الأولياء والحاشية من العرب وأوربة وسائر البربر وصنالح الدولة=

ويرجح أن السمعة الحسنة التي أضفيت على عهده؛ ترجع في الأساس إلى سهر القائمين على تسيير دولته؛ من رجال بلاط أبيه. هذا وتولى - بعد موته سنة 234هـ (848م) - أمر الدولة أخوه يحيى بن محمد.<sup>1</sup> فقام بشئون الدولة على أحسن وجه؛ إذ تجلت عظمة الدولة الإدريسية في عهده كما قيل.<sup>2</sup> حيث اهتم بال عمران والبناء، وتنشيط التجارة في مملكته، وتشجيع القادمين إليها من الأندلس والأقطار الأخرى. كما بنيت في عهده النواة الأولى لجامع القرويين في سنة 245هـ (859م)؛ بأموال تبرعت بها امرأة ثرية محسنة من أهل القيروان تدعى فاطمة بنت محمد الفهري القيرواني. والغريب أن المصادر التاريخية التي اطلعنا عليها لم تشر إلى سنة وفاة يحيى بن محمد. وفي العبر بقي موضع تاريخ الوفاة فارغاً؛ إذ جاء فيه: ((وهلك يحيى هذا سنة...)).<sup>3</sup> كما أن المصادر كلها خلت من التفاصيل الضرورية التي تستحقها هذه الفترة التاريخية المزدهرة - حسب قولهم - من عهد الدولة الإدريسية.

وبابعدوه غلاماً مترعاً، وقاموا بأمره، وأحسنوا كفالته وطاعته؛ فكانت أيامه خير أيام))  
العبر، مج: 4، ص: 29.

<sup>1</sup> هنا يختلف المؤرخون حول من تولى الحكم بعد علي بن محمد. فالإكبري وابن الخطيب يقولان بأن الذي خلف علي هو ابن أخيه يحيى بن يحيى بن محمد. أما ابن أبي زرع وابن خلدون فيريان أن الذي تولى الحكم هو يحيى بن محمد نفسه. ومن جهة أخرى فقد تجاهل ابن عذاري تماماً ولاية علي بن محمد؛ إذ انتقل مباشرة إلى أخيه يحيى. وبذلك تعتبر الفترة التي تلت موت محمد بن إدريس سنة 221هـ؛ وحتى قيام حكومة يحيى بن إدريس بن عمر بن إدريس سنة 292هـ شديدة الغموض والإبهام. أنظر: المغرب، ص: 124. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 211. والأئيس المطرب، ص: 29. وأعمال الاعلام، ق: 3، ص: 207. والعبر، 29.

<sup>2</sup> يقول ابن أبي زرع: ((وولي بعد وفاة أخيه علي، وبعده إليه في حياته؛ فسار بسيرة أخيه وأبيه وجده. وفي أيامه كثرت العمارة بفاس، وقصد إليها الناس من الأندلس وإفريقية وجميع بلاد المغرب؛ فضاقت بسكانها؛ فبنا الناس الأرباض بخارجها؛ وبنا الأمير يحيى بها الحمامات والفنادق للتجارة؛ وفي أيامهم بني جامع القرويين شرقه (الله)).  
الأئيس المطرب، ص: 29. أنظر أيضاً العبر، مج: 4، ص: 29 - 30.

<sup>3</sup> العبر، مج: 4، ص: 30.



## - حكومة يحيى بن يحيى بن محمد:

وبعد وفاة يحيى بن محمد<sup>1</sup> خلفه ولده يحيى بن يحيى. وكان هذا الأخير سيئ السيرة، سكيراً، عرييذاً، فاسد الخلق. وقد ارتكب حماقة قضت على حكمه؛ وذلك عندما تهجم على امرأة يهودية في الحمام؛ فأثارت تلك الحادثة عليه الرعية، وأخرجوه إلى عدوة الأندلس؛ حيث توفي بعد ليلتين من خروجه كمداً وحرقة.<sup>2</sup> وقدم - بعد ذلك - والد زوجته، وابن عمه علي بن عمر بجيشه من بلاد الريف فدخل فاساً؛ وتولى الحكم بدلاً من يحيى بن يحيى بن محمد. وبذلك انتقل الحكم في الدولة الإدريسية من أسرة محمد بن إدريس إلى أسرة عمر بن إدريس. هذا ولا يوجد ما يمكن قوله بخصوص حكومة يحيى هذا. إذ يبدو أن فترة حكمه لم تدم طويلاً؛ ولم يسجل التاريخ عنه سوى فضائحه الخلقية.

## - حكومة علي بن عمر بن إدريس:

كان هذا الأمير يحكم بلاد الريف؛ ولما ثار سكان فاس على أميرهم يحيى؛ استدعى أعيان الدولة علياً هذا ليتولى الحكم بفاس؛ فقدم إليها في ظروف غامضة؛ حيث بويع من طرف أهل الحل والعقد. ولم تشر المصادر المتوفرة إلى تاريخ ولايته، ولا تاريخ سقوط حكمه. وكل ما ذكر هو أن الدولة في عهده مرت بمرحلة حرجة - نتيجة لظروف خارجية وداخلية - سادت فيها الاضطرابات والفتن بين الأمير علي وبعض الثوار من الصفرية؛ بقيادة عبد الرزاق الفهري الخارجي<sup>3</sup> الذي كان متمركزاً بـجبال وبلان بمديونة؛ جنوب فاس. فتغلب هذا الثائر الصفري على علي بن عمر، وأخرجته من فاس؛ ثم اضطره

<sup>1</sup> لم تذكر المصادر المتوفرة تاريخ وفاته، ولا تاريخ ولاية الذي خلفه.

<sup>2</sup> المغرب، ص: 124. الأندلس المطرب، ص: 46. البيان المغرب، ج: 1، ص: 211. أعمال الإعلام؛ ق: 3، ص: 207. العبر، مج: 4، ص: 30.

<sup>3</sup> سبق الحديث عنه عند التطرق للأمراء الثائرين من الخوارج؛ في الفصل السابق.

للفرار إلى بلاد أوربة. هذا ولم يتمكن عبد الرزاق الصفري من الاستيلاء على عدوة القيروانيين؛ فاكتمى بعدوة الأندلسيين؛<sup>1</sup> حيث بقي فيها إلى أن ظهر الأمير يحيى بن القاسم. وهو كما يظهر من اسمه يتبع الفرع الثالث من أبناء إدريس؛ أي فرع القاسم ابن إدريس.

### - حكومة يحيى بن القاسم بن إدريس:

ولما انهزم علي بن عمر أمام عبد الرزاق الصفري؛ ودخول هذا الأخير عدوة الأندلسيين؛ أرسل أهل العدوة الأخرى في طلب يحيى بن القاسم بن إدريس بن إدريس الملقب بالمقدام أو العدام؛<sup>2</sup> وقد تمكن هذا الأمير الحازم من استرجاع عدوة الأندلسيين؛ بعد أن طرد منها الخوارج. وشدد - من هناك - الضغط على أولئك الثوار الصفرية، ولاحقهم في معاقبتهم، وكانت له معهم وقائع هامة؛ ولكنه لم يهنا طويلاً؛ إذ اغتاله شخص أسمته المصادر - دون توضيح يذكر - بالربيع بن سليمان سنة 292 هـ (904م). وبموته عاد عرش الدولة إلى أسرة عمر بن إدريس مرة أخرى؛ من خلال الأمير يحيى بن إدريس بن عمر. وعلى الرغم من الأحداث الكبرى التي عرفت هذه الفترة - ولو كانت قصيرة - فإن المصادر التاريخية وقفت عاجزة عن تقديم شيء مهم للقارئ.

### - حكومة يحيى بن إدريس بن عمر بن إدريس:

وهكذا رجع الحكم في فاس - من جديد - إلى أسرة عمر ابن إدريس؛ وذلك بعد أن انتصب يحيى بن إدريس بن عمر بن

<sup>1</sup> تبقى الفترة الزمنية الفاصلة ما بين موت علي بن محمد؛ وتولي يحيى بن إدريس بن عمر غامضة وغير واضحة المعالم. والمصادر التاريخية كلها تتخلص من الموضوع بجمال خاطفة لا تفيد.

<sup>2</sup> يقول البكري وابن الخطيب: أنه عرف باسم العدام، أما ابن أبي زرع وابن عذاري فيسميانه العوام، أما ابن خلدون فيسميه الصرام. ويبدو أن الاسم تعرض للتحريف.

إدريس صاحب الريف على عرش فاس سنة 292هـ (904م). فقام هذا الأمير بأمر الدولة خير قيام.<sup>1</sup> وأعلنت الخطبة بطاعته في بلاد المغرب الأقصى بكاملها. وتعتبر المصادر الأمير يحيى هذا أفضل بني إدريس شأنًا، وأوسعهم ملكًا، وأهمهم ذكرًا، وأعلاهم قدرًا، وأزكاهم عدلًا؛ نظرًا لسعة علمه، وفضل أدبه، وسداد فقهه، وفصاحة لسانه، وصواب حفظه للحديث الشريف.<sup>2</sup> ومع هذا لم يسعفه الحظ طويلًا؛ حيث شاعت الأقدار أن تسوق إليه مصالة بن حبوس المكناسي؛ في جيش الفاطميين؛ وذلك سنة 305هـ (917م). فتصدى له يحيى؛ ولكن مدافعته لم تجد نفعًا؛ فاضطر إلى اللجوء خلف الأسوار عندما شعر بالعجز. وأخيرًا اضطرته الأوضاع إلى خيار المصالحة والتسليم لمصالة؛ بشرط أن يتركه في سدة العرش مقابل قدر من المال؛ مع إعلان بيعته للخليفة الفاطمي أبي عبيد الله. ولما تم ذلك عاد مصالة إلى إفريقية.

واتضح أن هذه الهزيمة قد أثرت سلبًا على استقرار الدولة الإدريسية وسيادتها؛ وخاصة بعد أن أجبر أميرها على إعلان طاعته وولائه للدولة الفاطمية. وكان هذا الأمر بداية انحدار الدولة الإدريسية نحو السقوط النهائي. إذ كان لظهور

<sup>1</sup> وفيه يقول ابن خلدون نقلًا عن ابن زرع بتصرف: ((الملك جميع أعمال الأدارسة. وخطب له على سائر أعمال المغرب، وكان أعلى بني إدريس ملكًا وأعظمهم سلطانًا؛ وكان فقيها، عارفاً بالحديث؛ ولم يبلغ أحد من الأدارسة مبلغه في السلطان والدولة. وفي أثناء ذلك كله خلص الملك للشعبة بإفريقية، وتغلبوا على الإسكندرية، واحتطسوا الهدية - كما نذكره في دولة كتامة - ثم طمحووا إلى ملك المغرب؛ وعقدوا لمصالة بن حبوس كبير مكناسة، وصاحب تاهرت على محاربة ملوكه سنة خمس وثلاثمائة؛ فزحف إليه في عساكر مكناسة وكتامة؛ وبرز لمدافعته يحيى بن إدريس صاحب المغرب بجموعه من المغرب، وأولياء الدولة من أوربة، وسائر البرابرة والموالي؛ فالتقوا على مكناسة، وكانت الدبرة على يحيى وقومه؛ ورجع إلى فاس)). العبر، مج: 4، ص: 31. الأتيس المطرب، ص: 48.

<sup>2</sup> كتب البكري: ((قال علي التوفلي: كان يشهد مجلس يحيى بن إدريس العلماء والشعراء؛ وكان أبو أحمد الشافعي من جلسائه، وممن يتكلم عنده في العلم؛ وكان ينسخ له عدة الوراقين. وينتجعه الناس من الأندلس وغيرها؛ فيحسن إلى جميعهم، وينصرفون عنه أكرام متصرف)). المغرب، ص: 132.

مصالة بن حبوس المكناسي على مسرح الأحداث وقع خطير على أمن الدولة؛ حيث أنه كان يميل إلى عصبية المكناسية؛ وتبعاً لذلك فقد انحاز إلى أبناء عمه بني أبي العافية المكناسيين؛ المعروفين بشدة العداء للأدارسة؛ أين تأمر معهم على إسقاط الدولة الإدريسية؛ مع أنه عقد مع سلطانها صلحاً قائماً على شروط؛ لم ينكثها يحيى بن إدريس.<sup>1</sup>

وهكذا ظهر أنه كما قامت الدولة الإدريسية بواسطة عصبية قبيلة أوربة البرنسية؛ شاءت لها الأقدار أن تتفكك، وتتهار بواسطة عصبية قبيلة أخرى منافسة؛ وهي قبيلة مكناسة؛ التي انضمت إلى حلف: كتامة وصنهاجة؛ المسخر لخدمة الدولة الفاطمية. تم ذلك حين أرسل عبيد الله المهدي قائد جيوشه؛ مصالة بن حبوس بن منازل بن بهلول المكناسي إلى فاس؛ بغرض إخضاعها. فتمكن من الانتصار على الأدارسة - كما سبق ذكره - حيث انتزع بيعتهم للمهدي سنة 305هـ (917م). ولكن أضاف بعض الأشياء التي أوحى بها إليه عصبية المكناسية؛ إذ استهوته فكرة تقسيم النفوذ والسلطان - في تلك الديار - بين الأدارسة وأهل عصبية الممثلين في قبيلة مكناسة. فبادر - من فوره - إلى منح شيخ مكناسة - موسى بن أبي العافية ابن أبي باسل بن أبي الضحاك المكناسي - ما طلبه من نفوذ واسع خارج أسوار فاس. وفي المقابل حصر نفوذ الدولة

<sup>1</sup> يقول ابن أبي زرع: ((وكان موسى بن أبي العافية - صاحب تسول وبلا تازا - قد خدم القبايد مصالة، وهاداه وتقرب إليه بالإحسان؛ وقتل معه في جميع حروبه بالمغرب. فلما انصرف مصالة إلى القيروان؛ قدمه على المغرب، واختصه من بين سائر أمرائه. فكان موسى بن أبي العافية كلما أراد الظهور بالمغرب والاستبداد فيه؛ غمره يحيى بن إدريس الحسناني بشرفه وكرمه ودينه وعدله؛ وقطع به على كل ما يريد؛ فكان على قلبه منه حملاً ثقيلاً. فلما قدم مصالة المغرب في كرتة الثانية؛ وذلك في سنة تسع وثلاث مائة، سعى موسى بن أبي العافية يحيى بن إدريس عنده؛ حتى وغر صدره عليه؛ فعزم مصالة على القبض عليه. فلما قرب من مدينة فاس؛ خرج إليه الأمير يحيى بن إدريس ليسلم عليه - في قوم من وجوه عسكريه - فقبض عليهم مصالة؛ وقيد يحيى بالحديد. ودخل مصالة مدينة فاس؛ ويحيى بن إدريس بين يديه مقيداً على جمل؛ فعذب به بأنواع من العذاب؛ حتى أخرج إليه جميع أمواله ونخاتره. فلما قبض مصالة الأموال أطلقه ونفاه إلى ناحية مدينة أصيلا)). الأتيس المطرب، ص: 48 - 49.

الإدريسية داخل تلك الأسوار. وهنا اشتعل الصراع بين القبيلة الفتية؛ المتطلعة إلى الملك، وبين الدولة التي تسرب إليها الوهن والانحلال. فكان هذا الإجراء - المتخذ من طرف مصالة - يعتبر بمثابة الضوء الأخضر؛ الذي أطلق يد ابن عمه موسى ابن العافية؛ لكي يتحرش بيحيى بن إدريس أمير الأدارسة. وعليه فقد وجد ابن أبي العافية فرصة مواتية لمواصلة استفزازه وتحرشه بالأدارسة. وذلك لأنه لم يفتتح بما حصل عليه من نفوذ وسلطات ورئاسة؛ إذ كان - في الحقيقة - يطلب مرتبة الملك نفسه؛ ذلك الملك الذي تسعى إليه كل عصبية تحس في ذاتها القدرة على الوصول إليه. فالعصبية المكناسية في هذه الحال ينطبق عليها ما جاء في مقدمة ابن خلدون ضمن: "فصل في أن الغاية التي تجري إليها العصبية هي الملك".<sup>1</sup>

وهكذا استمر موسى بن العافية في إلحاحه على ابن عمه مصالة؛ حتى حقق له مآربه كلها. حدث ذلك عندما قدم في المرة الثانية إلى غرب البلاد؛ أين قبض على أمير الدولة الإدريسية يحيى بن إدريس؛ في سنة 309هـ (921م)؛ بخديعة دبرها وأحكمها؛ ثم سلب عليه صنوفا من العذاب والإهانة. كما سلبه ذخائره وممتلكاته؛ وبعدها نفاه إلى أصيلا؛ حيث ساءت حاله؛ واشتدت عزلته؛ وتعاضمت حاجته، وازداد فقره؛ فخرج منها إلى الريف في رعاية بني عمه الأدارسة هناك؛ ولكنه قرر بعد ذلك التوجه إلى إفريقية؛ طمعا في استعفاف السلطان الفاطمي؛ فاعترض طريقه موسى بن العافية؛ وسجنه عنده زهاء

<sup>1</sup> حيث يقول: ((ثم إذا حصل التغلب بتلك العصبية على قومها؛ طلبت بطبيعتها التغلب على أهل عصبية أخرى بعيدة عنها. فإذا كافأتها، وماتتها، كانوا أقتالا وانظارا؛ ولكل واحدة منها التغلب على حوزتها وقومها؛ شأن القبائل والأمم المتفرقة في العالم. وإن غلبتها واستتبعتها للتحمت بها أيضا، وزادتها قوة في التغلب إلى قوتها؛ وطلبت غاية في التغلب والتحكم أعلى من الغاية الأولى وأبعد. وهكذا دائما حتى تكالفي بقوتها الدولة. فإن أدركت الدولة في هزيمها ولم يكن لها ممانع من أولياء الدولة أهل العصبية استولت عليها وانتزعت الأمر من يدها. وصار الملك أجمع لها. وإن انتهت إلى قوتها ولم يقارن ذلك هرم الدولة وإنما قارن حاجتها إلى الاستظهار بأهل العصبية انتظمتها الدولة في أولياتها؛ تستظهر بها على ما يعين من مقاصدها)). المقدمة، ج: 2، ص: 610.

عشر سنين، ثم أطلق سراحه؛ فسار إلى المهدية - التي كانت آنذ محاصرة من قبل أبي يزيد صاحب الحمار - فمات بها جوعاً وكمداً سنة 332هـ (943م).<sup>1</sup> أما فاس فقد ولى مصالة عليها ربحان بن علي الكتامي؛ إلى أن قام عليه أمير آخر من أسرة الأدارسة.

### - حكومة الحسن بن محمد بن القاسم بن إدريس:

وبذلك يتضح؛ أن ثمة بقية من الحياة مازالت تتبض بالنشاط والحيوية في الأسرة الإدريسية؛ حيث ظهر على مسرح الأحداث أمير إدريسي آخر؛ وهو الحسن بن محمد بن القاسم ابن إدريس المعروف بالحجام؛ وذلك حين ثار سنة 310هـ (922م)<sup>2</sup> على ربحان بن علي الكتامي؛ الذي ولاء مصالة على أعمال فاس؛ قبل عودته إلى إفريقية. ولما تغلب عليه الحسن بن محمد نفاه عن فاس إلى إفريقية. وكان الأمير الحسن موصوفاً بالشجاعة والإقدام والفروسية. وقد عرف بلقب الحجام؛ لأنه حدث أن كان - في بعض حروبه - لا يطعن أحداً إلا في موضع المحاجم؛ فقبل عنه صار حجاماً<sup>3</sup>؛ ومن هنا قال هو أو قال أحدهم على لسانه:

وَسُمِّيْتُ حَجَّاماً وَكُنْتُ بِحَاجِمٍ

وَكُنْتُ لِضَرْبِي فِي مَكَانِ الْمَحَاجِمِ

وبعد أن استولى الحجام على فاس؛ خرج لحرب موسى ابن أبي العافية؛ ف وقعت بينهما معركة حامية؛ سنة 311هـ (923م). قال عنها المؤرخون أنها كانت أشد معركة حدثت في عهد دولة الأدارسة؛ منذ وفاة جدهم إدريس؛ إذ قتل فيها من

<sup>1</sup> المغرب، ص: 126. والأبيض المطرب، ص: 49. والعبر، مج: 4، ص: 32.

<sup>2</sup> يقول البكري أن تولية ربحان الكتامي تمت في سنة 307هـ؛ وثار عليه الحسن الحجام في سنة 316هـ؛ المغرب، ص: 126. أما ابن خلدون فيقول أن تولي ربحان على فاس تم في سنة 309هـ؛ أما قيام الحسن عليه فحدث في سنة 313هـ. العبر، مج: 4، ص: 32. ومج: 6، ص: 447.

<sup>3</sup> أما ابن حزم فيقول: ((اسم الحجام لكثرة سفكه للدماء)). الجمهرة، 50.

المكناسيين نحو ألفين وثلاثمائة قتيل؛ منهم ولد لموسى بن العافية واسمه منهل؛ ومن جيش الأدارسة قتل حوالي سبعمائة. ومع هذا لم يهنا الأمير الحسن طويلاً بالنصر؛ إذ تعرض لمؤامرة غادرة؛ قام بها مساعدته وعامله على فاس؛ حامد بن حمدان الهمداني؛ المعروف باللوزي؛ نسبة إلى قرية بإفريقية تسمى لوزة؛ وثمة من ينسبه إلى قبيلة أوربة.<sup>1</sup> انتهز هذا الرجل فرصة عودة سيده إلى المدينة منفرداً؛ فانقض عليه واعتقله؛ ثم بعث إلى موسى بن العافية؛ داعياً إياه للقُدوم؛ بعد أن أقفل أبواب فاس في وجه جيش الأدارسة. وبهذا تمكن موسى بن أبي العافية من دخول فاس واحتلالها. كما تعزز ملكه بموت الحسن الحجام. ومن الواجب التنبيه هنا إلى أن المصادر قد اختلفت؛ حول الكيفية التي مات بها الحسن الحجام؛ إذ قال بعضهم أنه مات مسموماً؛ وبعضهم الآخر قال أنه مات بتأثير السقوط من السور الذي فر منه.<sup>2</sup>

والمهم هنا أنه مات بعد هذا الحادث. ولم تشر المصادر بشكل صريح إلى السنة التي مات فيها؛ وإن كانت قد قالت أن مدة حكم الحسن نحو عامين. وإذا كان قد ثار على ربحان الكتامي في سنة 310 هـ (922م)؛ واشتبك مع ابن العافية سنة 311 هـ (923م)؛ تكون إذن سنة سقوط حكمه هي أواخر عام 311 هـ أو بداية عام 312 هـ (924م). ولما استولى موسى بن أبي العافية على مدينة فاس؛ تحرش بصاحب الفضل عليه حامد بن حمدان؛ فخاف منه؛ فلم يجد أمامه منجى سوى الفرار إلى المهديّة.<sup>3</sup> وذكر ابن حزم من ذرية الحسن الحجام: ((القاسم بن

<sup>1</sup> الأنيس المطرب، ص: 50، والبيان المغرب، ج: 1، ص: 213، والعبر، مج: 4، ص: 32.

<sup>2</sup> المغرب، ص: 127، الأنيس المطرب، ص: 50.

<sup>3</sup> رواية ابن خلدون تقول: ((وغدر به حامد بن حمدان الأوربي واعتقله. وبعث إلى موسى فوصل إلى فاس؛ وملكها؛ وطالبه بإحضار الحسن؛ فدافعه عن ذلك؛ وأطلق الحسن مئكراً؛ فتدلى من السور فسقط؛ ومات من ليلته. وفر حامد بن حمدان إلى المهديّة... وذهب ملك الأدارسة؛ واستولى ابن أبي العافية على جميع المغرب؛ وأجلى بني محمد بن القاسم بن ادريس، وأخاه الحسن إلى الريف؛ فنزلوا بالبصرة؛ واجتمعوا إلى كبيرهم إبراهيم بن=

محمد بن الحسن؛ الفقيه الشافعي بالقيروان؛ المعروف بابن الزبير<sup>1</sup>)).

وهكذا يتضح بأن تلك المحاولات اليائسة التي قام بها الحسن الحجام؛ لبعث الحياة في الدولة الإدريسية لم تُجد نفعا؛ لأن حال الدولة الإدريسية أضحي مهلهلا ومتهاككا؛ إذ يبدو أنها دخلت في سن الشيخوخة؛ حيث تفشت بين أصحابها عاهات الفساد والانحلال، واستهوتهم مغريات الترف والسكينة والارتخاء؛ هذا من جهة؛ ومن جهة أخرى فقد غدت قوى أعداء هذه الدولة متفوقة عليها؛ بفضل تحالفهم مع الفاطميين. وعليه فقد وصلت دولة الأدارسة إلى الحد الذي يشير إليه ابن خلدون في نظريته بقوله: ((وفي هذا الطور تحصل في الدولة طبيعة الهزم؛ ويستولي عليها المرض المزمن الذي لا تكاد تخلص منه، ولا يكون لها معه برء؛ إلى أن تنقرض<sup>2</sup>)).

وعلى الرغم مما حل بهذه الدولة من أوضاع مزرية؛ وما أضحت عليه من وهن وتشرذم؛ فقد بقيت المواجهات بين أمرائها وأعدائهم قائمة؛ - حتى وإن تغير الأشخاص واختلفت المواقع - إذ ظهر أن الأحداث لم تهدأ والأحوال لم تسكن أبدا. وجوهر الاختلاف يتمثل في تبدل المقاتلين، وتنوع ميادين الصدام والقتال. ومع ذلك فقد حل الموعد المحتوم لنهاية هذه الدولة؛ وذلك بعد مدة من الزمن - كما سبق ذكره - وصح ما قرره ابن خلدون ضمن: "فصل في أن الدولة لها أعمار طبيعية كما للأشخاص"<sup>3</sup>. وفي النهاية، وبعد مد وجزر؛ خلاص الأمر إلى

محمد بن القاسم - أخي الحسن - وولوه عليهم؛ واختلط لهم الحصن المعروف بهم هناك؛ وهو حجر النسر سنة مبيع عشرة وثلاثمائة. ونزلوه. وبنو عمر بن إدريس يومئذ بغمار؛ من لدن تيجساس إلى سبتة وطنجة. وبقي إبراهيم كذلك)). العبر، مج: 4، ص: 32 - 33.

<sup>1</sup> الجمهرة، ص: 50. أما البكري فنذكر أربعة من أولاد عمر وهم: علي، وإدريس، وعبيد الله، ومحمد. المغرب، ص: 131.

<sup>2</sup> المقدمة، ج: 2، ص: 666.

<sup>3</sup> حيث يقول: ((أما أعمار الدول - أيضا - وإن كانت تختلف بحسب القرائن؛ إلا أن الدولة - في الغالب - لا تعدو أعمار ثلاثة أجيال. والجيل هو عمر شخص واحد من العمر -



سقوط ما بقي من قلاع للصمود في الدولة الإدريسية؛ تحت ثقل الدولة الأموية بالأندلس سنة 365هـ (975م). ولكن كيف حدث كل ذلك..؟



### – عصر التفكك والشتات:

أخذت الدولة الإدريسية في التفكك إلى أجزاء صغيرة، وأطراف منفصلة؛ اعتباراً من تاريخ سقوط حكومة الحسن الحجام – أي في بداية العقد الثاني من القرن الرابع الهجري – حيث غدت تشبه قطرة من زئبق سقطت على سطح؛ فتفتتت إلى جزيئات؛ تناثرت في كل الجهات. ومع هذا فقد بقيت خلايا تلك الدولة تنبض بالحياة؛ حتى وإن تفككت لحمتها، وانشطرت كتلتها، وتناثرت أجزاء وأطرافاً. وأضحت عبارة عن مجموعة

---

=الوسط؛ فيكون أربعين؛ الذي هو انتهاء النمو والنشوء إلى غايته. قال تعالى: 'حتى إذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة' [من آية 15 من سورة الأحقاف] ولهذا قلنا إن عمر الشخص الواحد هو عمر الجيل... وإنما قلنا إن عمر الدولة لا يحدو – في الغالب – ثلاثة أجيال: لأن الجيل الأول لم يزالوا على خلق البداوة وخشونتها وتوحشها؛ من شظف العيش والهمالة والافتراس والاشتراك في المجد، فلا تزال بذلك سورة العصبية محفوظة فيهم؛ فحدهم مرهف، وجانبهم مرهوب، والناس لهم مغلوبون. والجيل الثاني تحول حالهم – بالملك والترف – من البداوة إلى الحضارة، ومن الشظف إلى الترف والفصب، ومن الاشتراك في المجد إلى الفراد الواحد به، وكسل الباقين عن السعي فيه، ومن عز الاستطالة إلى ذل الاستكانة؛ فتتكسر سورة العصبية بعض الشيء؛ وتؤنس منهم المهالة والخضوع. ويبقى لهم الكثير من ذلك؛ بما أدركوا الجيل الأول، وباشروا أحوالهم، وشاهدوا من اعتزازهم وسعيهم إلى المجد، ومرارهم في المدافعة والحماية؛ فلا يسعهم ترك ذلك بالكلية؛ وإن ذهب منه ما ذهب؛ ويكونون على رجاء من مراجعة الأحوال التي كانت للجيل الأول؛ أو على ظن من وجودها فيهم. ولما الجيل الثالث فينسون عهد البداوة والخشونة كأن لم تكن، ويفقدون حلاوة العز والعصبية؛ بما هم فيه من ملكة القهر؛ وبلغ فيهم الترف غايته؛ بما تفنقوه [أي تنعموا] من النعيم، وغضارة [أي النعمة والسعة] العيش؛ فيصبرون عيالا على الدولة؛ ومن جملة النساء والولدان المحتاجين للمدافعة عنهم؛ وتمسك العصبية بالجملة... وهذه الأجيال الثلاثة عمرها مائة سنة على ما مر. ولا تعدو الدول – في الغالب – هذا العمر؛ بتقريب قبله أو بعده؛ إلا إذا عرض لها عارض آخر؛ من فقدان المطالب؛ فيكون الهرم حاصلًا مستولياً؛ والطالب لم يحضرها؛ ولو قد جاء الطالب؛ لما وجد مدافعاً. فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون [من الآية 61 من سورة النحل]]. المقدمة، ج: 2، ص 655 – 657.

من الكيانات التي تحكم المدن.. وإمارات مجهرية ذات طابع قبلي؛ موزعة عبر التراب المغربي كله؛ وكانت هذه الكيانات كلها تحظى بحماية ورعاية عجيبة من طرف القبائل المغربية المختلفة. وحدث ذلك خاصة في مناطق الساحل الشمالي للمغرب، وبلاد الريف، وجبال غمارة.

غير أنه برز من بين تلك الإمارات إمارتان إدريسيان منفصلتان ومتافستان: الأولى إمارة بني محمد بن القاسم بن إدريس بن إدريس<sup>1</sup>؛ وكانت تحت قيادة إبراهيم بن محمد بن القاسم بن إدريس بن إدريس. وهو الذي بنى قلعة منيعة ليتحصن فيها مع أسرته وبني عمومته؛ وتسمى حجر النسر؛ وذلك في سنة 317هـ (929م)<sup>2</sup>؛ وكانت هذه القلعة تربض على ذروة جبل شاهق صعب المنال؛ في نواحي الريف بجبال غمارة. أما الإمارة الثانية فهي لبني عمر بن إدريس بن إدريس؛ بقيادة أبي العيش<sup>3</sup> بن إدريس بن عمر بن إدريس<sup>4</sup>؛ وقامت في جهات تيفيساس (تيكيساز) وسبتة وطنجة من بلاد غمارة. وعلى هذا

<sup>1</sup> ذكر البكري أنهم: ((حسن وجنون [واسمه الحقيقي أحمد. ومعنى جنون بالأمازيغية القمر] وإبراهيم بنو محمد بن القاسم. وكان محمد متخلفا في إخوته وعشيرته؛ لا قدر له؛ ثم صارت النباهة والقدر لبنييه. وإبراهيم بن محمد هو المعروف بالرهوني. وكان الذي يلزم صخرة النسر منهم جنون وجنون ابنا إبراهيم. واسم جنون [قنون] القاسم [وهو غير جنون الأول ابن محمد بن القاسم ابن إدريس؛ الذي يسمى أحمد]]. المغرب، ص: 128 - 129. أنظر أيضا الجبهة، ص: 49.

<sup>2</sup> المغرب، ص: 127. واضطرب ابن خلدون في هذا الخبر؛ حيث ذكر - مرة - أن بني القلعة هو إبراهيم بن محمد - ومرة أخرى - قال أن الذي بناها هو محمد بن إبراهيم بن محمد، العبر، مج: 4، ص: 33. ومج: 6، ص: 447.

<sup>3</sup> منعا لكل التباس؛ من الواجب التنبيه إلى أن اسم أبي العيش مستعمل في عائلتي الأدراسة وبني سليمان. وثمة عدد من الأشخاص يسمون بهذا الاسم.

<sup>4</sup> يقول البكري: ((وأما إدريس بن عمر بن إدريس فهو لباب ولد عمر بن إدريس؛ وبولده تكرر الأمر؛ إلى أن أكثرهم بنو محمد بن القاسم. ومحمد بن إدريس بن عمر هو المعروف بابن ميالة؛ يكنى أبا العيش؛ ولم يزل مواليا للناصر عبد الرحمن رحمه الله... وكان لإدريس بن عمر خمسة من الولد الذكور غير هذين [يقصد أبا العيش ومحمدا ويحيى الذي تولى الملك بفاس]؛ ولهم عقب كثير)). ثم يضيف: ((وأما أبو العيش بن عبيد الله فولد حمودا ويحيى. فأما يحيى فله بنون بنو غدرا. وأما حمود فولد القاسم وعليا وفاطمة. فأما علي فولد الخلافة بالأندلس سنة سبع وأربعمائة)). المغرب، ص: 132 - 133.

تكون قبيلة غمارة قد برهنت على أنها من أخلص قبائل المغرب لبني إدريس؛ حيث احتضنوه، وأوهمهم في بلادهم، وأخلصوا الطاعة لهم جميعاً؛ سواء كانوا من بنى إبراهيم بن محمد بن القاسم، أو من بنى عمر بن إدريس.<sup>1</sup>

غير أن موسى بن أبي العافية لم يكتف بما افتكه من أيدي الأدارسة؛ بل شحن عليهم بسعيه في مطاردتهم عبر البلاد المغربية كلها؛ إذ عمل جاهداً لتصفيتهم نهائياً، وإزالة وجودهم من تلك الديار؛ سواء كان ذلك بالقتل، أو بالنفي الأبدي.<sup>2</sup> حدث ذلك بعد أن تغلب موسى بن أبي العافية على معظم المغرب الأقصى؛ وبعض الأجزاء الغربية من المغرب الأوسط. وطارد الحسينيين في كل مكان؛ حتى أوشك أن يقضي على وجودهم نهائياً من تلك البلاد. ولم يفلت من مخالفه أو يتقي سطوته إلا الذين انحازوا إلى الريف؛ متحصنين بقلعة حجر النسر المنيعة؛ كما سبق قوله. وحتى هؤلاء حاول استئصالهم نهائياً لولا المعارضة التي واجهه بها أصحابه.<sup>3</sup> وذلك أنه لما حاصره في

<sup>1</sup> يقول ابن خلدون في هذا: ((واستولى ابن أبي العافية على فاس، وأعمال المغرب؛ وأجلى الأدارسة وأحجرهم بحصنهم حجر النسر؛ وتحيزوا إلى جبال غمارة وبلاد الريف، وكان لغمارة في التمسك بدعوتهم آثار ومقامات؛ واستجدوا بتلك الناحية ملكاً، تزعوه قطعاً. كان أعظمها لبني محمد هؤلاء، ولبنى عمر بتيغلس ونكور وبلاد الريف)). العبر، مج: 6، ص: 448.

<sup>2</sup> وصلت بعض المصادر والمراجع ما أحدثه ابن أبي العافية من مجازر في بلاد المغرب؛ كان الأدارسة من ضحاياها. وقال إسماعيل العربي؛ دون أن يشير إلى مصدره: ((وعقب ذلك؛ بدأ ابن أبي العافية في مطاردة الأدارسة وتقتيلهم جماعات وفراداً؛ حتى أطلق على نهر فاس اسم النهر الأحمر؛ لغزارة الدماء - دماء الأدارسة خصوصاً - التي سالت فيه)). كتاب دولة الأدارسة، ص: 154.

<sup>3</sup> قال في هذا ابن أبي زرع: ((واستولى ابن أبي العافية على جميع بلاد المغرب؛ وباعه القبائل والأشباخ؛ فأجلا جميع الأدارسة من بلادهم، وأخرجهم من ديارهم، وملك مدينة أصيلا، ومدينة شالة وغيرها من بلادهم. وساروا بأجمعهم إلى قلعة حجر النسر؛ مقهورين. مغلوبين؛ فاتحصروا بها؛ وهي حصن منيع؛ بناه محمد بن إبراهيم بن القاسم ابن إدريس؛ طلع في عنان الصحاب. فنزل عليهم ابن أبي العافية؛ واشتد عليهم الحصار؛ وأراد استئصالهم. وقطع ديارهم؛ فعلمه على ذلك رؤساء المغرب، وأكابر أهل دولته؛ وقالوا له: "اتريد أن تقطع ديار أهل البيت من المغرب، وتقتلهم أجمعين. هذا شيء لا نوافقك عليه. ولا نتركك له؛ فاستحيا لذلك وارتحل عنهم إلى مدينة فاس؛ وخلف عليهم قائده إبا الفتح التسولي إفي المغرب والبيان المغرب سمي أبا قمح [ في ألف فارس؛ -

قلعتهم، وتمادى في التضييق عليهم قصد استئصالهم نهائياً؛ اعترض عليه أصحابه؛ ومنعوه من تحقيق رغبته في القضاء - نهائياً - على الأدارسة. فعاد إلى فاس؛ بعد أن ترك حامية تقدر بألف فارس لمراقبتهم والتضييق عليهم. ولما عاد إلى مركز إمارته بفاس؛ طور زحفه نحو إمارة بني سليمان بن عبد الله بتلمسان. تلك الإمارة التي كان يقودها الحسن بن أبي العيش عيسى بن إدريس بن محمد بن سليمان الحسني.<sup>1</sup> وقد كان هذا الأمير - في تلك الأثناء - داخلًا في طاعة الفاطميين؛ فحاصره ابن أبي العافية، وأخرجه من تلمسان، ومن جراوة في سنة 319هـ (931م)؛ واضطره للالتحاق بمدينة مليلة؛ حيث تحصن بها؛ إلى أن تحين الفرصة المواتية. وبعد ذلك توجه ابن أبي العافية إلى مدينة نكور؛ فاحتلها هي الأخرى سنة 320هـ (932م). وكان في هذه الأثناء؛ قد نقل بيعته من الفاطميين بإفريقية، إلى عبد الرحمن الناصر لدين الله الأموي بالأندلس.

سمعتهم من التصرف؛ وذلك في سنة سبع عشرة وثلاثمائة)). الأيبس المطرب؛ ص: 51. انظر أيضا المغرب، ص: 128. والبيان المغرب، ج: 1، ص: 214.

<sup>1</sup> وهو من أبناء سليمان؛ كما هو واضح من اسمه؛ وبذلك تكون يد ابن أبي العافية قد امتدت حتى إلى أبناء سليمان. وكان أبو العيش عيسى هو الذي شيد مدينة جراوة. وحول هذا يقول البكري: ((عيسى أبو العيش بن إدريس بن محمد بن سليمان؛ هو الذي بنا جراوة؛ وكان أميرها؛ وبها توفي)). المغرب، ص: 77. وبضيف ابن عذاري: ((أسسها أبو العيش في سنة 257هـ؛ ولها بعده ابنه الحسن بن أبي العيش في سنة 291هـ؛ وأخرج منها إلى حصن المنصورة في سنة 319هـ؛ ثم عاد إليها في سنة 323هـ؛ ثم انتقل منها إلى تلمسان في سنة 325هـ)). ثم يكمل في موضع لاحق: ((الظاهر أمر موسى من ذلك الوقت في العدة؛ وتجمع إليه كثير من قبائل البربر؛ وتطلب على مدينة جراوة؛ وأخرج عنها الحسن بن أبي العيش بن إدريس الطوي. ودارت بينهما محاربات ومواقفات. وبني الحسن بن أبي العيش حصنا منيعا؛ بجبل بينه وبين جراوة أربعة أميال؛ وحوله قرى لمدغرة وبني يفرن وغيرهم من القبائل. وكان لأبي العيش أيضا وبنيه مدينة تلمسان وما والاها؛ يسكنها مثل: زواغة ونغزة وغير ذلك. وفي ذلك يقول بكر بن حماد [كامل]:

سابل زواغة عن طعان سيوفه      ورماحه في العارض المنهبل

وديار نغزة كيف داس خريمها      والخيل تمرغ في الوشيج الذبل

وغشنى مغيلة بالمسيوف مذلة      وسقى جراوة من نقيع الحنظل)).

وجراوة في البيت الأخير؛ تعني القبيلة؛ وليست المدينة. انظر البيان المغرب، ج: 1، ص: 196، 199 - 200.

وتعتبر هذه الخطوة التي قام بها ابن أبي العافية هي بداية نهايته؛ إذ أرسل عبید الله الشيعي جيشاً فاطمياً - في البداية - بقيادة حميد بن یصلیتن أو یصلي (عمه هو مصالة). فتمكن من طرد موسى من فاس، وإجباره على التحصن في نواحي تسول. ولما لم تكن حملة یصلي حاسمة فقد جرد عبید الله الشيعي جيشاً آخر بقيادة میسور الفتی في سنة 323هـ (934م). فتمكن هذا الجيش من اكتساح كل ما سبق أن استولى عليه موسى بن أبي العافية؛ بل طارده وشرده في مجالات بعيدة عبر الصحراء والآفاق النائية. وظل موسى على حاله في التشرذ والانقطاع حتى قتل في نواحي ملوية؛ وقد حدث ذلك في تاريخ یکتفه غموض كبير؛ إذ اختلفت فيه الأقوال.<sup>1</sup> وهنا تمكن الأدارسة، وأبناء عمومتهم بنو سليمان من استعادة المبادرة؛ إذ استطاعوا تخليص مراكزهم وإماراتهم من برائن ابن أبي العافية. خاصة إذا أخذ بالاعتبار ما كانوا عليه؛ من تعاون مطلق مع الفاطميين؛ في حربهم ضد موسى بن أبي العافية وفي مطاردته. وقد تم ذلك - على الأخص - انطلاقاً من الإمارات المنيعتين؛ اللتين شيدهما أبناء محمد بن القاسم بن إدريس؛ أصحاب قلعة حجر النسر، وربما أبناء عمر بن إدريس بن إدريس أيضاً؛ الأمراء في غمارة وبلاد الريف؛ من تقيساس إلى طنجة. حيث واصل من تلك النواحي بنو إدريس - بفرعهم - حركة المقاومة؛ واستمروا في نضالهم بغرض استعادة مجدهم، واسترجاع دولتهم بفاس. فكانوا بذلك يترصدون الأحداث، ويتربصون لحول الفرص المناسبة - من تلك المواقع المنيعة - للانقضاض على أعدائهم. وقد اضطروا أحياناً؛ إلى عقد أحلاف، وعهود مع خصومهم السابقين؛ من أجل تحقيق أهدافهم الأساسية؛ التي تتمثل: في

<sup>1</sup> اختلفت الأقوال - أيضاً - حول سنة وفاة موسى؛ إذ يقول بعضهم أنها في سنة 328هـ. وآخرون يرونها في سنة 341هـ. وفي قول سنة 350هـ. وآخر في 360هـ. وآخر في 363هـ. الأئیس المطرب، ص: 52.

القضاء على عدوهم الرئيسي موسى بن أبي العافية؛ ثم العودة إلى فاس؛ الأمر الذي يحقق لهم تطهير أراضيهم بعد ذلك نهائياً من الدخلاء والمحتلين؛ سواء كانوا من الفاطميين الشيعة، أم من الأمويين.<sup>1</sup>

وبالفعل فقد سارعوا إلى عقد حلف مع الفاطميين - حتى وإن كان ذلك لبعض الوقت - حينما كانت جيوش الشيعة تطارد موسى بن أبي العافية؛ الأمر الذي مكنهم من استرجاع معظم أملاكهم بالمغرب.<sup>2</sup> كما سعوا إلى مصانعة الأمويين بالأندلس؛ مظهرين رغبة في التقرب إليهم بواسطة - التظاهر بالبيعة ومخادعتهم - أملاً في كسب الوقت؛ حتى يتحقق لهم جمع شعبتهم ولم شملهم. غير أن ذلك - كما يبدو - صعب المنال؛ لأن عصبية بني إدريس فسدت، وانكسرت سورتها بالتمام. والشاهد على ذلك ما كان يحدث بين الأسرتين الإدريسييتين المتنافستين من شتآن وفرقة؛ زادت في ضعفهم جميعاً؛ وأعطت لأعدائهم فرصاً ثمينة لكي يكتسحوهم، ويقضوا عليهم بالكامل.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> كانوا يناورون بين الأمويين والفاطميين. أنظر: المغرب، ص ص: 128 - 134. وروض القرطاس، ص ص: 53 - 59. والعبر، مج: 6، ص ص: 448 - 454.

<sup>2</sup> ومما قاله عنهم البكري: ((ثم قدم ميسور الفتى إلى المغرب في سنة ثلاث وعشرين وثلاث مائة... حاصر موسى بن أبي العافية؛ وتولى معاقم تلك الحروب بنو إدريس؛ حتى جلى موسى بن أبي العافية إلى الصحراء؛ وصار ما كان بيده إلى آل إدريس؛ والرياسة منهم في بني محمد بن القاسم بن إدريس بن إدريس؛ وهم: حسن وجنون [كنون أو كنون] وإبراهيم؛ بنو محمد بن القاسم؛ وكان محمد متخلفاً في أخوته وعشيرته؛ لا قدر له؛ ثم صارت النهاية والقدر لبنيه؛ وإبراهيم بن محمد هو المعروف بالرهوني. وكان الذي يلزم صخرة النسر منهم جنون [كنون] وحنون ابنا إبراهيم؛ واسم جنون [كنون] القاسم... وكان أعلى بني محمد كلهم أيدا أبو العيش بن جنون [كنون] بن محمد؛ وكان له من البلد ما بين أجاجن؛ وهو بقلي حجر النسر إلى مدينة فاس. وكان أحمد بن إبراهيم بن محمد عالمهم؛ كان يحفظ السير والتواريخ، وكان نساباً، عاقلاً حليماً؛ وكان مبعلاً لعلمه؛ وكان يعرف أحمد الفاضل؛ وكان له ما جر من أجاجن إلى مدينة سبتة؛ وكان شديد الميل إلى خلفاء بني أمية... ولم يكن في بني إدريس من شهر بالعلم شهرته إلا أحمد الأكبر ابن القاسم بن إدريس بن إدريس؛ وهو المعروف بالكركي؛ كان له علم وقدر وجاه بالمغرب؛ وهو الذي استجلب بكر بن حماد)). المغرب، ص ص: 128 - 130.

<sup>3</sup> أرجع إلى الرسائل التي بعث بها الطرفان إلى الخليفة عبد الرحمن الناصر؛ حيث كان كل طرف منهما يشنع بالآخر، ويحاول شحن صدر الخليفة الأموي عليه. وطبعاً هذا شاهد حي على ما وصلت إليه العصبية الإدريسية من ضعف ومهانة. لقد عرض إسماعيل العربي بعض المقطوعات من تلك الرسائل؛ نقلاً عن قطعة من المقتبس؛ نشرها شالميتا بمديرد.

وهكذا فما أن خالصوا من أطماع موسى بن أبي العافية  
والشيعية؛ حتى تورطوا في أطماع أخرى أشد وأكثر شراهة  
ونفاذا؛ تلك هي أطماع عبد الرحمن الناصر حاكم الأندلس؛  
الذي وضع كل ما في حوزته من قوة ودهاء؛ لكي يمنع وصول  
الفاطميين إلى حدود مملكته. إذ أن خوفه من امتداد نفوذ  
الفاطميين الأقوياء إلى حدود دولته الجنوبية؛ في الطرف المقابل  
من العدو؛ ألزمه وحتم عليه العمل الجاد؛ لكي يحول بين  
الفاطميين وبين تحقيق أهدافهم البعيدة المدى. تلك الأهداف التي  
ترمي إلى الانفراد بالخلافة الإسلامية غربا وشرقا؛ بحكم أنهم  
يرون في أنفسهم أحق الناس بها؛ لأنهم من أبناء فاطمة  
الزهراء؛ التي تجعلهم خير من يمثل أهل البيت. وعليه فما أن  
أحس بضعف الأدارسة، وعجزهم عن صد الفاطميين، ومنعهم  
من احتلال ديار المغرب الأقصى؛ حتى سارع إلى التكفل بأمر  
الدفاع عن تلك الجهات الغربية بنفسه. لذا لم يجد عبد الرحمن  
الناصر خيارا آخر أمامه - بعد ذلك - سوى التدخل المباشر؛  
وبكل ما يملكه من قوة، وبكل ما لديه من حكمة ودهاء. حيث  
استعمل في ذلك سلاح الضغوط والإغراء والتوجيهات. ومع هذا  
فقد وجد أن تدخله بقوة الاحتلال في بلاد المغرب أصبح من  
الأمر الضرورية الملحة؛ قبل فوات الأوان.

وعليه فقد اكتسح - هو ومن بعده ابنه؛ المستنصر بالله -  
المناطق التي يتركز فيها الأدارسة؛ الذين اتضح لهما أنهم  
كانوا مذبذبين في ولاءهم وطاعتهم التامة إليهما؛ نتيجة لخوفهم

---

دولة الأدارسة، ص: 156 - 159. وكيفية لما يقولونه؛ هذه فقرة من رسالة بعث  
بها بنو عمر إلى السلطان الأموي يعرضونه على بني عمومهم: ((ولا نأمن سلطان بني  
عمنا - بني محمد - المباينين لنا؛ إذ هم الحاجزون بيننا وبين أعدائنا الذين زحفوا إلى  
من بسببنا من جنده المنصور؛ إذ هم أهل الإنكار لدعوتنا، والدفع لبيعتنا، والكراهة لدولتنا،  
والمناهضة بالعداوة لجنده؛ وكنا مضطرون لدعوتهم على خلاف ذلك؛ من الصفوة؛ أيده  
الله؛ والميل إليه، والاعتراف بحقه)). دولة الأدارسة، ص: 158. هذه حال بني إدريس؛  
بعد أن غزت الشيعيوخة دولتهم، وبعد فساد عصبيتهم. وعليه فقد وجد الخليفة الأموي  
الأرضية صالحة لاكتساح بلادهم، وضم أراضيهم وأملاكهم إليه.

وضعفهم؛ من جهة، وكراهيتهم لبني أمية من جهة أخرى. هذا وقد سهل على عبد الرحمن الناصر مهمة إخضاع الأدارسة؛ نظرا لما كان يلاحظه من انقسام في صفوفهم؛ إذ أنه لمس - بسهولة - ما كان يحدث بينهم من صراع وشنآن. وإذا كان عبد الرحمن الناصر قد اكتفى باحتلال سبتة وطنجة؛ كموضع قدم له في الضفة المغربية؛ بغرض تحويلهما إلى رأس جسر يسهل من مرور جيوشه فيما بعد - بالإضافة إلى احتلال بعض المواقع الهامة في تلك الديار - فإن ابنه الحكم تجاوز ذلك الحد؛ بالعمل الجاد على الاحتلال الكامل للمغرب الأقصى؛ وإسقاط ما فيه من جيوب وكيانات إدريسية. ولما احتل المستنصر بالله بلاد المغرب الأقصى كلها كما خطط؛ نقل كل الأدارسة إلى بلاد الأندلس؛ وذلك في حدود سنة 365هـ (975). حيث فتحت لهم أبواب تلك الديار واسعة. إذ أصبحت بالنسبة إليهم ميدانا جديدا للسعي نحو الملك والسلطان مرة أخرى.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> للتوسع في موضوع الدولة الإدريسية يستحسن الإطلاع على الكتب التالية: المغرب، ص: 115 - 134. والأندلس المطرب بروض القرطاس، ص: 4 - 93. والبيان المغرب، ج: 2، ص: 210 - 214. وأعمال الأعلام، ق: 3، ص: 188 - 224. والعبر، مج: 4، ص: 23 - 36. والاستقصاء، ج: 1، ودولة الأدارسة ملوك تلمسان وفاس وقرطبة. ولمزيد من التوثيق؛ هذا نص لابن خلدون عن الذي جرى - في الأيام الأخيرة - لمن بقي من الأدارسة؛ جاء فيه: ((واستولى موسى بن أبي العافية على جميع المغرب؛ وأجلى بني محمد بن القاسم بن إدريس. وأخاه الحسن إلى الريف؛ فنزلوا البصرة، واجتمعوا إلى كبيرهم إبراهيم بن محمد ابن القاسم؛ أخي الحسن [الحجام] ولولوه عليهم؛ واختط لهم الحصن المعروف بهم هنالك؛ وهو حجر النمر سنة سبع عشرة وثلاثمائة وأنزلوه. وبنو عمر بن إدريس يومئذ بغمارة؛ من لدن تيفلس إلى سبتة وطنجة، وبقي إبراهيم كذلك. وشمر الناصر المرواني لطلب المغرب؛ وملك سبتة على بني إدريس سنة تسع عشرة [وثلاثمائة]؛ وكبيرهم يومئذ أبو العيش ابن إدريس بن عمر؛ فأتواها له عنها، وأنزل بها حاميتها. وهلك إبراهيم بن محمد كبير بني محمد؛ فتولى عليهم من بعده أخوه القاسم الملقب بكنون؛ وهو أخو الحسن الحجام؛ واسمه القاسم بن محمد بن القاسم؛ وقام بدعوة الشيعة؛ انحرفا عن أبي العافية ومذهبه. واتصل الأمر في ولده؛ وغمارة أولياؤهم، والقائمون بأمرهم... وأقام الأدارسة بالريف؛ مع غمارة؛ وتجدد لهم به ملك في بني محمد. وبنو عمر بمدينة البصرة، وقلعة حجر النمر. ومدينة سبتة، وأصيلا. ثم تغلب عليهم المروانيون، وأثخنوهم إلى الأندلس ثم أجازوهم إلى الإسكندرية. وبعث العزيز العبيدي ابن كنون منهم لطلب ملكهم بالمغرب؛ فغلبه عليه المنصور ابن أبي عامر، وقتله. وعليه كان الغراض أمرهم، وانقراض سلطان أوربة من المغرب. وكان من أعقاب الأدارسة الذين أووا إلى غمارة؛ فكانوا الدالين من ملوك الأموية بالأندلس. وذلك أن -



## - حكومة أبي العيش أحمد بن القاسم (قنون أو كنون):

وبهذا العرض يتضح أن الدولة الإدريسية الأولى بفاس؛ قد انقطعت في حدود سنة 311هـ (923م) تقريبا. وإذا أخذنا بعين الاعتبار الفترة الزمنية التي كان فيها الأدارسة يناضلون من أجل استعادة دولتهم؛ وذلك انطلاقا من مواقعهم المنيعه في بلاد الريف وغمارة؛ تكون دولة الأدارسة الثانية قد أخذت شكلا مغايرا لما كانت عليه من قبل؛ حيث تقلص نفوذ أصحابها؛ بل أضحوا تابعين لغيرهم. كما اتخذت الدولة الإدريسية الجديدة عاصمة أخرى لها غير مدينة فاس. وقد تم ذلك - في البداية - بقلعة صخرة النسر؛ وأخيرا بمدينة البصرة.<sup>1</sup> إذ بدأت - في تلك النواحي - تتبلور صورة دولتهم الجديدة؛ تلك الدولة التي برز فيها الحسن بن قنون بالبصرة في حدود سنة 347هـ (958م) تقريبا؛ إلى سنة تغلبه على مدينة فاس في حدود أواخر عام 372هـ (982م) - بمساعدة الفاطميين - إلى أن تم القبض عليه من طرف الأمويين؛ أين قتل في سنة 375هـ (417م)؛ وفي هذا التاريخ سقطت الدولة الإدريسية نهائيا وزالت من بلاد المغرب.

ومن هنا وجب علينا الاستمرار في الحديث عن هذه الدولة؛ من خلال عرض الكيفية التي نشأت بها مرة أخرى بعد سقوطها. ولتوضيح الصورة التي بدأت بها هذه الدولة؛ لا بد من العودة قليلا إلى أيام التشرد، والامتناع في بلاد الريف وغمارة. وبالتحديد إلى أخبار فرع من بني إدريس؛ وهم بنو محمد بن القاسم بن إدريس بن إدريس؛ الذين امتنعوا في قلعة النسر. حيث برز من بين أعضاء تلك الأسرة أبو العيش أحمد بن

---

<sup>1</sup> «الأدارسة لما انقرض سلطانهم؛ صاروا إلى بلاد غمارة، واستجدوا بها ربيعة، واستمرت في بني محمد، وبني عمر من ولد إدريس بن إدريس؛ وكانت للبربر إليهم - بسبب ذلك - طاعة، وخاصة. وكان بنو حمود هؤلاء من غمارة؛ فأجازوا مع البربر؛ حين أجازوا في مظاهرة الممتنعين. ثم غلبوه - بعد ذلك - على الأمر. وصار لهم ملك الأندلس». العبر، مج: 4، ص: 33 - 34.

<sup>2</sup> هذا طبعاً بالنسبة إلى فرع القاسم بن إدريس؛ لأنهم هم الذين يمثلون صمود الأسرة الإدريسية.

القاسم (قنون).<sup>1</sup> وكان هذا الأمير فقيهاً، وعالماً بالسير والأنسب. كما اشتهر بالعفاف والورع والحلم والكرم والشجاعة؛ وكان يعرف باسم أحمد الفاضل.<sup>2</sup> ويعتبر هذا الأمير من أشد بني إدريس ميلاً إلى الأمويين بالأندلس؛ حيث سارع إرادياً - بعد أن خلف والده - إلى قطع الدعوة عن الفاطميين؛ وتحولها إلى الأمويين. ولكن عبد الرحمن الناصر طمع في أكثر من البيعة؛ إذ ساومه على التخلي له عن مدينتي: طنجة وسبتة؛ فلم يقبل أبو العيش - في الوهلة الأولى - بذلك الشطط والغلو اللذين أبدهما عبد الرحمن الناصر. ولكنه لم يجد أمامه سوى الإذعان للأمر الواقع - في الأخير - نتيجة للضغوط؛ ذات الطابع العسكري؛ التي لجأ إليها عبد الرحمن الناصر. إذ تدخل هذا السلطان النافذ بالقوة المسلحة؛ دون انتظار أو تكلؤ؛ حيث بادر فوراً بإرسال جيش لاحتلال المدينتين. وهكذا لم يجد أبو العيش مفراً من الخضوع للأمر الواقع المعلن بالقوة العسكرية؛ وترك ما كان قد أظهره من اعتراض؛ بل سارع في الحال إلى الاعتذار والتأسف وإبداء الندم؛ فقبل عبد الرحمن الناصر منه ذلك؛ بل أبدى له مودة وإكباراً عظيمين.

ومع ذلك فإن العاهل الأموي لم يقف عند حدود المدينتين: طنجة وسبتة؛ لأنه - في حقيقة الأمر - لم يكن يرى فيهما سوى راسي جسر؛ يمكنانه من تمديد ونشر سلطانه الفعلي على بلاد المغرب كلها. وبالفعل فقد تهادى ذلك السلطان الأموي في مشاريعه التوسعية؛ حيث استطاع - بعد مدة - أن يهيمن على معظم بلاد المغرب؛ تاركاً لبني إدريس أصيلاً والبصرة فقط. ولما شاهد أبو العيش تغلب عبد الرحمن الناصر على بلاد المغرب؛ وانقياد القبائل الأمازيغية إليه؛ بعث إليه يستأذنه في الانتقال إلى الأندلس بهدف الجهاد في الثغور. فلبى عبد الرحمن

<sup>1</sup> تكتب أحياناً كنون، وأحياناً أخرى جنون أو قنون بحجم مصرية؛ حسب النطق بها.

<sup>2</sup> انظر المغرب، ص ص: 127 - 128.

طلبه؛ مبدئياً فرحه وسروره.<sup>1</sup> وتقول المصادر أن حياة أبي العيش انتهت باستشهاده في ميدان الجهاد بالأندلس سنة 347هـ (958م).<sup>2</sup> وكان أبو العيش قد استخلف في أعماله - عند مسيره للأندلس - أخاه الحسن بن قنون (كنون). وهذا الأخير هو صاحب الدولة الإدريسية الثانية بالبصرة وفاس. كما يعتبر آخر ملوك هذه الدولة في المغرب الأقصى. وهنا لا بد من عرض الكيفية التي وقعت بها تلك الأحداث.

### - حكومة الحسن بن أحمد قنون الأولى:

فلما تولى الحسن بن قنون شئون الحكم؛ بعد أخيه أبي العيش ظل - في بداية عهده - محافظاً على الموائيق المتفق عليها مع الدولة الأموية؛ إذ واصل إعلان الدعوة لخلفائها، ولكنه اضطر إلى تغيير موقفه المعلن - على ما يبدو أو تظاهر بذلك - عند قدوم الجيش الفاطمي من إفريقية سنة 348هـ (959م)؛ بقيادة جوه الصقلي - إذ لم يكن أمامه سوى مسaire مقتضى الحال؛ حيث أنه بتغيير الأوضاع؛ تغيرت مواقف الحسن بن قنون كذلك. وعليه فقد بارر حالاً إلى نقل ولائه من الأمير الأموي إلى الخليفة الفاطمي؛ لأنه - كما يبدو - رأى في الفاطميين مزايا؛ لم يجدها لدى الأمويين؛ إذ يبدو أنه اعتقد أنهم الأقوى عدداً وعدة؛ هذا من جهة، ومن جهة أخرى فقد رأى أن

<sup>1</sup> يقول في هذا ابن أبي زرع: ((فلما رأى أبو العيش غلبة الناصر على بلاد العدو؛ كتب إليه - إلى قرطبة - يستأذنه في الجهاد؛ فآذن له؛ وأمر أن يبني له في كل منزل ينزل فيه قصرًا من الجزيرة الخضراء إلى الثغر؛ وأن يجرى له فيه ألف دينار في كل يوم ضيافة؛ ومن الفرش والأثاث والطعام والشراب ما يقوم بالقصر. فلم يزل في ذلك حتى وصل إلى الثغر. فكانت منازل في رحلته من الجزيرة ثلاثين منزلاً)). الأقبس المطرب، ص: 54. أنظر أيضاً المغرب، ص: 120. وأعمال الأعلام، ق: 3، ص: 218 - 219.

<sup>2</sup> اختلفت الأقوال حول تاريخ وفاته؛ فبين أبي زرع وابن خلدون يقولان أنها حدثت في سنة 343هـ؛ بينما يرى ابن الخطيب أنها وقعت في سنة 346هـ؛ بينما يخطئ البكري حين يقول أنها حصلت في سنة 332هـ. أما إسماعيل العربي فيجزم بأنها حدثت في سنة 347هـ. الأقبس المطرب، ص: 54. وأعمال الأعلام، ق: 3، ص: 219. والمغرب، مج: 6، ص: 450. ودولة الإدريسة، ص: 179.

مصلحته تقتضي التعامل مع دولة بعيدة - جغرافيا - عنه؛ أفضل من التعامل مع دولة قوية وقريبة من أرضه؛ لأن هذه الميزة تمكنه من الحركة والعمل بحرية مطلقة؛ دون أن يلجأ أولئك الحكام المتغلبين إلى التدخل في شؤونه في كل لحظة ولأنه الأسباب. وأهم فائدة قد يجنيها مع الدولة الفاطمية؛ هي ما تحققه له من شروط التخلص من هيمنة القبائل الزناتية المشاغبة؛ تلك القبائل التي اختارت التحالف مع الدولة الأموية؛ وكانت تشكل عامل تهديد يقف في طريق استقرار دولته.

ومع هذا فقد استعمل ورقة المناورة والخداع؛ التي تسمح بها الظرف آنذا؛ وذلك حينما عاد جوهر الصقلي إلى إفريقية سنة 349هـ (960م)؛ حيث لم يجد الحسن بن قنون أمامه - من مخرج - سوى أنه أعاد ولاءه ودعوته للأمويين؛ متعللا لهم - طبعا - بضعفه، وعجزه عن مواجهة الشيعة. كما ظل على عهده بعد وفاة عبد الرحمن الناصر، وخلافة ولده الحكم المستنصر بالله سنة 350هـ؛ حتى وإن كان ذلك قد تم خوفا منهما؛ لأنه ما أن زحف بلغين يوسف بن زيري الصنهاجي إلى المغرب الأقصى؛ لإخضاع القبائل الناكثة للعهد، وأخذ ثار أبيه من القبائل الزناتية. حتى سارع الحسن بن قنون إلى الانضمام إليه، ومساعدته في حروبه ضد القبائل المتحالفة مع الدولة الأموية. وبهذا يكون قد أضاع كل الفرص الممكنة؛ للتعلل بأعداره المعهودة؛ كالضعف، واستحالة المقاومة، وانعدام الحيلة.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> يقول ابن أبي زرع: ((في آخر سنة تسع وأربعين وثلاثمائة نكث الحسن بن قنونبيعة العبيديين، وعاد إلىبيعة مروانيين؛ فتمسك بدعوة الناصر، ودعوة ولده الحكم المستنصر من بعد؛ خوفا منهم لا محبة فيهم؛ لقرب بلاده منهم. فلم يزل في طاعتهم، قلما بدعوتهم إلى أن قدم بلقين بن زيري بن مناد الصنهاجي؛ من إفريقية قاصدا إلى المغرب؛ لأخذ ثار أبيه؛ فقتل زناتة، واستأصلهم، وملك المغرب بأسره؛ وقطع أيضا منه دعوة الأمويين. وقتل أوليائهم؛ وأخذ البيعة - على جميع بلاد المغرب - لمعد بن إسماعيل؛ كما فعل جوهر من قبله. فكان أول من سارع إلى بيعته ونصرته، وقتل أوليائهم مروانيين، وقطع دولتهم من أمراء المغرب الحسن بن قنون صاحب مدينة البصرة. وكشف وجهه في ذلك؛ وعمل فيه جهده؛ فاتصل خبره بالحكم المستنصر؛ فحقد له ذلك. فلما انصرف بلقين بن زيري إلى إفريقية؛ بعث للحكم قائده - محمد بن القاسم - في جيش كثيف إلى قتال-

وبالطبع فقد انجر عن ذلك التصرف من قبل الحسن بن قنن؛ أنه صدرت عن الدولة الأموية قرارات هامة وحاسمة؛ إذ قرر الخليفة الأموي الحكم المستنصر - بعد هذا - أن يزيل نهانيا أي كيان للأدارة ببلاد المغرب. لأنه - كما يبدو - وصل الحال بين الأسرتين القرشيتين في بلاد المغرب إلى القطيعة التامة؛ التي لا تقبل أي ترقيع، أو مسوغات ممكنة. وعليه فقد عبأ قوات ضخمة؛ ووجهها إلى بلاد المغرب؛ لكي يلحقها - تماما - بمملكته في الأندلس. غير أنه - كما يبدو - تسرع في تنفيذ قراره؛ ولم يقدر قوة خصمه حق قدرها؛ إذ انتهت المعارك الطاحنة؛ التي دارت بين الجيشين - والتي كان أغلبها في البدء سجالا - بهزيمة شنيعة للجيش الأموي؛ في سنة 362هـ (972م)؛ حيث قتل فيها قائده محمد بن القاسم؛ مع عدد كبير من أفراداه؛ قدرهم ابن حيان بنحو خمسمائة فارس وألف مقاتل مترجل<sup>1</sup>. بينما انهزمت بقيتهم، وانحصروا خلف الأسوار؛ منتظرين المدد، والمساعدة من طرف الخليفة الأموي.

بالفعل فقد بادر الحكم المستنصر بإصدار أوامره المستعجلة؛ يطلب من قواته فيها البقاء في مراكزهم حتى يأتيهم المدد؛ ومعه الأوامر الجديدة. ثم أرسل إليهم - بعد ذلك - القائد الأعلى لجيشه غالب بن عبد الرحمن؛ مكلفا بمهمة شن حرب محكمة، وشاملة، وطويلة النفس ضد الحسن بن قنن في بلاد العدو. ويبدو أن الحرب في هذه المرة لا تشبه سابقتها؛ حيث روعيت فيها عدة اعتبارات: عسكرية وسياسية؛ كان من شأنها تحقيق النصر لا محالة. فمن بين القرارات المتخذة:

---

=الحسن بن قنن؛ فجاز إليه من الجزيرة الخضراء إلى سبتة في خلق عظيم؛ وعدد كثير، وقوة وعدة كاملة؛ وذلك في شهر ربيع الأول من سنة اثنتين وستين وثلاثمائة؛ فزحف إلى قتاله الحسن بن قنن في قبائل البربر... فقتل فيها محمد بن القاسم؛ قائد الحكم المستنصر؛ وقتل معه خلق كثير من أصحابه؛ وفر الباقون لدخلوا سبتة)). الأندلس للمطرب. ص: 57.

<sup>1</sup> المقتبس في أخبار بلد الأندلس؛ تحقيق عبد الرحمن علي الحجي؛ ص: 96.

— أولاً: حسن اختيار القيادة المكلفة بمهمة الحرب في أرض العدو. حيث أسند المستنصر هذه المهمة العظيمة إلى قائد محنك؛ وخبير بالشئون العسكرية والقتالية. وهو الوزير القائد غالب بن عبد الرحمن — مولى الخليفة الناصر لدين الله؛ وصاحب مدينة سالم والثغر الأعلى. ويعتبر هذا القائد من أهم أمراء الجيش الأموي — أنذ — إذ لا تسند إليه — في العادة — إلا المهمات الصعبة والخطيرة. ووصفه ابن خلدون بقوله: ((البعيد الصيت، المعروف بالشهامة))<sup>1</sup>.

— ثانياً: إعداد خطة محكمة لقتال الحسن بن قنون. لأنه من خلال تجربة الوقائع الأولى؛ ثبت عدم صلاحية الخطط المتبعة فيها؛ بسبب ما شابها من ارتجال واستخفاف بالعدو. لذلك فقد أخذ الخليفة الحكم بعض الوقت لنفسه؛ بهدف التفكير والتشاور وضبط الخطة القتالية التي ستبغ؛ قبل أن يغامر مرة أخرى. وحتى قواته التي مازالت متمركزة في بلاد العدو؛ فقد أرسل لهم أمراً باجتئاب الاشتباك مع قوات حسن بن قنون؛ وأن ينتظروا الأوامر الجديدة.<sup>2</sup> ولما كان الحسن بن قنون قد اعتمد حرب الكر والفر؛ التي تعرف الآن بحرب العصابات؛ فقد كان على المستنصر ومعاونيه أن يبلوروا خطة عسكرية فعالة؛ حتى يتمكنوا من كسر عنفوان وشدة الهجمات؛ التي اعتاد الحسن بن قنون شنّها على حين غرة. ومن هنا فقد وجدوا أنه من الضروري كسب ولاء القبائل الأمازيغية؛ المنتشرة عبر بسلاد العدو. لأنه أصبح من الضروري؛ عزل الحسن بن قنون عن

<sup>1</sup> العبر. مع: 6، ص: 451. أما ابن أبي زرع فيقول: ((فبعث إليهم قائد عسكره وصاحب حروبه غالباً مولاه، وكان غالب على غاية من الحزم والنجدة والدهاء والإقدام)). الأتيس المطرب، ص: 57.

<sup>2</sup> في هذا يقول ابن حبان: ((فتضمن الجواب إليهم [أي جواب الخليفة المستنصر إلى قواده في بر العدو] أن الرأي؛ ترك الحركة إليه [أي إلى الحسن] والتعرض لحربه؛ حتى يلحق بهم الوزير القائد الأعلى غالب بالقوة إن شاء الله)). المقتبس في أخبار بلد الأندلس؛ تحقيق: عبد الرحمن علي الحجي، ص: 103.

أنصاره؛ بغرض إفشال خططه وإرباكه.<sup>1</sup>

- ثالثاً: حشد القوات المقاتلة بثبات وتآني؛ بحيث يتم اختيار الرجال الأكفاء؛ وتوفير العدد الكافي. وهذا ما تم بالفعل؛ إذ عمل الخليفة المستنصر - هذه المرة - على حشد عدد كبير من الجند؛ جلبوا من الثغر الأعلى؛ بالإضافة إلى غيرهم ممن كانوا في قرطبة ونواحيها. كما تميز التحضير بالروية ودقة الإعداد؛ بحيث تطلب التحضير - لهذه الحملة - ثلاثة أو أربعة أشهر تقريباً.<sup>2</sup> قد يكون ذلك تم ابتداء من شهر جمادى الثانية إلى منتصف شهر رمضان؛ الذي ركب فيه القائد غالب بن عبد الرحمن الأسطول - بجيشه - متجهاً إلى طنجة.<sup>3</sup> ومع ذلك لم يتوقف مدد المستنصر لجيش غالب بالعساكر والمال والعتاد

<sup>1</sup> يتضمن كتاب المقتبس عينات كثيرة مبثورة في صفحاته بخصوص العطايا والهدايا التي يقدمها المستنصر وأعواله لروساء القبائل الأمازيغية؛ لكي يستميلهم إليه ويضمن طاعتهم وولاءهم. وفيما يلي نص لابن أبي زرع يقول فيه: ((أعطاء الحكم [أي أعطى إلى غالب] أموالاً جليلية. وعدداً كثيرة، وجيوشاً وافرة؛ وأمره بقتال العلويين، واستئثارهم من معانقهم؛ وقال له عند وداعه: "يا غالب سر مسير من أين له بالرجوع حياً إلا منصوراً أو ميتاً معذوراً؛ ولا تشح بالمال، وإسقط يدك به يتبعك الناس)). الأئيمس المطرب، ص: 57.

<sup>2</sup> قال ابن أبي زرع: ((أخرج غالب بالعساكر والجيوش والعدد والأموال من قرطبة في آخر شوال من سنة اثنتين وستين وثلاثمائة)). الأئيمس المطرب، ص: 57.

<sup>3</sup> قال ابن حيان: ((وفي جمادى الآخرة احتل الوزير القائد الأعلى غالب بن عبد الرحمن بمحلة فحص السراوق - شرقي قرطبة - مستدعي من مولاة الخليفة الحكم؛ مهيباً به لحرب الغوي حسن بن قنون؛ المنازع له عمله بأرض العدو؛ عندما تقاوم أمره، وأعيأ مراسه، وأخذ في قتل الجند، وتحتل ولاية للدعي الشيعي معد. فلضطرب غالب بمحلته تلك - يومئذ - في يومين في الذهم [أي العدد الكثير] الذين أمر باستنفارهم؛ من حشد الثغر الأعلى إلى من استنهضهم من جيش السلطان لديه؛ ثم تقدم بهم في اليوم الثالث إلى الزهراء وطن الخليفة مولاة؛ مشتتاً قرطبة؛ واجتهر أهلها من احتفال جيشه. واكتمال عدده واطراد ترتيبه ما امتلأت به قلوبهم فرحاً، وشمخت له أنوفهم عزاً. وأقام بقرطبة أياماً؛ اتصل فيها عمل السلطان ورجاله في تجهيزه، وإزاحة علنه، وتقوية أيده؛ إلى أن بلغ منه ما ارتضاه؛ ففصل عند ذلك في جموعه يوم الثلاثاء لتسع خلون من رجب منها)). ((وفي هذا الوقت [أي شهر رمضان] ورد الخبر برحوب الوزير القائد الأعلى غالب ابن عبد الرحمن البحر في الأسطول؛ من مدينة الجزيرة؛ فرضة المجاز إلى بلد الأندلس؛ بعد طول مقامه فيها؛ بعد أن استكمل أهله فيها؛ وقدم إجازة الأجناد والخيول والأثقال والأت الحروب؛ فتوافقت إلى هناك كاملة؛ وإن ركوبه من الجزيرة كان في يوم الأحد لأحدى عشرة ليلة خلت من شهر رمضان منها؛ وألقع رالعا إلى جهة طنجة من أرض العدو)). المقتبس في أخبار بلد الأندلس، ص ص: 102، 115.

الحربي؛ بل استمر ذلك الخليفة الحازم في إرسال التعزيزات وراء التعزيزات؛ دون تحفظ أو تردد.<sup>1</sup>

– رابعا: تخصيص أكبر قدر من الأموال؛ لصرفها على جيش الخلافة، أو الاستعانة بها في حملة واسعة؛ قررت لاستمالة وكسب ولاء القبائل الأمازيغية المتعاطفة مع الحسن بن قنون. ومن يتصفح كتاب المقتبس في أخبار بلد الأندلس لابن حيان؛ سيلاحظ – بلا شك – ما كان يبعث به المستنصر – بدون تحفظ – من أموال ضخمة وتحف ثمينة، وعتاد حربي، إلى غالب بن عبد الرحمن؛ لكي يعزز بها قوته العسكرية، ويستميل بها القبائل المناصرة للحسن بن قنون.<sup>2</sup>

– خامسا: تكثيف عمل الاستخبارات، وبت الجواسيس بشكل واسع؛ لتتبع حركة العدو، ومعرفة نواياه؛ وبت الإشاعات الهدامة في صفوف قواته وأنصاره.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> وهاتان عينتان لذلك: ((ورد كتاب صاحب الشرطة وقائد البحر عبد الرحمن بن رماحس، يذكر حركته بالأسطول إلى أصيلا؛ لما في القرب من الوزير القائد الأعلى واجتماع الأسطولين من صواب التدبير، والأخذ بالحزم... وأرسلت إليه [إلى غالب] كسي فخمة، وسرج وألجم محلاة؛ ففضها فيمن جاءه من الرؤساء)). المقتبس، 116. ((لما كان يوم الإثنين لسبع منه [من ذي القعدة] خرج للوزير القائد يحيى بن محمد بن هاشم من قرطبة، نافذاً إلى العدو؛ خروجاً ظاهراً؛ بين يديه التعبئة الكاملة، والترتيب المنظوم؛ وخرج بخروجه اخوته المتقدمة تسميتهم، وبنو عمه التجيبون؛ في عسكر ضخم؛ ممن ضم إليه من طبقات الأجناد؛ وفيهم قطع من العبيد الرماة، ومن الرماة الأحرار، وغيرهم من جند المملكة؛ راق إحصاءهم النظار؛ فاحتل يومه ذلك على نهز شوش. وخرج بخروجه الخازن أحمد بن محمد بن حاجب؛ وبين يديه ستة عشر حملاً من المال العين، وعدة أحمال من الكسي الفخمة، والسيوف الحالية المرسلّة إلى الوزير القائد غالب بن عبد الرحمن لغضها فيمن يستأمن إليه من أكابر البرابرة)). المقتبس، ص 129.

<sup>2</sup> انظر المقتبس، ص ص: 106، 108، 109، 110، 111، 115، 116، 123، 128، 129، 130، 131، 132، 133، 135، 139، 151.

<sup>3</sup> مما جاء في رسالة المستنصر لقائده بأرض العدو بوصيهم بالإصرار على المقاومة: ((إن أفضل ما احتمل عليه، وعمل به، استتعار الحزم، وإدراع التحفظ، واستصاح الاتهام، وإنكاء العيون، وبت الجواسيس والاستكثار منهم ومن حملة الأخبار؛ حتى لا يخفى لحسن – أهلكه الله – حركة، ولا يتوارى له مذهب)). المقتبس في أخبار بلد الأندلس، ص: 97. ومن جهة أخرى؛ حتى الحسن بن قنون كانت له عيون وجواسيس في صفوف الأمويين؛ ومن الشواهد على هذا ما قاله ابن حيان: ((فقدم الألاء والنزاع في قطيع من الخيل نحوه [أي نحو الحسن] كمنوا على الناحية وتفرقوا في جهاتها وتقطعوا في نواحيها؛ فالملص منهم جاسوس خالطهم لم يشعروا به؛ وأتى إلى الحسن؛ فأعلمه بخبر العسكر =



— سادساً: مراعاة العوامل النفسية، واعتماد سياسة إعلامية محكمة للتأثير على أنصار الحسن بن قنون، وبث روح الكراهية له بين عامة المسلمين. ويتجلى هذا العمل في الميدان النفسي؛ من خلال ما حصل من عروض عسكرية؛ أقيمت عند تقدم الجيش نحو الزهراء، ودخوله مدينة قرطبة في مظاهرة ضخمة، بغرض إضفاء هالة كثيفة من الهيبة والأبهة على قيادة غالب بن عبد الرحمن؛ وأهم دليل على ذلك؛ ما قام به المستنصر حين بعث إلى هذا القائد بقبة القيادة الحمراء<sup>1</sup>، أما الجانب الإعلامي فقد تولاه — في غالب الأحيان — الشعراء، وأئمة المساجد. ويتجلى ذلك من خلال القصائد الكثيرة التي قيلت في المناسبات كلها، وكانت مليئة بالهجاء والسخرية من الحسن بن قنون.<sup>2</sup> كما أن إضافة كلمة (ملحد) إلى اسم الحسن — كلما ذكر — يدل على ما كان يستهدفه أعداءه من بث الكراهية له بين عامة الناس.

وهكذا فقد حظيت هذه الحملة الحربية المنظمة بنجاح كبير؛ إذ حققت أهدافها المسطرة لها. وتمكن غالب بن عبد الرحمن من عزل الحسن بن قنون، وشل حركته نهائياً؛ مما اضطره إلى الإذعان والاستسلام والقبول بشروط الأمويين. وعليه فقد سلم نفسه في سنة 363 هـ (973 م)<sup>3</sup>. حيث تم نقله — مع أهله

= المتقرب، وبما ينوي؛ فازعج من وقته، وركب مع ولده وأهله وجميع من كان معه — من فارس وراجل — وأحاط بالجيل الذي ظن أنه يوتي منه...)). المتقرب، ص: 140.

<sup>1</sup> وعنها قال ابن حبان: ((وفي هذا الوقت أرسل الخليفة المستنصر بالله إلى الوزير القائد الأعلى غالب بن عبد الرحمن بالقبة الحمراء الفخمة المرأى، البديعة الصنعة، التي أمر باتخاذها له على حدة، ووصفه كما يرفعه وسط محطته، ويكون نزوله وقعوده فيها، اسماً لقدره، ورغماً لقلب عدوه، وكانت غريبة الابتداء، عجيبة الاختراع، لها منظر رائع، ومرأى فائق، جرى في اتخاذها كلام كثير)). المتقرب، ص: 116.

<sup>2</sup> يدخل في هذا السياق ما ذكره ابن حبان عن طلب غالب بن عبد الرحمن من الخليفة المستنصر إمداده بالشاعر محمد بن حسين التميمي المعروف بالطنبلي؛ لكي يستعين به في حربه الإعلامية ضد عدوه. وبالفعل لم يتردد الخليفة المستنصر في إرساله إلى بر العدو. انظر المتقرب، ص: 108 - 109.

<sup>3</sup> قال ابن أبي زرع: ((وأخرج غالب الأموال؛ فبعث بها إلى رؤساء البربر الذين مع الحسن بن قنون؛ ووعدهم. وأنهم؛ ففروا عن الحصن وأسلموه؛ حتى لم يبق معه إلا-

وحاشيته - إلى قرطبة؛ أين بقي فيها إلى سنة 365هـ (975م)؛ سنة إجلائه - مع أهله أيضا - إلى مصر؛ نظرا لما حدث بينه وبين المستنصر من جفاء؛ بسبب قطعة من العنبر؛ رفض الحسن بن قنون التنازل عنها للحكم؛ الذي يقال أنها أعجبتة وطمع فيها. فكان رد فعل المستنصر عنيفا؛ إذ استولى عليها وعلى أموال الحسن وأهله بالقوة؛ ثم أجلاهم جميعا إلى مصر.<sup>1</sup> ويبدو من هذا التصرف؛ أن المستنصر كان يترصد أقرب فرصة لكي يتخلص من الحسن وأهله. ذلك أنه - كما يقال - أنقله بالتكاليف المادية التي كانت تصرف عليه وعلى عائلته.

### - حكومة الحسن بن قنون الثانية بفاس:

ومن مصر بدأ الحسن بن قنون مرحلة جديدة لاستعادة ملكه وملك آبائه. وقد وجد تجاوبا وحامسا من طرف الخليفة الفاطمي نزار بن معد؛ الذي أرسله في سنة 373هـ (983م) - مع توصية - إلى بلغين بن زيري في إفريقية؛ طالبا منه مساعدته

«خاصته ورجاله؛ فلما رأى ذلك سار إلى حصن حجر النمر؛ فتحصن فيه؛ وأتبعه غالب فحاصره به، ونزل بجميع جيوشه عليه، وقطع عنه المواد؛ وأمدّه الحكم بالعرب الذين ببلاّ الأندلس كافة، ورجال الثغور؛ فوصل المدد إلى غالب غرة محرم سنة ثلاث وستين وثلاثمائة؛ فاشتد الحصار على الحسن بن قنون؛ فطلب من غالب الأمان على نفسه وأهله وماله ورجاله؛ وينزل إليه؛ فيسير معه إلى قرطبة؛ فيكون بها؛ فأجابته غالب إلى ذلك، وعاهده عليه. فنزل الحسن بأهله وماله ورجاله؛ وأسلم الحصن إلى غالب فملكه؛ واستنزل غالب جميع العلويين الذين بأرض العدو من معلقهم، وأخرجهم عن أوطانهم؛ ولم يترك في العدو رنيسا منهم». (الأنيس المطرب، ص: 57).

<sup>1</sup> يقول ابن أبي زرع: ((وكان له [أي الحسن بن قنون] قطعة عنبر غريبة الشكل، كثيرة الجرم؛ ظفر بها في بعض سواحله من بلاد العدو أيام ملكه بها؛ فسواها منشورة يتوسد بها؛ فبلغ أمير المؤمنين الحكم خبرها؛ فسأله حملها إليه، وضمها إلى ذخائره؛ على أن يرضيه عنها بحكمه؛ فامتنع من ذلك، وأبى أن يسلمها إليه؛ فنكبه عليها؛ وأخذ أمواله، وسلبه من جميعها، وأخذ القطعة؛ فبقيت في خزائنه إلى أن ظهر علي بن حمود الحسني - على ملك الأندلس - ودخل قرطبة، وسكن القصر، وظفر ببني أمية؛ فأصاب تلك العنبرة متاع ابن عمه الحسن في الخزانة؛ قد أعطتها الأيام؛ حتى صارت إلى أيدي الطوية أربابها. ولما نكب الحكم الحسن بن قنون، وأخذ أمواله؛ أمر به وبالطوية؛ فأخرجوهم عن قرطبة، وأجلاهم إلى المشرق؛ فجالوا من المرية إلى تونس؛ ليستريح من نفقاتهم؛ وذلك في سنة خمس وستين وثلاثمائة؛ فسار الحسن وبنو عمه إلى مصر؛ فنزلوا على نزار بن معد؛ وبأبلغ في إكرامهم، ووعد للحسن النصرة)). (الأنيس المطرب، ص: 58).

على استعادة ملكه في فاس. وبالفعل فقد أمدّه زيري بثلاثة آلاف فارس؛ رافقوه إلى المغرب الأقصى؛ حيث تمكن بواسطتهم من احتلال مدينة فاس؛ وإعلان قيام الدولة الإدريسية فيها من جديد. وذلك في السنة نفسها. وبادرت قبائل أمازيغية عديدة بإعلان طاعتها وانقيادها للدولة الإدريسية العائدة إلى أحضان المغرب.

ولما بلغ الخبر إلى المنصور بن أبي عامر - حاجب الخليفة الأموي هشام المؤيد - سارع في الحال إلى إرسال ابن عمه الوزير عمر بن عبد الله بن أبي عامر؛ على رأس جيش ضخم؛ بغرض محاربة الحسن بن قنون. ولم يقف الحاجب المنصور عند هذا الحد؛ بل أرسل أيضا ولده عبد الملك في جيش كثيف أيضا؛ بهدف دعم المجهود الحربي، وتعزيز صفوف الوزير عمر. ولما تكاثرت الجيوش على الحسن بن قنون؛ وضاقبت به السبل؛ طلب من الوزير عمر الأمان؛ على أن يذهب إلى الأندلس؛ ولما أعلم المنصور بذلك؛ تظاهر بالمصادقة على الأمان الذي أعطاه الوزير عمر؛ وطلب منه الإسراع بإرسال الحسن إلى قرطبة. وفي طريقه إليها بعث من اغتاله؛ في جمادى الأولى من سنة 375هـ (985م). وبذلك طويت صفحة الدولة الإدريسية المستقلة نهائيا ببلاد المغرب؛ على أنها ظهرت في ثوب جديد ببلاد الأندلس؛ بعد سقوط الدولة الأموية.

وفي حال مقابلة الدولة الإدريسية بالدولة الفاطمية؛ سيتجلى ضعف الدولة الإدريسية، وقصورها، وانكماش نفوذها. ويرجع ذلك إلى عجزها عن تحقيق بعض الشروط؛ التي تمكنت الدولة الفاطمية من تحقيقها. أهمها: قوة العصبية، وكثرة الأتباع، وفعالية الدعوة الدينية. فعصبية الأدارسة كانت ضعيفة أمام عصبية الفاطميين. وأتباع الأدارسة أيضا قليلون. كما أنهم يفتقرون إلى دعاة أكفاء، وتعاليم مذهبية تشكل قاعدة فكرية، ذات شحنات نفسية؛ تنمي الحماس وتشدّ الهمم؛ في سبيل تحقيق أهداف الدولة. فالدولة تحتاج - لتعزيز قوتها - إلى قدرة نافذة،

وتحكم دقيق في سير سياسة الدعوة والدعاة. فبفضل ذلك توفر الدولة الأنصار الأوفياء، وتحقق التزامهم المستميت بأهدافها، وتقانيهم في خدمتها وحماية مؤسساتها. وهذه العوامل كلها توفرت للفاطميين؛ وافترق إليها الأدارسة؛ وبذلك عظمت الدولة الأولى؛ بل امتد نفوذها حتى شمل الأدارسة أنفسهم.



### - الحضارة والنشاط الثقافي:

أما إنجازات الدولة الإدريسية: العمرانية منها والثقافية؛ فيبدو أنها كانت بالمغرب - هي الأخرى - قاصرة ومحدودة أمام إنجازات الدولة الفاطمية. إذ أن أبرز أعمال الأدارسة تتجلى في مدينة فاس؛ تلك المدينة التي أضحت - في عهدهم - مركزاً هاماً؛ يستقطب نشاطات عديدة منها: ما هو عمراني، وما هو ثقافي؛ بالإضافة إلى الدور الاقتصادي الهام؛ الذي أضحت تتميز به مدينة فاس في تلك الربوع.<sup>1</sup> وقد تضمنت الكتب التالية:

<sup>1</sup> يقول ابن خلدون واصفاً عهد الأمير يحيى بن محمد بن إدريس في فاس: ((وعظمت دولته، وحسنت أثار أيامه، واستجندت فاس في العمران، وبنيت بها الحمامات، والفنادق للتجار، وبنيت الأرباض، ورحل إليها الناس من الثغور الفاصية. واتلق أن نزلتها امرأة من أهل القبروان تسمى أم البنين، بنت محمد الفهري - وقال ابن زرع اسمها فاطمة، وأنها من هواره - وكانت مثرية بمسوروث أفانسه من ذوبها، واعتزمت على صرفه في وجوه الخير؛ فاختطت المسجد الجامع بعدوة القرويين؛ أصغر ما كان سنة خمس وأربعين [ثمانين]؛ في أرض بيضاء كان أقطعها الإمام إدريس. وأنبطت بصحنها بنراً شرباً للناس؛ فكأنما نبهت بذلك عزائم الملوك من بعدها؛ ونقلت إليه الخطبة من جامع إدريس؛ لضيق محلته، وجوار بيته)). العبر، مج: 4، ص: 29. ومما قاله أيضاً ابن أبي زرع عن فاس: ((وهي قاعدة بلاد المغرب، وقطرها ومركزها، وقطبيها؛ وهي ملك الأدارسة الحسينيين، الذين اختطوها... وبها منازل موقنة، وبساتين مشرقة، ورياض مورقة، وأسواق مرتبة)). (وكان أهل عدوة الأندلس أهل نجدة وشدة؛ وأكثرهم ينتحل الحراث والفلاحة؛ وأهل عدوة القرويين أهل رفاة. ونخوة في البناء، واللباس، والفرش والمطعم، والمشرب؛ وأكثرهم صناع وتجار)). (فلقامت مدينتي فاس [عدوة القرويين، وعدوة الأندلسيين] على ما بناه [أي إدريس] طول مدته، وأيام ولده من بعده؛ إلى أيام زنايته؛ فكثرت العمارات بها، وبنيت الأرباض عليها، واتصل البناء حولها من كل جهة؛ فبنيت بها الفنادق، والحمامات، والأرعا، والمساجد والأسواق؛ من باب إفريقية إلى عين ايصيل)). الأتيس المطرب، ص: 15 - 16، 23، 25.

– المغرب للبكري، ونزهة المشتاق للإدريسي، والأنيس المطرب  
بروض القرطاس لابن أبي زرع، ودولة الأدارسة لإسماعيل  
العربي، – معلومات لا بأس بها؛ تخص الإجازات العمرانية  
– الدينية منها والثقافية – التي تمت في عهد الأدارسة بفاس.  
ويظهر أن تحولاً كبيراً حدث في المظهر الحضاري والثقافي لهذه  
الدولة؛ بدءاً بتوافد عدد من المهاجرين العرب؛ ذوي الثقافة  
الرفيعة، والصناعة المحكمة، والإبداع والابتكار غير المسبوقين  
في تلك البلاد: قدم أولئك العلماء والمثقفون والفقهاء من القيروان،  
ومن قرطبة؛ بعد حادثة الربض فيها. حيث تركز القيروانيون  
في الموضع الذي عرف بعدوة القرويين؛ بينما سكن القرطبيون  
بعدوة الأندلسيين.

ونتيجة لهذا التقسيم السكاني أخذت تظهر عليهم بعض  
الفروق الثقافية؛ التي ميزت كل فئة بمميزات خاصة اشتهروا  
بها. ويمكن اعتبار أهم إنجازين عمرانيين شيداً – أنشأ –  
بالعدوتين؛ هما المسجدان اللذين بنتهما الأختان الوافدتان من  
القيروان: فاطمة المعروفة بألم البنين، وأختها مريم: بنتي محمد  
الفهري؛ إذ بنت فاطمة جامع القرويين في سنة 245هـ (859م)؛  
أي في عهد الأمير يحيى بن محمد بن إدريس. وبنتت – أيضاً –  
أختها مريم جامع الأندلس. وكان بالعدوتين جامعين بناهما – قبل  
ذلك العهد – إدريس بن إدريس؛ وهما: جامع الشرفاء بعدوة  
القرويين، والثاني جامع الأشياخ بعدوة الأندلسيين. ومع مرور  
الوقت قدر لمسجد القرويين – الذي بنته فاطمة الفهرية – أن  
يكون أهم معلم ثقافي بالمغرب الأقصى؛ إذ تحول – مع الأيام –  
إلى جامعة كبرى، ومركز إشعاع ثقافي وديني في منتهى  
الأهمية. حيث تخرج منه عدد كبير جداً من الفقهاء والأدباء؛  
الذين تركوا بصماتهم في ثقافة المغرب عبر العصور.

وما يمكن الاستشهاد به من نصوص أدبية؛ ترجع إلى  
الفترة الزمنية التي أظلت الدولة الإدريسية؛ ليس بالشئ الكثير؛

من حيث الكيف والكم. من ذلك - مثلاً - ما ورد في بعض المصادر من نصوص شعرية ونثرية نسبت إلى الملوك الأدارسة؛ وإلى الأدباء المقيمين أو الوافدين إلى بلاط الدولة الإدريسية. فهذا - على سبيل المثال - نص قصير جداً من خطبة قالها إدريس الأول عندما بويع بالإمامة؛ قال فيها: ((بعد حمد الله، والصلاة على نبيه، لا تمدن الأعناق إلى غيرنا؛ فإن الذي تجدونه عندنا من الحق لا تجدونه عند غيرنا)).<sup>1</sup> أما إدريس بن إدريس؛ فيختلف حاله بعض الشيء؛ إذ وصلت إلينا بعض النصوص المنسوبة إليه؛ فإن صح ذلك؛ فذاك شاهد على مكانته الشخصية في ميدان الأدب؛ وإن لم تصح نسبتها إليه فهي بدون شك تعطي صورة لما كان عليه بلاط الدولة الإدريسية في هذا المجال. ومن خلال تلك النصوص يمكن تحديد فكرة - ولو متواضعة - على المستوى الأدبي لهذا الملك من جهة، والمستوى الذي كان عليه الأدباء في تلك الدولة أو القادمين إليها من جهات أخرى. ومن الشعر المنسوب إلى إدريس الثاني هذه المقاطع:<sup>2</sup>

لَوْ مَالٌ صَبْرِي بِصَبْرِ النَّاسِ كُلِّهِمْ  
لَضَلَّ فِي رَوْعَتِي أَوْ ضَلَّ فِي جَزْعِي  
وَمَا أَرْبِعُ إِلَى يَأْسٍ لَيْسَنِي  
أَلَا [.....] يَأْسٍ إِلَى طَمَعٍ  
وَكَيْفَ يَصْبِرُ مَطْوِيَّ هَضَائِمَهُ  
عَلَى وَسْوَاسِ هَمٍّ غَيْرِ مُنْقَطِعِ  
إِذَا الْهُمُومُ تَوَافَتْ بَعْدَ هَجَعَتِهِ  
كَرَّتْ عَلَيْهِ بِكَأْسِ مَرَّةِ الْجُرْعِ

<sup>1</sup> العبر، مج: 4، ص: 24.

<sup>2</sup> قد يشك بعضهم في صحة إسناد هذه النصوص إلى إدريس؛ غير أن المهم هنا هو تقديم عينة من النصوص الأدبية التي قيلت في ذلك الوقت؛ ولا يهم - في هذه الحال - إن كان قالها هو إدريس نفسه، أو قيلت نيابة عنه؛ من طرف أدباء كانوا في بلاط دولته.

بَانَ الْأَجِبَّةَ وَاسْتَبَدَّلْتَ بَعْدَهُمْ  
هَمًّا مُقِيمًا وَشَمْلًا غَيْرَ مُجْتَمِعٍ  
كَأَنِّي حِينَ يُجْرِي الهمُّ ذِكْرَهُمْ  
عَلَى ضَمِيرِي مَحْبُولٌ مِنَ الْفَزَعِ  
تَلَوِّي هُمُومِي إِذْ حَرَكْتَ ذِكْرَهُمْ  
إِلَى جَوَائِحِ جِسْمِ دَائِمِ الْوَلَعِ

كما بعث بأبيات — نسبتها المصادر إليه — محذرا شيخ  
قبيلة مطغرة بهلول بن عبد الواحد من مغبة انسياقه في المؤامرة  
التي يحوك خيوطها إبراهيم بن الأغلب؛ فقال:

أَبْهَلُولُ قَدْ شَمَمْتَ نَفْسَكَ خُطَّةً  
تَبَدَّلْتَ مِنْهَا ضَلَّةً بِرَشَادٍ  
أَضَلَّكَ إِبْرَاهِيمُ مِنْ بُعْدِ دَارِهِ  
فَأَصْبَحْتَ مُنْقَادًا بِغَيْرِ قِيَادٍ  
كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ بِمَكْرِ ابْنِ أَغْلَبٍ  
وَقَدْ مَرَى بِالْكَفِيدِ كُلَّ بِلَادٍ  
وَمَنْ دُونَ مَا مَنَنْتَكَ نَفْسُكَ خَالِيَاً  
وَمَنْنَاكَ إِبْرَاهِيمُ شَوْكَ قِتَادٍ

وثمة أبيات أخرى نسبت إليه أيضا؛ وهي موجهة إلى ابن  
الأغلب؛ يقول فيها:

أَذْكُرُ إِبْرَاهِيمَ حَقَّ مُحَمَّدٍ  
وَعَتْرَتِهِ وَالْحَقُّ خَيْرٌ مَقُولٍ  
وَأَدْعُوهُ لِأَمْرِ الَّذِي فِيهِ رُشْدُهُ  
وَمَا هُوَ لَوْلَا رَأْيُهُ بِجَهْلُولٍ

## فَبِإِنْ أَتَرْنَا الدُّنْيَا فَبِإِنْ أَمَامَهُ زَلَّالٌ يَوْمَ لِلْعِيقَابِ طَوِيلٌ

ومما نسب إليه من نثر؛ هذه الخطبة التي ألقاها يوم بيعته في سنة 188هـ (803هـ)؛ وجاء فيها: ((الحمد لله، أحمدته وأستغفره، وأستعين به، وأتوكل عليه، وأعوذ به من شر نفسي، ومن شر كل ذي شر، وأشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدا عبده ورسوله المبعوث إلى الثقلين بشيرا ونذيرا، وداعيا إلى الله بإذنه، وسراجا منيرا، صلى الله عليه وعلى آل بيته الطاهرين الذين أذهب الله عنهم الرجس، وطهرهم تطهيرا. أيها الناس: إنا قد ولينا هذا الأمر الذي يضاعف فيه للمحسن الأجر، وعلى المسيء الوزر، ونحن والحمد لله على قصد جميل، فلا تمدوا الأعناق إلى غيرنا، فإن الذي تطالبونه من إقامة الحق إنما تجدونه عندنا)).<sup>1</sup>

وورد في المصادر أيضا قصيدة شعرية نسبت إلى القاسم ابن إدريس صاحب سبتة وطنجة؛ بعث بها إلى أخيه محمد يعتذر فيها عن تنفيذ أمر وجه إليه من طرفه؛ يطلب فيه تأديب أخيهما عيسى صاحب شالة وتامسنا. وفي هذه القصيدة يقول القاسم:

سَأَتَرُكَ لِشِرَاغِبِ الْغَرْبِ نَهْبًا  
وَإِنْ كُنْتُ فِي الْغَرْبِ قَلِيلًا وَتَذَبَا  
وَأَسْمُو إِلَى الشَّرْقِ فِي هِمَّةٍ  
يَعِزُّ بِهَا رَتَبًا مَنْ أَحَبَّا  
وَأَتَرُكَ عَيْسَى عَلَى رَأْيِهِ  
يُغَالِبُ فِي الْغَرْبِ هَمًّا وَكَرَبَا

<sup>1</sup> الأدب المغربي، ص ص: 121 - 122. وكما يظهر فقد التمس هذه العبارة الأخيرة من خطبة أبيه. راجع ما سبق.



وَكَوْ كَانَ قَلْبِي عَنْ قَلْبِهِ  
 لَكُنْتُ لَهُ فِي الْقَرَابَةِ قَلْبًا  
 وَإِنْ أَحْدَثَ الدَّهْرُ مِنْ رَبِّهِ  
 شِقَاقًا عَلَيْنَا وَأَحْدَثَ حَرْبًا  
 فَإِنِّي أَرَى الْبُعْدَ سَيْتَرُ لَنَا  
 يُجَدِّدُ شَوْقًا لَدَيْنَا وَحُبًّا  
 وَلَمْ نَجْنِ قَطْعًا لَأَرْحَامِنَا  
 نَتَلَقِي بِهِ آخِرَ الدَّهْرِ عَتَبًا  
 وَتَبْقَى الْغَدَاوَةُ فِي عَقْبِنَا  
 وَأَكْرِمُ بِهِ حِينَ نَعْلُبُ عَتَبًا  
 وَأَوْفُقُ مِنْ ذَلِكَ جُوبَ الْفَلَاةِ  
 وَقَطْعُ الْمَخَارِمِ نَقْبًا فَنَقْبًا

هذا عن ملوك وأمراء الدولة الإدريسية؛ أما الأدباء  
 والشعراء من عامة الناس؛ فالمعلومات عنهم — هي الأخرى —  
 شحيحة للغاية؛ ومع هذا يمكن الاستشهاد ببعض العينات المتناثرة  
 في عدد من المصادر والمراجع. وكمثال على ذلك يأتي: أحمد  
 ابن القاسم بن إدريس وأبو العيش عيسى بن إبراهيم بن القاسم  
 ابن إدريس أميراً البصرة (أو كرت كما تسمى أيضاً) في مقدمة  
 الذين يهتمون بالأدب والشعر؛ إذ كانا يستقبلان في مجالسهما  
 الشعراء من كل الأقطار؛ ويقصدهما الشعراء والأدباء من ربوع  
 المغرب والأندلس كلها؛ حيث كانوا يتوافدون إلى مجالسهما  
 الثرية الزاهية. ويفهم من بعض المصادر أن بكر بن حماد  
 الزناتي التاهرتي كان يرسل أحمد بن القاسم — إن لم يكن قد  
 زاره في بلاطه ببصرة — ويمدحه بقصائد كثيرة؛ لم يصلنا منها  
 إلا هذه القطعة التي يقول فيها:

إِنَّ السَّمَاحَةَ وَالْمُرُوءَةَ وَالنَّدَى  
 جَمِعُوا لِأَحْمَدَ مِنْ بَنِي الْقَطَاطِ

وَإِذَا تَفَاخَرَتِ الْقَبَائِلُ وَأَنْتَمَتِ  
فَتَفَخَّرَ بِفَضْلِ مُحَمَّدٍ وَبِقَاطِمِ  
وَبِجَعْفَرِ الطَّيَّارِ فِي دُرَجِ الْعُلَى  
وَعَلَيَّ الْغَضَبِ الْحُسَامِ الصَّارِمِ  
إِنِّي لَمَشْتَقٌّ إِلَيْكَ وَإِلْمَا  
يَسْمُؤُوا الْعُقَابُ إِذَا سَمَا يَقْوَالِمِ  
فَابْعَثْ إِلَيَّ بِمَرْكَبٍ أَسْمُو بِهِ  
عَلَيَّ أَكُونُ عَلَيْكَ أَوَّلَ قَائِمِ  
وَأَعْلَمُ بِأَنَّكَ لَنْ تَنَالَ مَحَبَّةَ  
إِلَّا يَبْتَعِضُ مَلَأَيْسَ وَتَرَاهِمِ

وقال ابن عذاري هنا: ((فبعث إليه ببغلة سنية، وصلة  
جزلة. وكان له فيه أمداح كثيرة)).<sup>1</sup> ويفهم من البيتين الأخيرين  
أنه ربما يكون زار بلاط أحمد بن القاسم. ومن بين الشعراء  
الذين وفدوا على أبي العيش عيسى الشاعر النابرتي أحمد بن  
الفتح؛ حيث مدحه بقصيدة استهلها — كعادة العرب — بالنسيب  
ووصف جمال نساء البصرة؛ فقال:

قَبِّحَ إِلَهَ الْهُوَ إِلَّا قَيْنَةَ  
بِصُنْرِيَّةٍ فِي خُمْرَةٍ وَبِيَاضٍ<sup>2</sup>  
الْخُمْرُ فِي لَحْظَاتِيهَا وَالْوَرْدُ فِي  
وَجَنَاتِيهَا، وَالْكَشْحُ غَيْرُ مُقَاضٍ  
فِي شَكْلِ مَرْجِي، وَتُسْنُكُ مُهَاجِرٍ  
وَعَقَافُ سُنِّي وَسَمْتِ إِيَّاضٍ

<sup>1</sup> البيان المغرب، ج: 1، ص: 236

<sup>2</sup> جاء هذا البيت في الأدب المغربي هكذا: مَا حَازَ كُلَّ الْحُسْنِ إِلَّا قَيْنَةُ بِيصُنْرِيَّةٍ فِي  
خُمْرَةٍ وَبِيَاضٍ. ص: 109.

تَاهَرْتُ أَنْتِ خَلِيَّةَ وَبَرِيَّةَ  
 عَوَضْتُ مِنْكَ بِبَصْرَةٍ فَعَاغَتْ  
 لَا عُدْرَ لِلْخَمْرَاءِ فِي كَلْفِي بِيهَا<sup>1</sup>  
 أَوْ تَسْتَفِيضُ بِأَبْخَرِ وَحِيَاضِ  
 مَا عُدْرَهَا وَالْجَحْرُ عَيْسَى رَبُّهَا  
 مَلِكُ الْمُلُوكِ وَرَايِضُ الرُّوَاضِ

وهذا مقطع قاله شاعر آخر عاش في القرن الرابع الهجري اسمه إبراهيم بن محمد الأصيلي؛ وهو في مدح حي من هوارة يعرف ببني زياد؛ كانوا ساكنين حول مدينة أصيلا:

سَقَى غَرِيبيَّ أَرْضَ بَنِي زِيَادِ  
 سَحَابٍ مَا يَجِفُّ لَهَا غُرُوبُ  
 وَلَا زَالَ النُّعِيمُ يَوْمَ قَوْمَا  
 إِزَاؤُهُمْ مِنَ الشَّرْقِ الْكَثِيبُ

ومن شعراء ذلك الزمن الشاعر محمد بن إسحاق المعروف بالبحيلي أو النحيلي؛ وهو القائل في عدوة القرويين بفاس:

يَا عُدْوَةَ الْقَرَوِيِّينَ الَّتِي كُرِّمَتْ  
 لَا زَالَ جَانِبُكَ الْمَخْبُورَ مَسْطُورَا  
 وَلَا سَرَى اللُّهُ عَنْكَ تَوْبَ نِعْمَتِهِ  
 أَرْضٌ تَجَنَّبَتْ الْآثَامَ وَالزُّورَا

وقد يكون هذا الشاعر هو الذي سماه البكري مرة البجلي ومرة أخرى النحيلي؛ وقد أورد له أبياتا شعرية مقذعة هجا فيها

<sup>1</sup> الخمراء هنا هي بصرة؛ يسمى بهذا الاسم أيضا، كما تسمى بصرة الكتاب، وبصرة الذبان. المغرب، ص: 110.

القاسم جنون بن إبراهيم بن محمد بن القاسم بن إدريس؛ وكان  
قد أخذ منه جارية له يحبها؛ فقال:

أَتَرَى سِلَاحَكَ إِذْ كَذَبْتَ قَصِيدَتِي  
يَنْفِيهِ سَيْلٌ قَدْ طَمَأَ مِنْ سَفْسَدِ

إلى قوله:

أَهْنِي مُحَمَّدَ الزَّيْمِ لِأَنْتُمْ  
شَرُّ الْوَرَى مِمَّنْ يَرُوحُ وَيَغْتَدِ  
إِنْ كَانَ جَنُّونٌ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ  
فَأَنَا كَفُورٌ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

أما إبراهيم بن محمد الأصيلي متعرضا لفاس قائلا:

دَخَلْتُ فَاسًا وَلِي شَوْقٌ إِلَى فَاسٍ  
وَالْجُبْنُ يَأْخُذُ بِالْغَيْنَيْنِ وَالرَّاسِ  
فَلَسْتُ أَدْخُلُ فَاسًا لَوْ حَبِيبْتُ وَلَوْ  
أَعْطَيْتُ فَاسًا بِمَا فِيهَا مِنَ النَّاسِ

وممن هجا فاسا - في ذلك الزمن أيضا - قاضي تاهرت  
أحمد بن فتح بقوله:

أَسْلِحْ عَلَى كُلِّ فَاسِيٍّ مِرْرَتَ بِيهِ  
فِي الْغُدُوتَيْنِ مَعَا لَا تَبْقَيْنَ أَحَدًا  
قَوْمَ غُدَاؤِ الْوُؤْمِ حَتَّى قَالَ قَائِلِهِمْ  
مَنْ لَا يَكُونُ لَنِيْمًا لَمْ يَعِشْ رَغْدًا

ومن الشعراء الذين عاشوا في تلك الفترة أيضا محمد بن  
السمهري الذي هجا القاسم بن إدريس بن إدريس صاحب طنجة  
بقوله:

قُلْ لِلزَّيْمِ زَيْمٌ طَنْجَةٌ عِشْ بِهَا  
لَا يَخْسِدُكَ فِي بِلَادِكَ خَاسِدُ  
مَنْتَكَ نَفْسُكَ أَنْ تَكُونَ خَلِيفَةً  
هَيْهَاتَ هَذَا مِنْ حَدِيثِكَ بَارِدُ  
لَمَّا رَأَيْتَكَ لِلنَّامِ مُصَافِيَا  
أَيَقْنَتَ حَقًّا أَنْ جَدَّكَ رَاشِدُ



تم بحمد الله الجزء الأول ويليهِ الجزء الثاني بدءاً بدولة  
بني حمود بقرطبة



## فهرس المحتويات

- المقدمة:.....
- مدخل:.....
- دول الخوارج:.....
- الدولة البرغواطية:.....
- حكومة صالح بن طريف:.....
- حكومة إلياس بن صالح:.....
- حكومة يونس بن إلياس:.....
- حكومة أبي غفير معاذ بن يونس:.....
- حكومة أبي الأنصار عبد الله بن محمد:.....
- حكومة أبي منصور عيسى بن عبد الله:.....
- الحضارة والحركة الثقافية:.....
- حكومة سقوط البرغواطي:.....
- حكومة الحاجب ضياء الدولة بن سقوط:.....
- الحضارة والحركة الثقافية:.....
- دولة بني مدرار:.....
- حكومة سمغون بن واسول المكناسي:.....
- حكومة اليسع بن سمغون:.....
- حكومة مدرار بن اليسع:.....
- حكومة محمد بن ميمون:.....
- حكومة اليسع بن مدرار:.....

- حكومة واسول الفتح بن ميمون بن مدرار:....
- حكومة أبي العباس أحمد بن ميمون بن مدرار
- عهد التبعية للفاطميين:.....
- حكومة الشاكر محمد بن الفتح:.....
- حكومة ولدي الشاكر: المنتصر والمعتز:.....
- الحضارة والحركة الثقافية:.....
- الدولة الرستمية:.....
- حكومة عبد الرحمن بن رستم.....
- حكومة عبد الوهاب بن عبد الرحمن:.....
- حكومة أفلح بن عبد الوهاب:.....
- حكومة أبي بكر بن أفلح:.....
- حكومة أبي اليقظان محمد بن أفلح:.....
- حكومة أبي حاتم يوسف بن أبي اليقظان:.....
- حكومة اليقظان بن أبي اليقظان:.....
- الحضارة والحركة الثقافية:.....
- دولة بني برزال:.....
- أمراء الحرب والثورة من الخوارج:.....
- الدول العلوية:.....
- الدولة الإدريسية:.....
- حكومة إدريس بن عبد الله:.....
- حكومة إدريس الثاني:.....
- حكومة محمد بن إدريس بن إدريس:.....



- حكومة ابني محمد: علي ويحيى:.....
- حكومة يحيى بن يحيى بن محمد:.....
- حكومة علي بن عمر بن إدريس:.....
- حكومة يحيى بن القاسم بن إدريس:.....
- حكومة يحيى بن إدريس بن عمر:.....
- حكومة الحسن بن محمد بن القاسم:.....
- عصر التفكك والشتات:.....
- حكومة أبي العيش أحمد بن القاسم:.....
- حكومة الحسن بن أحمد قنون الأولى:.....
- حكومة الحسن بن قنون الثانية:.....
- الحضارة والنشاط الثقافي:.....
- فهرس المحتويات.....





## هذا الكتاب

هو قراءة جديدة للأحداث التاريخية التي عرّفها ديار المغرب العربي والأندلس خلال الفترة التي تلت الفتح الإسلامي لهذه الديار، وحتى سقوط الدولتين الأموية والفاطمية.

يعتمد المنهج الخلدوني الأساس الذي يفسّر أثر العصبية القبلية كظاهرة اجتماعية سلبية في قيام الدول وسقوطها والتي هيمنت على المجتمعات المغربية ردحا طويلا من الزمن، وما زالت هذه المجتمعات تعاني من أثارها السلبية حتى اليوم.

لنستقرأ التاريخ كمخزون حضاري وثقافي ليس بمعنى التاريخ فقط وإنما من أجل تلخيص تجارب الأسلاف ووضعها بين يدي الأجيال الصاعدة للاستفادة منها وربط الماضي بالحاضر والانطلاق نحو المستقبل بخط واضحة وثابتة.

يتابع بشكل موضوعي الأدوار التي قامت بها المتواجدة في هذه الديار، ومدى تأثيرها في قيام وسقوطها ونشاط الحضارة فيها وأفولها.

الناشر

Bibliotheca Alexandrina



0498902

